RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN Paix - Travail - Patrie

UNIVERSITÉ DE DSCHANG Scholae Thesaurus Dschangensis Ibi Cordum

RECTORAT ÉCOLE DOCTORALE

UNITÉ DE FORMATION ET DE RECHERCHE DSCHANG SCHOOL OF ARTS AND SOCIAL SCIENCES

> Website: http://www.Univ-Dschang.org E-mail: udsrectorat@univ-dschang.org



REPUBLIC OF CAMEROON

Peace - Work - Fatherland

UNIVERSITY OF DSCHANG Scholae Thesaurus Dschangensis Ibi Cordum

CHANCELLERY POSTGRADUATE SCHOOL

TRAINING AND RESEARCH UNIT DSCHANG SCHOOL OF ARTS AND SOCIAL **SCIENCES**

Website: http://www.Univ-Dschang.org E-mail: udsrectorat@univ-dschang.org

DÉPARTEMENT D'ÉTUDES AFRICAINES ET MONDIALISATION

EXPLORATION DU NSITEU, UN PARLER DANS L'ARRONDISSEMENT DE BAZOU **AU CAMEROUN**

Mémoire présenté en vue de l'obtention du Master of Arts en Études Africaines

Filière : Langues Africaines et Linguistique

Option: Linguistique Générale

Par MAFFO FOYET NIDELLE

Matricule

CM-UDS-18LSH0101

Licenciée en Trilingue Allemand

Sous la direction de

Pr KOUESSO Jean Romain Professeur Titulaire

Juillet 2023

Soutenu par le prix NSF BCS-2109620

TABLE DE MATIÈRES

DÉ	DICACE	iv
RE	MERCIEMENTS	v
LIS	STE DES TABLEAUX	vi
LIS	STE DES IMAGES	. vii
LIS	STE DES CARTES	viii
LIS	STE DES ABRÉVIATIONS	ix
LIS	STE DES ANNEXES	X
RÉ	SUME	xi
AB	STRACT	. xii
СН	APITRE I : INTRODUCTION GÉNÉRALE	1
1.	JUSTIFICATION DU SUJET	2
1.1	Contexte	2
1.2.	. Motivations	4
1.3.	. Définitions des concepts	5
2.	DÉLIMITATION DE LA ZONE DE RECHERCHE	6
3.	REVUE DE LA LITTERATURE	9
4.	PROBLEMATIQUE	. 16
5.	OBJECTIFS DE LA RECHERCHE	. 16
5.1	Objectif principal	. 16
5.2	Objectifs spécifiques	. 16
6.	INTERET DE LA RCHERCHE	. 16
7.	THÉORIE ET MÉTHODOLOGIE	. 17
7.1	Cadre théorique	. 17
7.2	Méthodologie	. 18
8.	STRUCTURE DU TRAVAIL	. 24
СН	APITRE II : SITUATION SOCIOLINGUISTIQUE DE KOUBA	. 25

INTR	RODUCTION	26
2.1.	ÉLÉMENTS HISTORIQUES	26
2.1.1	Origine du peuple	26
2.1.2	Sur la langue	27
2.2	LES TROUBLES SURVENUS ENTRE 1955 ET 1970	29
2.2.1.	Les manifestations de la guerre de l'indépendance	29
2.2.2.	L'impact des déplacements forcés sur la langue	31
2.3.	ENVIRONNEMENT LINGUISTIQUE	33
2.3.1.	Un milieu rural avec une diversité de langues	33
2.3.2.	Écologie linguistique	35
CON	CLUSION	37
СНА	PITRE III : ÉVALUATION DE LA VITALITÉ DU NSITEU	38
INTR	RODUCTION	39
3.1.	LES LOCUTEURS DU NSITEU	40
3.1.1.	Transmission de la langue d'une génération à l'autre	40
3.1.2.	Nombre absolu de locuteurs	41
3.1.3.	Taux de locuteurs sur l'ensemble de la population	43
3.2.	LES DOMAINES D'USAGE DE LA LANGUE	45
3.2.1.	Utilisation de la langue dans les différents domaines publics et privés	45
3.2.2.	Réaction face aux nouveaux domaines et médias	46
3.2.3.	Matériels d'apprentissage et d'enseignement des langues	47
3.3.	ATTITUDES LINGUISTIQUES	48
3.3.1. - usag	Attitudes et politiques linguistiques au niveau du gouvernement et des instige et statut officiels	
3.3.2.	Attitudes des membres de la communauté vis-à-vis de leur propre langue	50
3.3.3.	L'absence de documentation	53
3.4.	INDICE DE VITALITE DU NSITEU	54

3.5.	PROPOSITIONS DES ACTIONS DE PRÉSERVATION DU NSITEU	55
CON	NCLUSION	57
СНА	APITRE IV : ANALYSES LEXICOSTATISTIQUES	58
INT	RODUCTION	59
4.1.	CADRE THEORIQUE ET METHODOLOGIQUE	59
4.2. I	PRÉSENTATION DU LOGICIEL COG	61
4.2.1	. Généralités sur le logiciel	61
4.2.2	2. Mode d'emploi	62
4.3. (COMPARAISON ET ANALYSE DES DONNEES DANS LE LOGICIEL COG	67
4.3.1	. Comparaison des langues dans le logiciel Cog	67
4.3.2	Analyse de la comparaison des langues dans Cog	72
CON	NCLUSION	76
CHA	APITRE IV : CONCLUSION GÉNÉRALE	77
5.1. I	RAPPELS METHODOLOGIQUES ET DES GRANDS AXES DU TRAVAIL	78
5.2. I	PRESENTATION DES RESULTATS	78
5.3. I	DIFFICULTES RENCONTREES	80
5.4. I	LIMITES DU TRAVAIL ET PROPOSITIONS	81
RÉF	ÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	83
ANN	NEXES	90

DÉDICACE

À

Mes parents, **FOYET LEMOFOUET ROGER** et **DJOUEPI VIRGINIE**, pour leur amour infini et leur soutien incommensurable.

REMERCIEMENTS

Nous ne saurons présenter ce travail sans toutefois témoigner notre gratitude à l'endroit de tous ceux et celles qui, d'une manière ou d'une autre, ont contribué à sa réalisation. Nous tenons à les remercier pour leurs apports scientifique, moral et matériel qui nous ont été indispensables.

Nous exprimons notre profonde gratitude au Pr Jean Romain KOUESSO, notre encadreur qui a bien voulu superviser ce travail, et nous a orienté tout au long de la recherche. Il n'a ménagé aucun effort pour l'aboutissement à ce résultat. Son accompagnement a été à la fois indispensable et inestimable. Puisse-t-il retrouver en ces mots, un sincère merci!

Nos sincères remerciements vont à l'endroit de tous les membres de l'équipe du projet KPAAMCAM-IDP, qui nous ont apporté un soutien à la fois matériel, financier et méthodologique. Nous trouvons que leurs actions envers les langues et les communautés sont louables, et nous souhaitons que le projet dure encore longtemps.

Nous adressons nos remerciements à tous les enseignants du département d'Etudes Africaines et Mondialisation de l'Université de Dschang. Nous pensons ainsi au Pr NFORBI Emmanuel, Dr Gabriel DJOMENI, Dr NGANGOUM Emilienne, Dr Juvelos DJOUMENE, Dr DJIOFACK, qui nous ont fourni les enseignements nécessaires pour notre formation.

À monsieur Matthew LEE, nous adressons nos sincères remerciements pour son accompagnement dans la maîtrise du logiciel qui a servi à aux analyses des données recueillies sur le terrain.

Notre gratitude va également à l'endroit des experts et des ainés de l'équipe de recherche ERDELAP, qui ont apporté à ce travail un suivi scientifique jusqu'à la fin.

Nos sincères remerciements à toute la commune de Kouba, de Bazou en général pour l'accueil chaleureux qu'ils nous ont réservé dans leur localité. Nous sommes reconnaissants envers la famille d'accueil dans cette localité, notamment maman KOUATCHOKA Suzanne, maman Lydie et M. MI-CAREME, pour leur soutien. A nos informateurs qui ont gentiment coopéré avec nous lors de la collecte des données et à notre guide Brice TCHOUMI qui nous amenait vers ces informateurs afin de faciliter la communication, nous vous remercions vivement.

À mes parents et à toute ma famille, je vous dis merci. Vous représentez une réelle source de motivation pour moi, et votre accompagnement dans tous les sens me ravit. J'adresse un sincère merci à Stalin SANFOUO, pour ses conseils, sa disponibilité, ses encouragements et surtout la grande force motivatrice qu'il représente.

À tous ceux qui ont contribué d'une manière ou d'une autre à la réalisation de ce travail et que nous n'avons pas cité plus haut, qu'ils trouvent ici l'expression de notre profonde reconnaissance.

À MANIF, qui représente pour moi l'espoir et le futur, merci!

LISTE DES TABLEAUX

Tableau 1: Identification des informateurs 19
Tableau 2: Transmission intergénérationnelle de la langue
Tableau 3: Recensement des locuteurs du nsiteu
Tableau 4: Mesure du degré de vitalité selon le taux de locuteurs sur l'ensemble de la
population44
Tableau 5: Mesure du degré de vitalité selon les domaines et fonctions d'usage de la langue
45
Tableau 6: Mesure du degré de vitalité selon la réaction aux nouveaux domaines et média . 46
Tableau 7: Mesure du degré de vitalité selon l'accessibilité du matériel écrit 47
Tableau 8: Mesure du degré de vitalité selon les attitudes de l'Etat vis-à-vis de la langue 49
Tableau 9: Mesure du degré de vitalité selon les attitudes de la communauté vis-à-vis de la
langue
Tableau 10: préférence linguistique des locuteurs multilingues 51
Tableau 11: Le besoin d'un développement d'orthographe 51
Tableau 12: Mesure du degré de vitalité selon le nature de la documentation
Tableau 13: Indice de vitalité du nsiteu 54

LISTE DES CARTES ET IMAGES

Image 1: Interface du logiciel Cog	62
Image 2: Importation de la liste de mots dans Cog	63
Image 3: Disposition de la liste de mots dans Cog	63
Image 4: Détails des mots nsiteu	64
Image 5: Gestion de la liste de mots	65
Image 6: Fréquences des segments	66
Image 7: Matrice de similarité sur le plan lexical	67
Image 8: Matrice de similarité sur le plan phonétique	68
Image 9: Comparaison entre le nsiteu et le nda'nda'	69
Image 10: Comparaison entre le nsiteu et le mèdûmbà	70
Image 11: Comparaison entre le nda'nda' et le mèdûmbà	71
Image 12: Changement entre les variétés linguistiques	72
Image 13: Graphe de réseau	73
Image 14: Présentation de l'analyse sous forme de dendrogramme	74
Image 15: Présentation de l'analyse sous forme arborescente	74

•	TORRE	DEC	\sim	
	JINTH:	DHS	(`A	RTES

Carte 1: (ommune de Bazou 8
------------	-------------------

LISTE DES ABRÉVIATIONS

API: Alphabet Phonétique International

BUCREP: Bureau Central des Recensements et des Etudes de Population

CERDOTOLA : Centre international de Recherche et de Documentation sur les Traditions et Langues Africaines

GGA: Global Group Appraisal

KPAAMCAM-IDP: Key Pluridisciplinary Advances on African Multilingualism Cameroon Internally Displaced Person

ML: Machine Learning

OLC: Observatoire des Langues Camerounaises

ONAREST: Office National de le Recherche Scientifique et Technique

PCD: Plan Communal de Développement

PROPELCA : Programme de Recherche Opérationnel pour l'Enseignement des Langues au Cameroun

RTT: Recorded Text Testing

SIL: Société Internationale de Linguistique

SLIG: Sociolinguistics Interview Guide

UNESCO: Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture

LISTE DES ANNEXES

Annexe 1: Guide d'Interview Sociolinguistique (SLIG)	91
Annexe 2: Questionnaire d'enquête sociolinguistique	98
Annexe 3: Fiche de recensement par famille des locuteurs du nsiteu	104
Annexe 4: Liste de 200 mots pour la comparaison	104
Annexe 5: Liste de 1000 mots	109

RESUME

Le présent travail intitulé Exploration du nsiteu, un parler dans l'Arrondissement de Bazou au Cameroun, a pour objectif de déterminer le statut linguistique du nsiteu. Il s'agit de situer le nsiteu par rapport aux langues nda'nda' et mòdûmbà, en établissant des faits qui caractérisent le nsiteu comme étant un parler d'une de ces langues ou alors une langue autonome. Comme l'indique le titre, il s'agit d'un travail exploratoire sur cette langue qui n'a pas encore fait l'objet de plusieurs études : d'où le problème de cette recherche. Cette exploration sur le nsiteu qui vise à combler ce vide, à pallier cette absente d'informations suffisantes sur la langue, a donc suscité des interrogations sur la situation sociolinguistique de la localité Kouba où vit la communauté nsiteu, la vitalité de la langue et son statut linguistique par rapport aux langues qui partagent la même aire géographique. Dans le cadre de cette étude, les méthodes qualitative et quantitative en sociolinguistique ont été utilisées pour établir la situation sociolinguistique de Kouba, et la grille d'évaluation de la vitalité d'une langue proposée par l'UNESCO a permis d'évaluer le niveau de vitalité du nsiteu. Pour déterminer le statut du nsiteu, l'approche comparative basée sur la lexicostatistique a été utile. C'est en passant par les méthodes d'enquête sociolinguistique telles que l'entretien, l'observation participante et le focus group, que les données sociolinguistiques et la liste de 1000 mots en nsiteu ont été recueillies, et analysées suivant les méthodes d'analyse de contenu et l'analyse statistique grâce au logiciel Cog. En fin de compte, les résultats de cette recherche ont montré que, Kouba est un milieu rural où la diversité linguistique est observée ; cette diversité est due aux troubles survenues lors de la guerre d'indépendance qui a entrainé des déplacements forcés des populations, et ces mêmes déplacements sont à l'origine de la mise en danger du nsiteu dans cette zone. L'évaluation de la vitalité du nsiteu a permis de montrer que la transmission intergénérationnelle n'est pas assurée ; c'est une langue en danger dont les domaines d'application sont extrêmement limités, elle est inactive face aux nouveaux domaines et médias, et la documentation est inexistante. Son indice de vitalité se situe à 1.44/5 d'après les calculs, ce qui implique que des actions de revitalisations doivent être menées. En ce qui concerne les résultats lexicostatistiques, les analyses du logiciel Cog ont montré à travers les différentes matrices de similarité qu'entre le nsiteu et le nda'nda', la similarité lexicale se situe à 37.66% et la similarité phonétique à 63.50%; entre le nsiteu et mòdûmbà, les similarités lexicale et phonétique se situent respectivement à 36.71% et 60.56%, et entre le nda'nda' et le mèdûmbà, il existe 58.18% de similarité lexicale et 74.13% de similarité phonétique; ce qui stipule que sur la base lexicale, le nsiteu, par rapport au nda'nda' et au mòdûmbà, est une unité langue. Le nsiteu n'est donc pas un parler de l'une de ces langues.

Mots clés: exploration, lexicostatistique, vitalité, sociolinguistique, nsiteu.

ABSTRACT

The present work entitled Exploration of nsiteu, a dialect in the District of Bazou in Cameroon, aims to determine the linguistic status of nsiteu. It is a question of situating nsiteu in relation to the nda'nda' and mèdûmbà languages, by establishing facts which characterize nsiteu as being a dialect of one of these languages or else an autonomous language. As the title indicates, this is an exploratory work on this language which has not yet been the subject of several studies: hence the problem of this research. This exploration of nsiteu, which aims to fill this void, to make up for this lack of sufficient information on the language, has therefore raised questions about the sociolinguistic situation of the Kouba locality where the nsiteu community lives, the vitality of the language and its linguistic status in relation to languages that share the same geographical area. Within the framework of this study, qualitative and quantitative methods in sociolinguistics were used to establish the sociolinguistic situation of Kouba, and the evaluation grid of the vitality of a language proposed by UNESCO made it possible to evaluate the level of nsiteu vitality. To determine the status of the nsiteu, the comparative approach based on lexicostatistics was useful. The sociolinguistic data and the list of 1000 words in nsiteu were collected using sociolinguistic survey methods such as the interview, participant observation and focus group, and analyzed using the methods of content analysis and statistical analysis using Cog software. Ultimately, the results of this research showed that, Kouba is a rural milieu where linguistic diversity is observed; this diversity is due to the troubles that occurred during the war of independence which led to the forced displacement of populations, and these same displacements are at the origin of the endangerment of the nsiteu in this area. The evaluation of the nsiteu's vitality has shown that intergenerational transmission is not assured; it is an endangered language with extremely limited areas of application, it is inactive in the face of new domains and media, and documentation is non-existent. Its vitality index is 1.44/5 according to calculations, which implies that revitalization actions must be carried out. Regarding the lexicostatistical results, the analyzes of the Cog software showed through the different similarity matrices that between nsiteu and nda'nda', the lexical similarity is 37.66% and the phonetic similarity is 63.50%; between nsiteu and màdûmbà, the lexical and phonetic similarities are respectively 36.71% and 60.56%, and between nda'nda' and mèdûmbà, there is 58.18% lexical similarity and 74.13% phonetic similarity; which stipulates that on the lexical basis, the nsiteu, in relation to the nda'nda' and the mèdûmbà, is a language unit. The nsiteu is therefore not a dialect of one of these languages.

Keywords: exploration, lexicostatistics, vitality, sociolinguistics, nsiteu.

CHAPITRE I: INTRODUCTION GÉNÉRALE

Au Cameroun, dans la Région de l'Ouest Département du Ndé, plusieurs langues ont déjà au moins fait l'objet d'une étude. Précisément dans l'Arrondissement de Bazou, la plupart des langues et dialectes (nda'nda', mèdûmbà) ont déjà intéressé plus d'un chercheur. Toutefois, certains parlers ou langues n'ont pas encore été explorés. C'est le cas du nsiteu, qui d'après nos recherches n'a encore fait l'objet d'aucune étude. Le présent travail intitulé « exploration du nsiteu ; un parler dans l'Arrondissement de Bazou au Cameroun » est un travail exploratoire mené sur le nsiteu. Ce travail s'attèle à évaluer la vitalité du nsiteu à Bazou en présentant la situation sociolinguistique de la zone d'étude qui est forcément liée à son degré de vitalité, et à définir son statut linguistique dans la zone en question. Il s'agit donc d'établir à travers une étude lexicostatistique, les faits qui définissent le nsiteu comme une langue ou alors un parler d'une des langues que l'on retrouve à Bazou. Tels que détaillés cidessous, la justification du sujet et du terrain d'étude, la revue de la littérature, la problématique, les objectifs, l'intérêt de la recherche, le cadre théorique et méthodologique constituent l'ossature de ce chapitre introductif.

1. JUSTIFICATION DU SUJET

Dans cette partie, nous allons présenter le contexte d'étude, les motivations de notre recherche et les définitions de quelques concepts clés.

1.1 Contexte

Partout dans le monde, des communautés sont fréquemment touchées par des déplacements dus à des événements tels que les catastrophes naturelles ou les conflits politiques, et les personnes déplacées connaissent souvent des changements importants à leur environnement linguistique. C'est le cas avec de nombreuses communautés du Cameroun qui, à cause des guerres d'indépendance, ont observé des changements à leur environnement linguistique. Les troubles liés à l'indépendance du Cameroun via le phénomène du « maquis » ont entrainé des répercussions qui perdurent encore sur le plan linguistique. Les déplacements effectués pendant cette période ont contribué à la diversité linguistique de certaines communautés et au multilinguisme de leurs populations. C'est le cas de l'Arrondissement de Bazou, situé dans le Département du Ndé, Région de l'Ouest Cameroun. Ces mêmes déplacements ont eu des impacts sur le multilinguisme et la mise en danger des langues au Cameroun et à Bazou plus précisément. C'est en s'appuyant sur ces faits que le projet KPAAMCAM-IDP (Key Pluridisciplinary Advanced on African Multilingualism Cameroon Internally Displaced Person) a porté son intérêt sur l'impact du déplacement sur le

multilinguisme et la mise en danger des langues dans certaines communautés au Cameroun. Ce projet étudie trois communautés dont la diversité linguistique est avérée et qui ont vécu les déplacements de différentes manières. Une communauté (les déplacés internes venus des Régions du Nord-Ouest et du Sud-Ouest du Cameroun) connaît actuellement déplacement en raison d'un conflit politique actif (Lower Fungom), et un autre a subi un déplacement en raison de conflit qui a été résolu il y a des décennies (Bazou). La troisième communauté est un camp de réfugiés qui abrite des personnes déplacées d'une région voisine linguistiquement diversifiée (Minawao). Parmi ces trois communautés, celle qui nous intéresse pour cette recherche est Bazou. Bazou étant une zone où l'on retrouve des langues en danger et pas très étudiées telles que le kwa', nsiteu et ngoze, notre recherche mettra un accent particulier sur l'impact du conflit civil qui a affecté la zone dans les années 1950 et 1960 et comment cela a affecté l'utilisation des langues de cette zone aujourd'hui. Afin de contribuer à l'atteinte des objectifs du projet KPAAMCAM-IDP, nous allons spécifiquement étudier comment le déplacement a affecté la vitalité du nsiteu dans le contexte multilingue de Bazou.

Le Cameroun est un pays dont la diversité linguistique est fort élevée. Selon Dieu et al. (1983), l'on dénombre 248 langues nationales au Cameroun. Leclerc (2011) quant à lui dénombre 280, et Eberhard et al. (2021) dénombrent 309. Au vu de cette pléthore de langues, il est indéniable que le Cameroun fait partie des pays ayant une diversité linguistique et culturelle sans pareille en Afrique (Evina et Mimche 2010). Mais seulement, le constat est fait selon lequel plusieurs de ces langues sont en danger. Selon les statistiques de Grimes (2000), il existe 286 langues au Cameroun, dont 7 langues avec moins de 2000 locuteurs, 31 langues avec moins de 1000 locuteurs, 6 langues presque éteintes et 6 langues complètement éteintes. Le nsiteu est un parler dans l'Arrondissement de Bazou au Cameroun, avec un faible nombre de locuteurs et une documentation presque absente. D'où la nécessité de lancer les prémices d'une recherche sur ce parler ; ce qui pourrait empêcher sa disparition dans cette zone.

Aussi, il est à noter que depuis quelques années déjà, la législation linguistique du Cameroun et quelques programmes (PROPELCA par exemple) ont œuvré pour l'insertion des langues nationales dans les établissements secondaires et même supérieurs. Nous pouvons citer entre autres la note de service no_ 234/12/MINESEC/IGE/IP-LAL du 24 Septembre 2012, portant autorisation d'enseignement des langues et cultures nationales dans certains établissements d'enseignement secondaire; l'arrêté 08/023/MINESUP/DDES du 03 septembre 2008 portant création d'un département et d'un laboratoire de langues et cultures camerounaises à l'Ecole Normale Supérieure de l'Université de Yaoundé I; la lettre no_

07/4905/MINESUP/CAB/IGA/cm du 09 novembre 2007 prescrivant l'étude en procédure d'urgence l'ouverture d'un domaine de formation spécifique dénommé Langues et Cultures Camerounaises dans les Universités de Yaoundé 1, de Buea, de Douala, de Dschang et de Ngaoundéré, etc. Toute cette réglementation qui prescrit l'introduction des langues maternelles dans le système éducatif, nous prouve à suffisance la nécessité de mener des recherches portant sur ces langues en question. Toutefois, au vu de la diversité linguistique observée au Cameroun, il est important de distinguer les dialectes des langues proprement dites ; ceci pour favoriser tout d'abord la standardisation et le décompte d'un nombre fixe de langues, et éviter la confusion lors du développement des curricula, c'est-à-dire l'enseignement à la fois des langues et de ses multiples variantes sans s'en rendre compte, à moins que ce soit pour une étude bien orientée. Le travail sur « l'exploration du nsiteu ; un parler dans l'Arrondissement de Bazou au Cameroun » que nous proposons, va dans ce sens pour ce qui est de l'étude lexicostatistique.

1.2. Motivations

Trois raisons principales, d'ordres personnel, social et scientifique, nous ont poussée à mener cette recherche :

Premièrement au plan personnel, le besoin de connaître le nsiteu et d'élargir notre répertoire linguistique a été une motivation pour nous. Étant passionnée des études linguistiques, nous avons pensé que mener une recherche sur un parler serait une aubaine d'apprendre ce parler en question. Aussi, en effectuant à travers la lexicostatistique, une comparaison du nsiteu avec d'autres langues telles que le mèdâmbà et le nda'nda', nous avons bénéficié en apprentissage de ces langues. Le choix de cette thématique a également été motivé par la volonté d'explorer le domaine de la linguistique comparative en général et la dialectologie en particulier d'autant plus qu'elle fait partie des premières étapes nécessaires à la description et à la documentation des langues non écrites issues d'une même aire linguistique. Cela a donc été une occasion pour nous d'acquérir plus de connaissances dans le domaine de la dialectologie, plus précisément de la lexicostatistique au Cameroun développé par les auteurs tels que Swadesh (1950) et List (2012), afin de contribuer au développement d'un domaine de connaissances encore en pleine évolution en ce qui concerne les langues camerounaises.

Au plan social, cette recherche a été motivée par le désir de booster les locuteurs du nsiteu restants de Bazou à l'utilisation de cette langue dans les pratiques linguistiques quotidiennes.

Le nsiteu étant en voie de disparition dans cette localité, savoir que ce parler fait l'objet d'une recherche procurerait une joie immense et un honneur pour le peu de personnes autochtones qui s'intéressent encore à ce parler.

Au plan scientifique, nous avons tout d'abord été animée par le besoin de contribuer aux travaux du projet KPAAMCAM-IDP. Ayant bénéficié d'un soutien financier de ce projet, nous espérons que cette recherche apportera quelques réponses à leurs champs d'investigations. Aussi, nous voudrions apporter un plus aux multiples recherches qui ont déjà été effectuées dans le domaine de la linguistique africaine. Le Cameroun regorge une multitude de langues qui n'ont pas encore été explorées. Mener une recherche dans ce sens contribue à l'enrichissement de la documentation d'une d'entre elle.

1.3. Définitions des concepts

La définition des concepts est primordiale dans toute recherche ou activité scientifique; ceci permet de cadrer le thème de l'étude. Selon Mauss (1969), « il faut avant tout indiquer et limiter le champ de la recherche afin de savoir de quoi on parle ». Dans le but de mieux comprendre ce sujet, les définitions des expressions « exploration » et « un parler » sont nécessaires.

Le terme **exploration** désigne l'action de parcourir afin de recueillir des informations d'ordre scientifique, économique ou ethnographique. Ce terme désigne également le fait de chercher avec l'intention de découvrir, d'étudier quelque chose ou un lieu. Pour Larousse (2008), "explorer" signifie « étudier, examiner une question ». Vogt (1999) décrit l'exploration comme étant une démarche systématique, prédisposée, intentionnelle et étendue, entreprise pour favoriser la découverte de généralisations menant à la description et à la compréhension d'un domaine de la vie sociale ou psychologique. Voisin (2017) quant à lui propose les définitions suivantes :

- L'exploration est admise comme étant une analyse inductive, portant sur des objets de recherche pour lesquels il n'existe pas ou peu de données accessibles au travers de la littérature préexistante.
- 2. L'exploration permet la production de savoirs sur des phénomènes inconnus, pour circonscrire un objet de recherche, pour définir de nouvelles pistes de recherche, pour choisir des « théories » ou identifier une méthode appropriée à l'objet d'intérêt.

Il pense d'ailleurs que l'exploration comme étape de recherche est un processus scientifique essentiel, voire indispensable aux scientifiques. Elle est considérée comme une phase préalable à la recherche, au cours de laquelle le chercheur met à jour un minimum de savoirs, clarifie un problème plus ou moins défini initialement et détermine de nouvelles pistes de recherche, avant d'entamer une étude de plus grande envergure. Cette étape consiste à la recherche de données et d'informations, sur un terrain d'étude donné, pour l'élaboration de savoirs nouveaux, voire inattendus, sources d'avancées. Dans le cadre du projet KPAAMCAM-IDP, nous avons mené une recherche exploratoire sur le nsiteu, afin d'apporter de nouvelles informations concernant ce parler.

Selon Larousse (2008), un parler « est une langue particulière à une région ». C'est dans le même ordre d'idée que Dubois et al. (2002) définissent un parler comme étant « un système de signes et de règles de combinaison défini par un cadre géographique étroit (vallée, par exemple, ou village) et dont le statut social est indéterminé au départ ». Plus loin encore, ils affirment que « le parler est une forme de la langue utilisée dans un groupe social (...) » (Dubois et al. 2002). Nous désignons par "parler" dans ce sujet, une variante ou un dialecte d'une langue. Le statut réel du nsiteu n'étant pas encore établi, nous nous contentons de dire, et ce, au vu des données préliminaires issues des enquêtes d'observation, qu'il s'agit d'un parler.

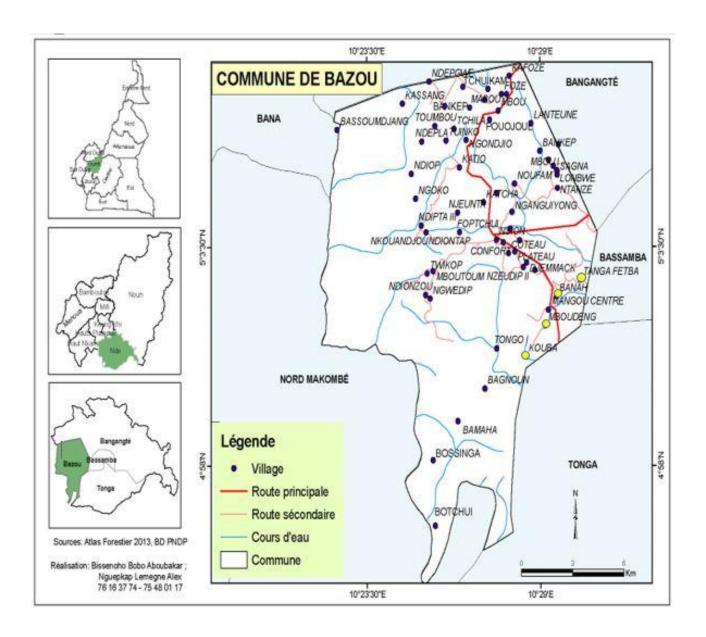
2. DÉLIMITATION DE LA ZONE DE RECHERCHE

Les données de cette recherche ont été recueillies pendant une période d'immersion auprès des locuteurs du nsiteu à Kouba, plus précisément du 17 octobre au 10 novembre 2022 dans l'Arrondissement de Bazou, Département du Ndé, Région de l'Ouest-Cameroun. Le choix de cette population et du terrain d'étude a été basé sur une méthode d'échantillonnage aléatoire simple. Ce choix est justifié par le fait que le nsiteu est en voie de disparition dans cet Arrondissement de Bazou, pourtant très parlé à Tongo, dans la région du Littoral, d'après les informateurs de Bazou. Aussi, il est à noter que nous n'avons travaillé qu'avec les informateurs et les informations recueillies dans l'aire Bazou, ceci en raison de la délimitation de la zone de recherche par le projet KPAAMCAM-IDP.

Bazou est une Commune et également un village ou un royaume de l'Ouest Cameroun. Située dans les hauts plateaux de l'Ouest, l'Arrondissement de Bazou couvre une superficie de 243 km². Cette commune est limitée au Nord par la commune de Bangangté, au Sud par la commune du Nord-Makombé (Nkam), à l'Ouest par la commune de Bana (Haut-

Nkam), à l'Est par la commune de Tonga (Ndé) et la Commune de Bassamba (Ndé) (PCDB 2013). Kouba est l'un des 70 villages (selon Plan Communal de Développement de Bazou (PCD) 2013 et 67 villages selon l'Office National de la Recherche Scientifique et Technique (ONAREST) 1974) que compte Bazou. Comme précisé plus haut, c'est dans cette localité que notre recherche a été menée, mais pour quelques fois lorsque c'était nécessaire, nous avons eu recours aux informateurs des villages environnant tels que Mboundeng et Banah. Ainsi dit, toutes les données linguistiques et autres ont été recueillies auprès des informateurs de l'Ouest, et pas dans cette autre localité du Littoral (Tongo), où le nsiteu serait également parlée. Afin d'avoir une vue géographique de notre zone de recherche, il est important de consulter la carte ci-dessous.

Carte 1: Commune de Bazou



Source : Plan Communal de Développement de Bazou 2013

Sur cette carte, nous avons une représentation de la Région de l'Ouest dans le Cameroun, ensuite nous avons une représentation du département du Ndé dans la Région de l'Ouest, puis une représentation de Bazou dans le Ndé, et enfin une carte de la commune de Bazou où sont représentés plusieurs de ses villages. Les villages tels que Kouba, Mboundeng et Banah (marqués par les points jaunes, différemment des autres marqués en noirs) sont des villages où l'on retrouve encore quelques rares locuteurs du nsiteu. Il est à préciser que tous les villages de Bazou ne sont pas représentés sur cette carte.

3. REVUE DE LA LITTERATURE

Après avoir mené des recherches préliminaires, nous nous sommes rendue compte qu'aucune étude n'a été faite sur le nsiteu, à moins que nous nous soyons trompée à un niveau, car nous admettons que nul n'a le monopole du savoir. Étant donné que ce parler n'a pas encore été documenté, notre revue de la littérature s'attardera sur les travaux qui ont été faits sur les parlers voisins et les autres langues. Cette revue de la littérature sera subdivisée en 4 parties. Une première partie présentera les travaux qui ont été fait sur la vitalité des langues, une seconde partie sur les travaux effectués sur le mèdûmbà, une troisième partie sur les travaux qui ont déjà été fait sur le nda'nda', et une dernière partie sur les travaux de lexicostatistique.

Les travaux effectués sur la vitalité des langues

Dans son ouvrage intitulé *Language endangerment and language revitalization : An introdoction*, Tsunoda (2006) a présente une vue d'ensemble des questions qui concernent les langues en danger et la revitalisation. Il s'agit de la définition et du type de mort de langue, les causes de la disparition de la langue, les niveaux de vitalité de la langue et le processus de revitalisation. Dans cet ouvrage de 14 chapitres, l'auteur établi l'état actuel des langues en danger, présente les approches à la mise en danger des langues, et les méthodes de documentation des langues en danger. Bien que l'auteur aborde la question de plusieurs langues du monde, notons qu'il ne s'est pas attardé sur la vitalité d'une langue Camerounaise dans un milieu rural multilingue. A la différence de cet auteur, nous allons nous attarder dans le cadre de ce travail, sur la vitalité d'une langue Camerounaise dans un milieu rural.

L'ouvrage de Brenzinger (2007) intitulé *Language diversity endangered*, traite de la question des langues en danger dans le monde. Dans cet ouvrage de 17 chapitres, on peut retrouver une classification et une terminologie des degrés de mise en danger et des niveaux de vitalité de langues proposées par Michael KRAUSS. On peut également voir que dans cet article, les différents auteurs de chaque chapitre ont traité partiellement la question des langues en danger dans plusieurs régions du monde. Akira YAMAMOTO a par exemple traité la question des langues en danger aux Etats Unis d'Amérique et au Canada; Roger BLENCH a travaillé sur les langues en danger en Afrique de l'Ouest; Bruce CONNELL a travaillé sur les langues en danger de l'Afrique centrale n'a pas pris en compte les langues minoritaires des petites communautés multilingues.

Dans son ouvrage intitulé *When languages die : The extinction of the world's languages and the erosion of human knowledge*, Harrison (2007) traite la question de la mort des langues. A travers ses recherches et descentes sur le terrain, il trouve des voies et moyens pour revitaliser les langues mourantes en Sibérie, en Inde, etc. Dans cet ouvrage de 7 chapitres, il relate ses voyages et ses découvertes sur le terrain concernant les espèces en voie de disparition, les connaissances mathématiques et scientifiques qui sont sur le point de disparaître avec les langues qui les contiennent. Tout comme les auteurs susmentionnés cihaut, son étude n'a pris en compte aucune langue en voie de disparition dans une communauté multilingue du Cameroun.

Dans un article intitulé « Analyse de la vitalité des langues camerounaises à l'aide de techniques d'intelligence artificielle », Mathurin, Soh et al. (2019 à paraître à HAL_hal-03410112), ont mis en exergue la conception d'un outil informatique permettant de classifier une langue au vu de son caractère vital et aussi de prédire son extinction ou sa pérennisation. Leur travail, d'après les auteurs, traite de la classification des langues du point de vu vital et de la prédiction de leur vitalité future ceci en informatisant le modèle d'évaluation de la vitalité des langues de Kouesso (auquel ils ont augmenté un facteur économique), grâce à la technique d'intelligence artificielle d'apprentissage supervisé. Au bout de leur étude, ils sont parvenus à mettre sur pied un modèle ML (Machine Learning) qui pourra désormais évaluer la vitalité des langues. Les résultats de leurs recherches sont à féliciter et le modèle mis sur pied devra même faire l'objet des tests sur les autres langues. Différemment de leur étude, nous abordons dans le cadre de cette étude, l'évaluation de la vitalité selon les neufs facteurs de l'UNESCO.

Dans un article intitulé « Vitalité des langues bamilékés centrales », Akino, Tchio et Domche, Engelbert (2021) ont étudié la vitalité des langues Bamilékés Centrales à partir de la grille d'analyse de l'OLC (Observatoire des Langues Camerounaises) constituée de neuf facteurs, et qui va du niveau 0 au niveau 4, et ont proposé une échelle de viabilité qui permettra aux décideurs de choisir les langues qui pourront être enseignées avec la mise en place de la décentralisation. Pour cette étude, ils ont adopté une démarche d'enquête sociolinguistique pour proposer une hiérarchisation des langues allant de celles les plus dynamiques à celles qui présentent un degré de développement patent. Au terme de la recherche sociolinguistique menée dans les régions de l'Ouest, du Littoral, et du Sud-Ouest Cameroun sur ces langues, ils ont trouvé un indice de vitalité compris entre 2.8 et 0.6.

Seulement, le nsiteu qui est notre langue d'étude ne figurait pas parmi les langues qu'ils ont étudiées.

Dans l'article intitulé « Transmission intergénérationnelle et vitalité de la langue kom », Kouesso, Jean Romain et Dtchebeba Frankline (2022) ont travaillé sur la vitalité du kom. L'objectif principal était d'évaluer le niveau de transmission intergénérationnelle de la langue kom. Les auteurs ont choisi pour cette étude, la sociolinguistique comme cadre théorique. Cela a permis d'étudier les interactions entre les hommes dans cette société, leurs comportements, les perceptions et l'organisation des groupes. À travers la recherche documentaire, l'observation directe et le questionnaire, les auteurs ont respectivement fixé les bases de la recherche, de percevoir le comportement de la communauté kom vis-à-vis de sa langue et ont acquis les données permettant d'appréhender le niveau de vitalité de cette langue. Après analyses, ils ont montré que la transmission de la langue kom dans la région du Nord-ouest est quasi totale. Ainsi, les résultats de cette recherche stipulent que la vitalité de cette langue est moyenne. Le point commun entre ce travail et le nôtre est l'étude de la vitalité d'une langue; mais à la différence de ces auteurs, nous prendrons en compte d'autres critères d'évaluation en plus de la transmission intergénérationnelle.

Les auteurs susmentionnés traitent chacun d'une manière ou d'une autre la question de vitalité de la langue, de mise en danger de la langue et même de revitalisation de la langue. C'est en ce sens que notre travail converge avec les leurs. Toutefois, notre travail relève quelques différences au niveau de la méthode d'évaluation de la vitalité, au niveau de la langue ciblée et du contexte d'étude de cette langue. A présent, nous allons présenter les comptes rendus de quelques travaux sur le mèdêmbà et le nda'nda', qui sont des langues auxquelles nous allons comparer le nsiteu afin de déterminer son statut linguistique. Aussi, ces langues sont parlées dans l'aire Bazou et font partie des langues utilisées par la communauté de Kouba, raison pour laquelle nous présentons un bref aperçu des études déjà menées sur ces langues.

Quelques travaux sur la langue mòdûmbà

Dans cette partie, il sera présenté de façon brève les comptes rendus de quelques travaux déjà faits sur le mèdêmbà.

Nganmou (1991) dans sa thèse de Doctorat intitulé *Modalités verbales : temps, aspect et mode en mèdûmbà*, présente les modalités verbales. L'auteur en préalable à cette étude sur les modalités verbales, fait ressortir quelques informations d'ordre général sur la langue

mèdêmbà à savoir la présentation du milieu géographique, des locuteurs, de la langue ellemême et d'une esquisse phonologique sur cette dernière. L'auteur traite des modalités et quelques autres aspects de la langue en rapport avec l'ensemble de la structure verbale pour un objectif qu'est celui de décrire les notions de temps, d'aspect de mode et autres structures syntaxiques associées au complexe verbal considéré comme un tout. La description de ces réalités a permis de comprendre leur moyen d'expression, leur fonctionnement (dans la langue concernée ici) et leur rapport avec d'autres langues.

Dans son mémoire de Master intitulé *Vitalité du màdûmbà sur internet*, Njantou (2019) mène une étude qui porte sur la présence de la langue màdûmbà sur internet, notamment dans le domaine spécifique de la linguistique et du numérique. Dans son travail, elle évalue la présence du màdûmbà sur les plates-formes numériques que sont les sites internet, Facebook, Youtube et Whatsapp. En se référant aux théories de la sociolinguistique et du skopos en traduction, les analyses de ses données ont abouti aux résultats selon lesquels la langue màdûmbà tarde à s'insérer véritablement sur internet et que les difficultés de l'insertion du màdûmbà sur internet sont dues au faible nombre existant de sites internet de promotion de la langue. Elle propose donc la création des sites internet qui intègrent les principes de la localisation pour la promotion effective du màdûmbà sur internet.

Quelques travaux sur la langue nda'nda'

Il sera également présenté dans cette partie des brefs comptes rendus de quelques travaux sur le nda'nda'.

Dans son mémoire intitulé *Esquisse phonologique du parler ca'*, Sadembouo (1976) fait une analyse phonologique du ca' qui est un dialecte du nda'nda'-Sud avec pour principal objectif de ressortir les phonèmes et la structure de ce dialecte. L'intérêt de cette recherche est de contribuer à l'étude comparative de tous les dialectes du nda'nda' pour pouvoir déterminer le dialecte standard. Comme résultat de cette étude, l'auteur répertorie les voyelles et les consonnes du ca'.

Ngueyep (1988) dans son mémoire intitulé *Essaie de description phonologique du bamena* dresse une analyse phonologique du meno qui est un dialecte du nda'nda' groupe Sud parlé dans le village Bamena. L'auteur précise que l'objectif de cette recherche est non seulement de mettre par écrit le meno mais aussi de fournir une grille phonologique de base sur ce dialecte pouvant aider à la développer. Après ses différentes analyses, l'auteur a pu ressortir l'alphabet du meno.

Les travaux effectués sur la lexicostatistique

Les études basées sur la dialectométrie et la comparaison lexicale ont retenu l'attention de plusieurs linguistes depuis des années. Nous pouvons mentionner quelques auteurs qui ont effectué des calculs de distances entre les dialectes, et des comparaisons lexicales sur les langues et dialectes retrouvés au Cameroun et en Afrique, notamment Guarisma (1986), Akamin (1985), Domche (1981) et Kejemba (2015) pour ne citer que ceux-là. Ces différentes études ont montré comment ils ont comparé les dialectes sur lesquels ils ont travaillé en utilisant la méthode comparative plus précisément les approches dialectométrique et lexicostatistique pour dégager les degrés de similarité et de différence entre les dialectes comparés.

Des équipes de chercheurs de la SIL parmi lesquelles se trouvait Sadembouo, ont mené avec d'autres groupes de chercheurs du CERDOTOLA dans les années 1980-1990, des enquêtes sociolinguistiques pour identifier les dialectes qui pouvaient être considérés comme dialecte de référence dans les différentes communautés linguistiques présentes au Cameroun. Les chercheurs ont utilisé des questionnaires de sociolinguistique, ainsi que des listes de mots, pour recueillir les données et les analyser suivant la méthode de la comparaison lexicostatistique et des tests d'intelligibilité. Les résultats de ces enquêtes ont permis d'élaborer *l'Atlas Linguistique des Langues Camerounaises* (Dieu et al. 1983).

Dans son mémoire intitulé *A comparative study on Nweh dialects with focus on mutual intelligibility*, Akamin (1985) fait une étude comparative du point de vue lexical des dialectes du nweh. L'objectif de son étude était de ressortir les degrés de similarité lexicale entre ces dialectes à travers l'approche lexicostatistique et d'évaluer l'intercompréhension entre eux à travers les enquêtes d'intelligibilité. Pour ce qui est de la méthode de collecte de données, l'auteur a non seulement fait usage d'une liste de 100 mots pour collecter les items lexicaux dans chaque dialecte mais a aussi fait passer des questionnaires de sociolinguistique aux locuteurs des différents dialectes. Les résultats de l'étude lexicostatistique ont permis à l'auteur de grouper les dialectes en groupes génétiquement proches tandis que l'enquête d'intelligibilité a permis aux locuteurs de lister les dialectes avec lesquels l'intelligibilité est plus grande.

Dans sa thèse de Doctorat intitulée *La dialectometrie lexicohronologique des parlers Yemba*, Nanfah (2007) traite d'un problème complexe dans l'aire linguistique yemba. Son objectif est de déterminer et de définir les limites des différents dialectes qui composent la langue grâce à la méthode dialectométrique. Il définit la dialectométrie comme un ensemble

de méthodes et de procédures qui permettent de mesurer la proximité ou des distances linguistiques entre dialectes dans un cadre bien déterminé et dans une même zone géographique. Dans sa Procédure, il commence par la collecte et la transcription des données, compare les données lexicales entre deux dialectes et quantifie ensuite les divergences en cinq niveaux soit 1 à 5, puis il analyse les données dialectométriques à l'aide d'un programme informatique développé par MOHLIG, M. (1986). Ses recherches ont abouti à deux grands résultats : Le premier confirme encore plus clairement le regroupement des dialectes yemba par DIEU, M. et RENAUD, P. (1983), et permet aux agences en charge de l'aménagement linguistique de pouvoir choisir plus facilement un dialecte standard. Le second affirme que le dialecte de référence se définit en dialectométrie comme le dialecte qui présente les indices de similitude les plus élevés que les autres.

Kejemba (2015) dans son mémoire intitulé: the identification of a reference dialect in the nda'nda' language group a étudié les différents dialectes du nda'nda'. Cette étude visait à déterminer le dialecte de référence dans le groupe linguistique nda'nda', ce qui ouvrirait la voie à la standardisation de la langue. Les méthodes utilisées par l'auteur dans sa démarche sont les suivantes : Lexicostatistique, Recorded Text Testing (RTT) et Global Group Appraisal (GGA). Son étude s'est appuyée sur les faits et les preuves de la comparaison linguistique des éléments lexicaux, c'est-à-dire (la similitude dans les radicaux de mots), des analyses lexicostatistiques, le degré et le niveau d'intelligibilité et les résultats d'une série d'entretiens et de discussions menées avec les informateurs. Concernant l'élicitation des données, l'auteur a utilisé une liste de mots d'environ deux cent mots (200) proposée par Morris Swadesh, un questionnaire et des séances d'entretien. Après avoir appliqué toutes les techniques susmentionnées, l'auteur est arrivé aux résultats suivants : Tout d'abord, tous les dialectes de nda'nda' sont des dialectes de la même langue. Deuxièmement, le RTT a prouvé qu'il existe une intelligibilité entre les variétés linguistiques et a mis en évidence deux degrés d'intelligibilité, à savoir l'intelligibilité mutuelle et l'intelligibilité voisine. Enfin, le GGA a révélé que tous les dialectes sont inter compréhensibles. Les points de vue, attitudes et choix des informateurs étaient tous favorables à l'intégration de leur langue. Cependant, compte tenu des résultats des trois premières méthodes de son étude, et d'autres facteurs sociolinguistiques et normes internationales, l'auteur a conclu que le bangou est le dialecte de référence potentiel dans le groupe linguistique nda'nda'.

Dans son mémoire de Master intitulé *De la standardisation du kwa?* : *D'une esquisse morphologique à l'orthographe*, Talla (2020) fait une étude du kwa', qui est une langue

Bantu-Grassfield du Cameroun. Son travail porte sur une description morphologique de la langue kwa', dans le but d'élaborer les principes d'une orthographe standard de celle-ci. L'objectif que vise son travail étant la standardisation de la langue kwa', il a jugé nécessaire (constatant le niveau de familiarité que les locuteurs kwa' ont de manière particulière avec leurs voisins nda'nda'de Bazou et mèdûmbà de bangangté, peut-être dû à l'exode), de faire une comparaison lexicostatistique de ces différents parlers afin de ressortir leur niveau de similarité et de dissemblance. L'auteur justifie qu'il s'est limité à la comparaison du kwa' avec ces deux langues uniquement (le nda'nda'et mòdûmbà) dû au fait du rapprochement des locuteurs desdites langues, et aussi à cause de la classification linguistique de celles-ci. Pour y parvenir, l'auteur est parti sur la base d'un questionnaire de 200 mots dont il a trouvé des correspondances en nda'nda', en kwa' et en mòdûmbà, qu'il a ensuite analysé à l'aide du logiciel Cog. Les résultats des analyses ont démontré que le kwa' est une unité-langue à part entière, car il existe un rapprochement lexical de 40.10% et un rapprochement phonétique de 62.98% entre le kwa' et le mèdûmbà. En ce qui concerne le rapprochement entre le kwa' et le nda'nda', la similarité lexicale est de 41.05% et la similarité phonétique est de 63.19%. Il a cependant relevé que, sur la base des données collectées, le mòdûmbà et le ndà?ndà? sont très proches. La similarité lexicale et phonétique entre le mèdûmbà et le nda'nda'est très considérable, donc respectivement 73.74% et 81.28%.

Dans son mémoire de Master intitulé *Les dialectes du Nda'nda'*, Taffre (2021) s'est donnée pour objectif principal de déterminer le statut du gŏʃimdʒàŋ, de déterminer si ce dialecte est issu de la langue nda'nda'. Pour le faire, elle a effectué une analyse lexicostatistique ayant pour objectif de calculer la distance lexicale existant entre le gŏʃimdʒàŋ et les autres dialectes du nda'nda'; elle a également effectué une analyse morphologique du point de vue nominal et verbal en passant par un bref aperçu phonologique des dialectes étudiés. Après analyse, cette étude comparative l'a mené au résultat selon lequel le Goshimdjang, tout comme le ngoze et le lek, est également un dialecte du nda'nda', car ces parlers ont la même structure, un nombre approximatif de phonèmes.

Le point commun entre tous les travaux cités ci-dessus et le nôtre est l'étude comparative basée sur les analyses lexicostatistiques, qui implique les calculs de distances lexicales. La différence qui s'observe entre ces travaux et le nôtre se situe au niveau du choix des langues. En effet, bien que certains de ces auteurs ont effectué des comparaisons sur le nda'nda et le mèdêmbà, aucun d'eux n'a néanmoins effectué une comparaison en prenant en compte le nsiteu. C'est donc principalement à cette langue que notre étude s'intérèsse.

4. PROBLEMATIQUE

Le problème qui se pose dans le cadre de cette recherche est qu'il n'existe pas encore à notre connaissance, une étude quelconque faite sur le nsiteu, à moins que nous nous trompions. En admettant que nous pouvons nous tromper sur cette affirmation, nous soulignerons tout de même un manque d'informations suffisantes sur le nsiteu. Cette recherche vise à combler ce vide, en portant premièrement un regard sur la communauté de locuteurs, en évaluant la vitalité du nsiteu et en définissant son statut à travers une étude lexicostatistique. De ce problème, il se dégage une question principale, à savoir :

➤ Quel est le statut linguistique du nsiteu ?

Cette question engendre des questions secondaires qui sont les suivantes :

- ➤ Quel a été l'impact des troubles liés à l'indépendance du Cameroun via le phénomène du maquis sur la vitalité du nsiteu ?
- Quel est le degré de vitalité du nsiteu ?
- Le nsiteu une langue ou alors il s'agit d'un parler du nda'nda' ou du mòdûmbà?

5. OBJECTIFS DE LA RECHERCHE

Les objectifs de ce travail se déclinent en objectif principal et en objectifs spécifiques.

5.1 Objectif principal

L'objectif principal de cette recherche est de définir le statut du nsiteu. Il s'agit de situer le nsiteu par rapport aux langues nda'nda' et mèdûmbà. En d'autres termes, il est question d'établir des faits qui caractérisent le nsiteu comme étant un parler d'une de ces langues ou alors une langue autonome.

5.2 Objectifs spécifiques

Ces objectifs sont les suivants :

- ✓ Présenter la situation sociolinguistique de Kouba
- ✓ Evaluer la vitalité du nsiteu
- ✓ Comparer et situer le nsiteu par rapport aux langues mèdûmbà et nda'nda'

6. INTERET DE LA RCHERCHE

Dans un contexte où la plupart des langues Camerounaises nécessitent d'être profondément étudiées, cette recherche exploratoire menée sur le nsiteu pourra constituer une base pour les études futures sur le nsiteu et sur les langues bantus en général. Notre travail constitue un pilier pour les chercheurs qui s'intéresseront au projet d'orthographe du nsiteu et

à d'autres aspects tels que la phonologie, morphologie, syntaxe, ceci dans le but de promouvoir et moderniser les langues et civilisations nationales.

7. THÉORIE ET MÉTHODOLOGIE

Nous allons présenter dans cette partie, les différentes approches utilisées, ainsi que les méthodes de collecte et d'analyse de données.

7.1 Cadre théorique

Nous allons nous référer à l'approche sociolinguistique telle que présentée par Thanh (2001) comme étant la prise en compte des éléments extralinguistiques, pour établir la situation sociolinguistique de Kouba. D'après Sadembouo (2001), « la sociolinguistique aborde les faits linguistiques non pas en les décrivant, mais plutôt du point de vue du rapport qu'ils entretiennent avec la société, les usagers des langues et, les acteurs de ces faits linguistiques ». Nous allons donc étudier les pratiques linguistiques à Kouba en rapport avec la communauté et le milieu de vie.

Pour évaluer la vitalité du nsiteu, nous allons également utiliser l'approche sociolinguistique, et nous allons utiliser la grille d'évaluation proposée par l'UNESCO (2003) (Organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture). Cette grille se constitue neuf facteurs d'évaluation auxquels nous allons nous référer. De novembre 2001 à mars 2003, un groupe de linguistes et de défenseurs des langues ont travaillé en collaboration avec l'UNESCO pour instaurer un système d'évaluation de la vitalité des langues, et ont défini un ensemble d'orientations sur lesquelles nous allons nous appuyer pour déterminer le niveau de vitalité du nsiteu. La particularité de cette grille de l'UNESCO repose sur le fait que les neuf facteurs d'évaluation permettent aux communautés et aux pouvoirs publics d'identifier les besoins et les points urgents à revitaliser sur leurs langues, à trouver les moyens de revitalisation et les besoins fondamentaux des langues en dangers.

En ce qui concerne la situation du nsiteu (langue/parler) par rapport aux langues mèdêmbà et nda'nda', nous allons utiliser l'approche comparative, en nous appuyant sur l'approche lexicostatistique. Le linguiste Lees (1953) pense que l'approche lexicostatistique est la plus appropriée pour l'étude de la relation existant entre les langues ou les dialectes. Cette étude se fait par le calcul des similarités dans le vocabulaire de ces langues ou dialectes. Bastin Yvonne & Piron Paul (1999) pensent également que, c'est grâce à la méthode lexicostatistique que l'on part d'un vocabulaire de base pour établir une première chronologie relative de différenciation à l'intérieur de toute une structure linguistique.

7.2 Méthodologie

La méthodologie décrit la procédure adoptée dans la résolution du problème traité. Pour parvenir à nos fins, nous allons nous servir des méthodes multidimensionnelles.

> L'échantillon

Nous allons procéder par la méthode d'échantillonnage aléatoire simple (EAS) pour le choix des zones où nous allons soumettre nos questionnaires. L'EAS est une méthode d'échantillonnage qui entre dans la catégorie d'échantillonnage probabiliste et permet de généraliser les résultats. Cette méthode préconise que chaque unité d'échantillonnage de la population a une chance égale d'être incluse dans l'échantillon; par conséquent, chaque échantillon possible a aussi une chance égale d'être sélectionnée. En admettant la possibilité que le nsiteu soit également parlé dans le Littoral à Tongo, nous considérons que les données linguistiques recueillies auprès des locuteurs de notre zone d'étude sont les mêmes que celles qu'on aurait pu recueillir à Tongo ou ailleurs. Il en est de même pour les autres langues (mèdûmbà & nda'nda'). Toutefois, il est à préciser que notre échantillon émane de l'impossibilité pour nous de sortir de notre zone d'étude (Bazou), délimité par le projet KPAAMCAM-IDP.

Aussi, il est à préciser que Le choix des langues nda'nda' et mèdêmbà pour la comparaison avec le nsiteu est dû au fait que ce sont des langues qui sont parlées dans l'aire Bazou, et les locuteurs du nsiteu parlent très bien ces langues et sont proches des locuteurs natifs du nda'nda' et du mèdêmbà.

Les informateurs avec qui nous avons travaillé et soumis les questionnaires d'enquêtes sociolinguistiques et les guides d'enquêtes sociolinguistiques sont constitués des hommes et femmes autochtones de Kouba pour la plupart, et de quelques étrangers. Nous avons choisi de travailler avec des personnes âgées, ceci pour plus de fiabilité lors du recueil des informations sur des éléments historiques. Tous ces informateurs sont des locuteurs du mèdûmbà, certains d'entre eux sont locuteurs du nda'nda', et quelques-uns des locuteurs du nsiteu. Concernant le choix des informateurs qui sont intervenus sur les listes de mots, nous avons établi nos critères sur les variables d'âges et de langues. Les informateurs qui ont travaillé sur la liste de mots sont des hommes âgés (60 ans au moins) qui ont encore la capacité de fournir les traductions des mots en nsiteu. Nous n'avons pas trouvé des locuteurs exclusifs du nsiteu, et ceux avec qui nous avons travaillé sont des locuteurs du mèdûmbà.

Le tableau ci-dessous présente la liste de ces informateurs avec lesquels nous avons travaillés, ainsi que leurs âges, professions et leurs lieux de résidence.

Tableau 1: Identification des informateurs

Noumeni Jean Claude Pami Appolinaire Tchoumkeu Robert Tchoumkeu Robert Mbiagang Madeleine Ketchanzou Jean Baptiste Nami Ketchanzou Dore Symphorien Ngankou Jean Daniel Tchoumi Marie Tchoumi Marie Tchoumi Marie Tchoumi Sylvie Claire Yetgoue Pauline Kenda Christine Njeuha Léopold Tchoua Guy Merlin Yango Pauline Singo Jacqueline Tchouya Robert Tchouya Robert Tchouya Robert Tchouya Mijaya Jean Maçon, cultivateur Bazou-Kouba Maçon, cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba	Noms	Age	Profession	Lieu de résidence
Tehoumkeu Robert 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tehoumkeu Robert 57 Cultivateur Bazou-Kouba Mbiagang Madeleine 64 Cultivatrice Bazou-Kouba Ketchanzou Jean Baptiste Nami Ketchanzou Dore Symphorien Ngankou Jean Daniel Tehantchou Faustin 61 Cultivateur Bazou-Kouba Tehoumi Marie 71 Cultivatrice Bazou-Kouba Yonkeu Jean Claude 57 Cultivatrice Bazou-Kouba Tehoumi Sylvie Claire Yetgoue Pauline 76 Cultivatrice Bazou-Kouba Njeuha Léopold 57 Cultivatrice Bazou-Kouba Tehoua Guy Merlin 51 Cultivatrice Bazou-Kouba Tehoua Guy Robert 66 Cultivatrice Bazou-Kouba Tehouya Robert 66 Cultivatrice Bazou-Kouba Tehoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba	Noumeni Jean	60	Maçon, cultivateur	Bazou-Kouba
Tchoumkeu Robert 57 Cultivateur Bazou-Kouba Mbiagang Madeleine 64 Cultivatrice Bazou-Kouba Ketchanzou Jean Baptiste Nami Ketchanzou 51 Cultivateur Bazou-Kouba Dore Symphorien 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchantchou Faustin 61 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoumi Marie 71 Cultivatrice Bazou-Kouba Kouatchoka Suzanne 87 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchoumi Sylvie 51 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchoumi Sylvie 51 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchoumi Sylvie 51 Cultivatrice Bazou-Kouba Kenda Christine 83 Cultivatrice Bazou-Kouba Njeuha Léopold 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Guy Merlin 51 Cultivateur Bazou-Kouba Yango Pauline 78 Cultivatrice Bazou-Kouba Singo Jacqueline 78 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivateur Bazou-Kouba	Claude			
Mbiagang Madeleine64CultivatriceBazou-KoubaKetchanzou Jean Baptiste86CultivateurBazou-KoubaNami Ketchanzou Dore Symphorien51CultivateurBazou-KoubaNgankou Jean Daniel57CultivateurBazou-KoubaTchantchou Faustin61CultivateurBazou-KoubaTchoumi Marie71CultivatriceBazou-KoubaKouatchoka Suzanne87CultivatriceBazou-KoubaYonkeu Jean Claude57CultivateurBazou-KoubaTchoumi Sylvie Claire51CultivatriceBazou-KoubaYetgoue Pauline76CultivatriceBazou-KoubaKenda Christine83CultivatriceBazou-KoubaNjeuha Léopold57CultivateurBazou-KoubaTchoua Guy Merlin51CultivateurBazou-KoubaYango Pauline78CultivatriceBazou-KoubaSingo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivateurBazou-KoubaTchoua Marie69CultivateurBazou-KoubaTchatchou Phillipe53Technicien enBazou-Kouba	Pami Appolinaire	57	Cultivateur	Bazou-Kouba
Ketchanzou Jean Baptiste Nami Ketchanzou Dore Symphorien Ngankou Jean Daniel Tchantchou Faustin Tchoumi Marie Yonkeu Jean Claude Claire Yetgoue Pauline Xenda Christine Njeuha Léopold Tchoua Guy Merlin Yango Pauline Tchouya Robert Tchouya Robert Tchouya Robert Tchouya Robert Tchouya Robert Tchoua Guy Merlin Tchoua Marie Razou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Tchoua Guy Merlin Tchoua Guy Merlin Tchoua Marie Tchoua Marie Bazou-Kouba Tchoua Marie Bazou-Kouba Tchoua Bazou-Kouba Tchoua Bazou-Kouba Tchoua Marie Bazou-Kouba Tchoua Bazou-Kouba Tchoua Bazou-Kouba Tchoua Marie Bazou-Kouba Tchoua Bazou-Kouba Tchoua Bazou-Kouba	Tchoumkeu Robert	57	Cultivateur	Bazou-Kouba
BaptisteCultivateurBazou-KoubaNami Ketchanzou Dore Symphorien51CultivateurBazou-KoubaNgankou Jean Daniel57CultivateurBazou-KoubaTchantchou Faustin61CultivateurBazou-KoubaTchoumi Marie71CultivatriceBazou-KoubaKouatchoka Suzanne87CultivatriceBazou-KoubaYonkeu Jean Claude57CultivateurBazou-KoubaTchoumi Sylvie Claire51CultivatriceBazou-KoubaYetgoue Pauline76CultivatriceBazou-KoubaKenda Christine83CultivatriceBazou-KoubaNjeuha Léopold57CultivateurBazou-KoubaTchoua Guy Merlin51CultivateurBazou-KoubaYango Pauline78CultivatriceBazou-KoubaSingo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivatriceBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-Kouba	Mbiagang Madeleine	64	Cultivatrice	Bazou-Kouba
Nami Ketchanzou Dore Symphorien Ngankou Jean Daniel Tchantchou Faustin Tchoumi Marie Kouatchoka Suzanne Tchoumi Sylvie Claire Yetgoue Pauline Kenda Christine Njeuha Léopold Tchoua Guy Merlin Tchoua Guy Merlin Tchouya Robert Tchouya Robert Tchouya Robert Tchouya Robert Tchoua Guy Marie Tchoua Guy Marili Tchoua Marie Tchoua Marie Tchoua Marie Tchoua Marie Tchoua Marie Tchouba Tchoua Marie Tchouba Tchoua Marie Tchouba Tchouba Tchouba Marie Tchouba Tchouba Marie	Ketchanzou Jean	86	Cultivateur	Bazou-Kouba
Dore SymphorienS7CultivateurBazou-KoubaDaniel57CultivateurBazou-KoubaTchantchou Faustin61CultivateurBazou-KoubaTchoumi Marie71CultivatriceBazou-KoubaKouatchoka Suzanne87CultivatriceBazou-KoubaYonkeu Jean Claude57CultivateurBazou-KoubaTchoumi Sylvie51CultivatriceBazou-KoubaClaireYetgoue Pauline76CultivatriceBazou-KoubaKenda Christine83CultivatriceBazou-KoubaNjeuha Léopold57CultivateurBazou-KoubaTchoua Guy Merlin51CultivateurBazou-KoubaYango Pauline78CultivatriceBazou-KoubaSingo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivateurBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchatchou Phillipe53Technicien enBazou-Kouba	Baptiste			
Ngankou Jean Daniel Tchantchou Faustin Tchoumi Marie Tchoumi Marie Farana Cultivateur Tchoumi Marie Tchoumi Marie Tchoumi Marie Tchoumi Marie Tchoumi Marie Tchoumi Sylvie Tchoumi Sylvie Tclaire Yetgoue Pauline Kenda Christine Njeuha Léopold Tchoua Guy Merlin Tchouya Robert Tchouya Robert Tchouya Marie Tchoua Guy Marie Tchoua Marie Tchoua Marie Tchoua Marie Tchoua Guy Marie Tchoua Guy Marie Tchoua Marie	Nami Ketchanzou	51	Cultivateur	Bazou-Kouba
Tchantchou Faustin 61 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoumi Marie 71 Cultivatrice Bazou-Kouba Kouatchoka Suzanne 87 Cultivatrice Bazou-Kouba Yonkeu Jean Claude 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoumi Sylvie 51 Cultivatrice Bazou-Kouba Claire Yetgoue Pauline 76 Cultivatrice Bazou-Kouba Kenda Christine 83 Cultivatrice Bazou-Kouba Njeuha Léopold 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Guy Merlin 51 Cultivateur Bazou-Kouba Singo Pauline 78 Cultivatrice Bazou-Kouba Claire Bazou-Kouba Claire Bazou-Kouba Tchoua Guy Merlin 51 Cultivateur Bazou-Kouba Cultivateur Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Tchouya Robert 66 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchouha Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba	Dore Symphorien			
Tchantchou Faustin Tchoumi Marie Tchoumi Suvanne Tchoumi Sylvie Tchoumi	Ngankou Jean	57	Cultivateur	Bazou-Kouba
Tchoumi Marie 71 Cultivatrice Bazou-Kouba Kouatchoka Suzanne 87 Cultivatrice Bazou-Kouba Yonkeu Jean Claude 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoumi Sylvie 51 Cultivatrice Bazou-Kouba Claire Yetgoue Pauline 76 Cultivatrice Bazou-Kouba Kenda Christine 83 Cultivatrice Bazou-Kouba Njeuha Léopold 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Guy Merlin 51 Cultivateur Bazou-Kouba Yango Pauline 78 Cultivatrice Bazou-Kouba Singo Jacqueline 87 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchouya Robert 66 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba	Daniel			
Kouatchoka Suzanne87CultivatriceBazou-KoubaYonkeu Jean Claude57CultivateurBazou-KoubaTchoumi Sylvie51CultivatriceBazou-KoubaClaire76CultivatriceBazou-KoubaKenda Christine83CultivatriceBazou-KoubaNjeuha Léopold57CultivateurBazou-KoubaTchoua Guy Merlin51CultivateurBazou-KoubaYango Pauline78CultivatriceBazou-KoubaSingo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivateurBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchatchou Phillipe53Technicien enBazou-Kouba	Tchantchou Faustin	61	Cultivateur	Bazou-Kouba
Yonkeu Jean Claude57CultivateurBazou-KoubaTchoumi Sylvie Claire51CultivatriceBazou-KoubaYetgoue Pauline76CultivatriceBazou-KoubaKenda Christine83CultivatriceBazou-KoubaNjeuha Léopold57CultivateurBazou-KoubaTchoua Guy Merlin51CultivateurBazou-KoubaYango Pauline78CultivatriceBazou-KoubaSingo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivateurBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchatchou Phillipe53Technicien en bâtiment, CultivateurBazou-Kouba	Tchoumi Marie	71	Cultivatrice	Bazou-Kouba
Tchoumi Sylvie Claire Yetgoue Pauline 76 Cultivatrice Bazou-Kouba Kenda Christine 83 Cultivatrice Bazou-Kouba Njeuha Léopold 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Guy Merlin 51 Cultivateur Bazou-Kouba Yango Pauline 78 Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Tchouya Robert 66 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba	Kouatchoka Suzanne	87	Cultivatrice	Bazou-Kouba
Claire Yetgoue Pauline 76 Cultivatrice Bazou-Kouba Kenda Christine 83 Cultivatrice Bazou-Kouba Njeuha Léopold 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Guy Merlin 51 Cultivateur Bazou-Kouba Yango Pauline 78 Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Cultivatrice Bazou-Kouba Tchouya Robert 66 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchoua Marie Cultivatrice Bazou-Kouba	Yonkeu Jean Claude	57	Cultivateur	Bazou-Kouba
Yetgoue Pauline76CultivatriceBazou-KoubaKenda Christine83CultivatriceBazou-KoubaNjeuha Léopold57CultivateurBazou-KoubaTchoua Guy Merlin51CultivateurBazou-KoubaYango Pauline78CultivatriceBazou-KoubaSingo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivateurBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchatchou Phillipe53Technicien enBazou-Koubabâtiment, Cultivateur	Tchoumi Sylvie	51	Cultivatrice	Bazou-Kouba
Kenda Christine 83 Cultivatrice Bazou-Kouba Njeuha Léopold 57 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Guy Merlin 51 Cultivateur Bazou-Kouba Yango Pauline 78 Cultivatrice Bazou-Kouba Singo Jacqueline 87 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchouya Robert 66 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchatchou Phillipe 53 Technicien en Bazou-Kouba	Claire			
Njeuha Léopold57CultivateurBazou-KoubaTchoua Guy Merlin51CultivateurBazou-KoubaYango Pauline78CultivatriceBazou-KoubaSingo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivateurBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchatchou Phillipe53Technicien enBazou-Koubabâtiment, Cultivateur	Yetgoue Pauline	76	Cultivatrice	Bazou-Kouba
Tchoua Guy Merlin51CultivateurBazou-KoubaYango Pauline78CultivatriceBazou-KoubaSingo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivateurBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchatchou Phillipe53Technicien en bâtiment, Cultivateur	Kenda Christine	83	Cultivatrice	Bazou-Kouba
Yango Pauline 78 Cultivatrice Bazou-Kouba Singo Jacqueline 87 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchouya Robert 66 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchatchou Phillipe 53 Technicien en Bazou-Kouba Bazou-Kouba	Njeuha Léopold	57	Cultivateur	Bazou-Kouba
Singo Jacqueline87CultivatriceBazou-KoubaTchouya Robert66CultivateurBazou-KoubaTchoua Marie69CultivatriceBazou-KoubaTchatchou Phillipe53Technicien en bâtiment, CultivateurBazou-Kouba	Tchoua Guy Merlin	51	Cultivateur	Bazou-Kouba
Tchouya Robert 66 Cultivateur Bazou-Kouba Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchatchou Phillipe 53 Technicien en Bazou-Kouba bâtiment, Cultivateur	Yango Pauline	78	Cultivatrice	Bazou-Kouba
Tchoua Marie 69 Cultivatrice Bazou-Kouba Tchatchou Phillipe 53 Technicien en Bazou-Kouba bâtiment, Cultivateur	Singo Jacqueline	87	Cultivatrice	Bazou-Kouba
Tchatchou Phillipe 53 Technicien en Bazou-Kouba bâtiment, Cultivateur	Tchouya Robert	66	Cultivateur	Bazou-Kouba
bâtiment, Cultivateur	Tchoua Marie	69	Cultivatrice	Bazou-Kouba
	Tchatchou Phillipe	53	Technicien en	Bazou-Kouba
Ndjaya Jean 69 Cultivateur Bazou-Banah			bâtiment, Cultivateur	
	Ndjaya Jean	69	Cultivateur	Bazou-Banah

Bouvou Rebecca	//	Cultivatrice	Bazou-Mboundeng		
Fonkeu Julienne	65	Cultivatrice	Bazou-Kouba		
Yonga Pauline	71	Cultivatrice	Bazou-Mboundeng		
Tchoumi Jean	72	Commerçant	Bazou-Kouba		
Tchoungang Mezac	71	Cultivateur	Bazou-Kouba		
Heumen Ernest	56	Cultivateur	Bazou-Kouba		
Beuya Justin	52	Cultivateur	Bazou-Tanga-Fetba		
Pour la liste de mots					
Tchouta Jean	65	Cultivateur	Bazou-Mboundeng		
Tchuisseu Bernard	60	Cultivateur	Bazou-Mboudeng		
Heuteng David	70	Cultivateur	Bazou-Mboudeng		
Ndjaya Jean	69	Cultivateur	Bazou-Banah		

Ce tableau fait le récapitulatif des informateurs avec qui nous avons travaillé. Nous avons travaillé avec trente-deux (32) personnes au total, soit vingt-neuf (29) personnes pour l'enquête sociolinguistique, et quatre (4) personnes pour la liste de mots, parmi lesquelles se trouve une personne qui a également contribué à l'enquête sociolinguistique. Nous pouvons voir dans ce tableau que la tranche d'âge de tous les informateurs varie entre cinquante un (51) et quatre-vingt-sept (87) ans.

> Instruments de collecte de données

Fiche de recensement : cet instrument nous a permis de repérer ceux qui sont des locuteurs natifs du nsiteu et travailler avec ces informateurs. Cette fiche de recensement nous a également permis de faire le décompte des locuteurs et de vérifier si la transmission du nsiteu est intergénérationnelle.

Le SLIG (Guide d'Entretien Sociolinguistique): Ce questionnaire nous a permis principalement d'étudier le degré de multilinguisme individuel observé en chaque individu et au sein d'une communauté linguistique donnée (Kouba) à travers la collecte des informations ethnographiques des informateurs (la provenance, la provenance des parents, le nombre de langues qu'ils parlent...).

Questionnaire d'enquête sociolinguistique : en plus des informations contenues sur le SLIG, ce questionnaire nous a permis de recueillir des éléments historiques sur la localité,

d'avoir une connaissance de la situation linguistique et celle sociolinguistique de Kouba et enfin de recueillir des informations sur les aptitudes linguistiques des populations de Kouba.

Les listes de mots: Nous avons soumis une liste de 1000 mots aux informateurs (locuteurs du nsiteu); ceci dans le but de préserver des données, étant donné que le nsiteu est en voie de disparition. Cette liste de mots a été établie par nous-même, en nous inspirant de la liste d'environ 800 mots proposée par Simeu (2016). Nous avons modifié cette liste en ajoutant d'autres catégories parmi lesquelles : les mois de l'année, les jours de la semaine, les possessifs, les conjonctions que sa liste de mots ne comportait pas. Notre liste de mots est constituée des items du vocabulaire de base des langues tels que les parties du corps, les adjectifs numéros cardinaux et ordinaux, les noms des animaux, les pronoms personnels, les possessifs, les verbes, les adjectifs, les conjonctions, les jours de la semaine, les mois de l'année et les substantifs. Cette liste de 1000 mots sera présentée en annexe, et servira peutêtre aux études futures telles que la phonologie. Aussi, nous avons opté pour une liste de 200 mots pour l'étude lexicostatistique. La liste de 200 mots que nous avons utilisée est celle que Talla (2020) a utilisé pour comparer le kwa' au mòdûmbà et au nda'nda'. Ayant déjà une liste de 1000 mots en nsiteu, nous avons juste trouvé des correspondances sur la liste de Talla et nous nous sommes fiés à ses données transcrites en nda'nda' et en mèdûmbà. Quelques mots de la liste de Talla ont été retirés et remplacés, ceci pour la raison qu'ils ne se trouvaient pas sur notre liste de 1000 mots préalablement établie. Nous avons donc recueilli les autres mots auprès des locuteurs de Bazou.

Dictaphone : nous avons fait usage de cet instrument pour l'enregistrement de tous nos entretiens ainsi que l'enregistrement de la liste de 1000 mots traduits oralement par les locuteurs et transcrits phonétiquement par nous même plus tard.

Méthodes de collecte des données

L'enquête sociolinguistique

Les données de cette étude ont été recueillies pendant une période d'un mois d'immersion linguistique (du 17 Octobre au 10 novembre 2022) dans l'arrondissement de Bazou, particulièrement à Kouba et quelques fois dans ces environs. Pour collecter nos données, nous avons eu recours aux techniques de l'enquête de terrain telles que l'entretien, le questionnaire, l'observation participante et le focus group. Ces techniques sont expliquées par Claude (2019).

• L'entretien et le questionnaire

Nous avons procédé par deux types d'entretiens : l'entretien directif et l'entretien semidirectif.

Pour administrer les listes de mots, nous avons fait appel à l'entretien directif. Il est directif en ce sens que c'est l'enquêteur qui fixe l'ordre de déroulement de l'interview et les sujets qui doivent être discutés. Dans le cadre de cette étude, nous avons tour à tour dicté une série de mots en français aux locuteurs natifs des dialectes étudiés en leurs demandant de nous donner la correspondance dans leur langue maternelle.

Pour administrer le SLIG et le questionnaire d'enquête sociolinguistique, nous avons eu recours à l'entretien semi-directif. Ce type d'entretien est aussi appelé "entretien qualitatif ou approfondi", et il se base sur des interrogations assez formulées et ouvertes (Claude 2021). Dans ce type d'entretien, il est possible de poser de nouvelles questions dans le but d'approfondir la conversation si la personne interviewée soulève un aspect encore inconnu.

• L'observation participante

Cette technique permet de prendre connaissance des faits et situations, d'observer directement la réalité d'une situation dans son espace naturel. En pratiquant l'observation participante, nous avons pris autant de notes que possible sur les faits et situations observés. Nous nous sommes rendus par exemple dans les maisons familiales, dans les églises et les réunions d'associations pour observer les pratiques linguistiques quotidiennes.

• Le focus group

Aussi appelé "groupe de discussion", c'est une technique qui s'effectue sur terrain, et consiste pour l'enquêteur à regrouper des personnes pour discuter autour d'un sujet. Dans le cadre de cette étude, des séances de focus group se sont tenues dans une réunion et dans des buvettes du village. Le focus group nous a permis d'avoir des informations que l'entretien et l'observation n'ont pas pu délivrer.

➤ Méthodes d'analyses

• L'analyse de contenu

Après collecte des données, nous sommes passée au dépouillage et nous avons procédé à l'analyse de contenu pour ressortir la situation sociolinguistique de Kouba, et le niveau de vitalité du nsiteu. Selon Moliner et al. (2002), l'analyse de contenu est la technique la plus appropriée pour identifier les opinions, les croyances, les prises de position et les points de vue véhiculés par les discours. Comme le précise Taffre (2021), dans ce type de

méthode d'analyse, le choix des termes utilisés par les locuteurs, leurs fréquences, leur mode d'agencement, constituent des sources d'information à partir desquelles le chercheur tente de construire une connaissance. Celle-ci peut porter sur le locuteur lui-même (son idéologie par rapport à l'usage d'une langue, les représentations d'une personne ou les logiques de fonctionnement d'une association) ou sur les conditions sociales dans lesquelles ce discours est produit. La méthode d'analyse de contenu implique la mise en œuvre des procédures techniques relativement précises. Seule l'utilisation des méthodes construites et stables permet au chercheur d'élaborer une interprétation qui ne prend pas en compte ses propres valeurs et représentations (Quivy, Raymond et Van, Campenhoudt. 1995). Aussi, nous utiliserons l'approche quantitative et celle qualitative de la sociolinguistique pour dresser la situation sociolinguistique de Kouba. L'approche qualitative implique l'exploration du discours, des émotions, et les expériences personnelles des individus concernés; ceci n'étant possible que par le biais des questions ouvertes à l'endroit des informateurs. L'approche quantitative quant à elle, consiste à explorer à l'aide des questions fermées, les variables quantitatives et mesurables.

• L'analyse statistique

En ce qui concerne les données linguistiques recueillies, nous les avons transcrites suivant le modèle API (Alphabet Phonétique International), et nous avons procédé à l'analyse statistique des mots à l'aide du logiciel Cog. Selon Quivy, Raymond et Van, Campenhoudt. (1995) : « Elle convient pour toutes les recherches axées sur les corrélations entre les phénomènes susceptibles d'être exprimés en variables quantitatives [...]. Par exemple, dans le cadre d'un schème d'intelligibilité systémiques, une corrélation entre deux variables sera interprétée non comme une relation de causalité, mais comme une co-variation entre composantes d'un même système qui évoluent conjointement ». Nous avons don traité nos données suivant l'analyse statistique. Le logiciel Cog est un outil de comparaison des langues utilisant les techniques de la lexicostatistique et de la linguistique comparative. Il peut être utilisé pour automatiser une grande partie du processus de comparaison des listes de mots provenant de différentes variétés de langues. Nous avons analysé et interprété les données de la lexicostatistique suivant une perspective synchronique et les recommandations de Simons (1983). Pour cet auteur, si la ressemblance lexicale est supérieure ou égale à 60%, alors il y a une grande intelligibilité, et les parlers comparés sont susceptibles d'être issus d'une même langue. Mais si la ressemblance lexicale est en dessous de 60%, l'intelligibilité est alors faible, et les parlers comparés sont susceptibles d'être des langues différentes.

8. STRUCTURE DU TRAVAIL

Ce travail comporte cinq chapitres dont le premier et le dernier constitue l'introduction générale et la conclusion générale. Dans le deuxième chapitre qui porte sur la situation sociolinguistique de Kouba, nous présentons l'historique du peuple et de la langue, nous dégageons l'impact des troubles survenus entre 1955 et 1970 dans cette zone, et nous présentons son environnement linguistique. Le troisième chapitre dont l'objectif est d'évaluer la vitalité du nsiteu, fait état de la transmission intergénérationnelle de la langue, des différents domaines d'usages de la langue, des attitudes de la communauté et des pouvoirs publics vis-à-vis de la langue, de l'indice de vitalité et de l'urgence de la revitalisation de la langue. Le quatrième chapitre porte sur les analyses lexicostatistiques des langues nsiteu, nda'nda' et mèdûmbà. Dans ce chapitre, l'objectif est de dégager les niveaux de similitude entre ces langues afin de situer le nsiteu par rapport au nda'nda' et au mèdûmbà, et définir son statut linguistique.

CHAPITRE II : SITUATION SOCIOLINGUISTIQUE DE KOUBA

INTRODUCTION

Plusieurs communautés dans le monde sont très souvent touchées par des évènements tels que les catastrophes naturelles, les conflits politiques, ou même les épidémies, qui entrainent des déplacements; et les personnes déplacées connaissent souvent des changements importants à leur environnement linguistique. C'est le cas avec de nombreuses communautés du Cameroun qui, à cause des guerres d'indépendance, ont observé des changements à leur environnement linguistique. Les troubles liés à l'indépendance du Cameroun via le phénomène dit « maquis » ont entrainé des répercussions qui perdurent encore sur le plan linguistique. Les déplacements effectués pendant cette période ont contribué à la diversité linguistique de certaines communautés et au multilinguisme de leurs populations. Notre cas d'étude est Kouba, qui est un village de l'Arrondissement de Bazou, situé dans le Département du Ndé, Région de l'Ouest Cameroun. Ce chapitre a pour objectif principal de dégager la situation sociolinguistique de Kouba. Il s'agit de présenter l'historique du peuple et de la langue, de dégager l'impact des troubles survenus entre 1955 et 1970 dans cette zone, et de présenter son environnement linguistique.

2.1. ÉLÉMENTS HISTORIQUES

Comme tous les peuples du monde, le peuple Kouba a également son histoire. A la suite des échanges avec les autochtones de cette localité, nous avons pu ressortir des éléments historiques sur le peuple et la langue. Il sera donc question ici de tracer l'origine du peuple, et de relever les éléments historiques sur la dénomination de la langue.

2.1.1 Origine du peuple

Kouba est un village de l'Arrondissement de Bazou, situé dans le Département du Ndé, Région de l'Ouest Cameroun. Cette localité qui a à sa tête un chef de 3^{ème} degré compte aujourd'hui trois (03) quartiers à savoir : Ngagnya, Carrefour et Njemmtong. Le toponyme « Kouba » vient de l'expression « génie de l'eau », qui qualifie un peuple qui « fait des longs voyages en mer sans moyen de locomotion ».

D'après les informateurs, le peuple Kouba vient de la zone côtière, et appartient au peuple "Sawa". En effet, dû aux guerres tribales et les poussées migratoires, les peuples "Sawa" se sont dispersés et sont allés à la conquête de nouvelles terres. L'un de ces peuples "Sawa" est le peuple Kouba qui s'est installé dans cette zone. Les « nsiteu » de Kouba appartiennent au peuple "Sawa", particulièrement au peuple du sous-groupe Nkam. L'origine même des « nsiteu » est Tongo tel que l'affirment les informateurs; c'est

exactement de là qu'ils sont venus. C'est cette provenance-là qui justifie la similarité de certains éléments culturels des "Sawa" à Kouba, comme « la divinité de l'aquatique et du poisson ».

Cependant, il est à noter qu'à côté de cette histoire qui retrace l'origine des « nsiteu », comme étant un peuple venu de la zone côtière, il existe une autre racontée par les mêmes informateurs. D'après eux, Kouba n'a pas seulement abrité un peuple d'origine "Sawa"; il a également vu venir d'autres peuples des autres zones qui ont aussi été poussés par les guerres tribales et les migrations. Les informateurs nous ont précisé qu'une partie du peuple de Kouba venait de Bamoun, et une autre de Bangwa. Ces peuples se sont installés à Kouba et ont créé chacun un groupement. Kouba était subdivisé en quatre (04) groupements habités selon la provenance et dirigé par un chef. Ainsi, l'on avait le groupement Mangueuh, le groupement Betiguen (venu de Bangoua), Bemkoua et Ndengna (venu de Banka). Nous comprenons donc que depuis longtemps, Kouba a été un village abritant des populations d'origines diverses, tel que c'est le cas aujourd'hui. Cette diversité de la population a été accentuée avec l'avènement de la guerre d'indépendance. Avant la guerre d'indépendance, les peuples qui vivaient dans les petits villages qui constituent la zone des palmiers étaient aussi des nsiteu.

2.1.2 Sur la langue

La langue parlée par les autochtones de Kouba est le nsiteu ; certains habitants de la localité optent pour l'appellation « nsiteu », d'autres pour l'appellation « ngò » et d'autres encore pour l'appellation « mèdémbè ». Ces différentes appellations découlent chacune des explications que nous ont données les informateurs.

L'appellation « nsiteu » utilisée pour désigner la langue signifie en français « la cité des palmiers ». Cette appellation tire son origine de provenance du peuple. Venu de la zone côtière où la présence des palmiers abonde, cette culture des palmiers a été transporté à Kouba et gardée jusqu'au jour d'aujourd'hui. Les populations de Kouba par cette appellation, qualifient leur zone de « zone de palmiers ». Le « nsiteu » qui est le parler des autochtones de Kouba est un héritage de la zone côtière d'où ils sont venus. Cette langue est également parlée de ce côté du Cameroun, principalement à Tongo dans le Nkam. Aussi, il est à noter que le terme « nsiteu » est utilisé dans Bazou pour regrouper les « les villages des palmiers » parmi lesquels l'on retrouve entre autres Kouba, Tanga-Fetba, Mboundeng, Bannah, Njemmack.

Comme nous avons précisé plus haut que le toponyme « Kouba » vient de l'expression « génie de l'eau » et qui qualifie un peuple qui « fait des longs voyages en mer sans moyen de

locomotion », le terme « ŋgò » quant à lui, utilisé pour désigner la langue, signifie en français « poisson silure ». Se revendiquant comme étant un peuple de l'eau, les informateurs affirment que cette appellation de la langue vient du fait que le « poisson silure » représente un élément phare de leur culture. C'est d'ailleurs l'espèce la plus protégée de cette localité, car la pêche et la consommation du poisson silure sont interdites à Kouba. Pour les traditionnalistes de Kouba, le « poisson silure » est le « totem » de leurs ancêtres et c'est également le leur ; consommer cette espèce dans cette zone c'est offenser les aïeux et le peuple lui-même. C'est donc de cette explication que découle l'appellation « ŋgò » pour désigner la langue.

Certains habitants quant à eux justifient l'appellation « mòdémbò » par le fait que le nsiteu ressemble beaucoup à la langue « mòdémbà» qui est également parlée dans cette localité. Longtemps avant, des multiples échanges se faisaient entre le peuple Kouba et les villages voisins ; ce qui impliquait l'intervention des langues. Lors des échanges, les différents voisins se rendaient compte qu'il n'y a pas grande différence entre ces langues et pour eux, le « mòdêmbà » et le nsiteu étaient la même langue. Pour les autochtones de Kouba qui avaient l'habitude de parler très couramment le « mòdêmbà » avec les habitants des villages voisins, et qui remarquaient que cette langue se confondait déjà au nsiteu dans cette localité, il fallait absolument marquer une légère différence pour conserver l'autonomisation du nsiteu. Ces deux langues étant très proches, ils ont trouvé stratégique d'admettre la ressemblance, mais de les différencier par l'appellation. C'est ainsi que certains ont gardé cette appellation de « mòdémbò ».

Dans ce travail, nous utilisons l'appellation « nsiteu » pour la raison que celle-ci est plus connue et plus acceptée par la population, et qu'elle est plus liée à l'origine peuple. Les éléments historiques du peuple et de sa langue que nous venons de présenter doivent être complétés par les troubles survenus pendant la guerre d'indépendance.

2.2 LES TROUBLES SURVENUS ENTRE 1955 ET 1970

Dans les pays d'Afrique en général et particulièrement ceux qui ont autrefois été sous la domination française, les récits de la lutte pour l'indépendance du pays moderne se sont bien opérés à des endroits et sur des territoires précis. Au Cameroun, entre 1957 et 1971, la région Bamiléké fait face aux turbulences des indépendances du Tiers Monde qui enflamment populations et pays (Tatuebu & Bopda 2020). Tout comme de nombreux villages du Cameroun, Kouba a connu des multiples troubles dus à la guerre d'indépendance. A Kouba, ces troubles se sont observés entre 1955 et 1970 ; et ont eu des répercussions considérables sur les pratiques linguistiques de cette zone.

2.2.1. Les manifestations de la guerre de l'indépendance

La guerre d'indépendance a été menée par les indépendantistes qui cherchaient à se libérer de la domination coloniale française. Les manifestations de cette guerre ont été catastrophiques à Kouba tout comme ça l'était partout ailleurs au Cameroun. D'après les informateurs qui ont vécu cette période, les souvenirs tristes restent encore dans leurs mémoires. Selon les témoignages des informateurs, cette guerre a entrainé de nombreuses conséquences sur les plans matériel, humain, psychologique, et bien d'autres.

Sur le plan matériel, les populations de Kouba ont perdu énormément à cette période. D'après les témoignages des informateurs, les maisons et des champs ont été brulées. Certains racontent que les « maquis » dépouillaient les populations de leurs biens, extorquaient de l'argent et de la nourriture pour avoir de quoi vivre durant leur combat. Ainsi, les chèvres, les poules et tout autre chose pouvant servir à s'alimenter étaient dérobés aux populations. Vivant dans une situation de peur, de précarité et de famine, les populations se sont déplacées pour se réfugier dans les camps de regroupements les plus proches. La majorité des personnes vivant à Kouba à cette période s'est réfugiée à Bazou Centre, d'autres par contre se sont réfugiées dans le camp de Bagangté. Même étant regroupées dans ces camps, les informateurs affirment que la menace était toujours grande. Privés de liberté et subissant une famine extrême, les conditions de vie dans ces camps n'étaient pas favorables comme le précisent les informateurs. C'est d'ailleurs ce qu'affirment Tatuebu & Bopda (2020) pour décrire les conditions de vie dans les camps de la Région de l'Ouest « les conditions de vie dans les lieux de regroupements sont de fait extrêmement difficiles : promiscuité, précarité de l'habitat. Les abris y sont de qualité médiocre par rapport aux maisons détruites dans les concessions, manque de ressources, maladies, etc. Les sorties sont extrêmement limitées. Un couvre-feu est imposé : toute personne rencontrée le soir hors du camp est alors considérée comme rebelle et exécutée ».

Sur le plan humain, l'on a enregistré une grande perte en vie humaine. Plusieurs hommes, femmes et enfants ont été tués pendant cette période. Les hommes ont été torturés et tués, de nombreuses jeunes filles et femmes ont été violées et les jeunes hommes étaient arrêtés de force pour être formés au combat. Le nombre exact de personnes ayant disparues à Kouba pendant cette période n'est pas connu tout comme le précisent (Tatuebu & Bopda 2020) pour la Région de l'Ouest « le bilan humain de cette période tragique en pays Bamiléké n'a jamais été fait, notamment sur le nombre de décès. Il faut s'appuyer sur des données démographiques fiables ». Néanmoins, ces auteurs ressortent quelques chiffres que l'on peut considérer comme référence « dès 1959, le colonel Lamberton affirme que la région a été vidée de 50 % de ses habitants. La qualifiant de génocide, Verschave (1999) avance le chiffre de 300 000 à 400 000 morts. Le bilan des archives de défense fait état d'environ 20 000 morts pour la seule année 1960, ne tenant pas compte des pertes humaines avant et après 1960, ni dans les localités voisines, ni des décès liés aux bombardements aveugles, aux raids aériens et à l'utilisation du napalm » (Tatuebu & Bopda 2020). Bien qu'il est difficile de cerner le nombre exact de perte en vie humaine, Champaud (1983) affirme quand même qu'il est facile d'évaluer les conséquences sur les déplacements des hommes.

Sur le plan démographique, l'on a enregistré une baisse considérable de la population. L'exode rural devient croissant à cette période car, fuyant les répressions, l'insécurité et même la famine, les populations vont se rendre dans les milieux urbains, tout en espérant trouver plus de sécurité et de protection. Cette situation a été telle que nous pouvons emprunter les mots de Tatuebu & Bopda (2020) pour la décrire « la tyrannie et la répression des belligérants sont en effet le quotidien de ces populations civiles. On enregistre de nombreux départs à la recherche d'une situation plus pacifique ». Les déplacements forcés dus à cette guerre se sont multipliés durant cette période; et une grande partie de la population de Kouba n'y est pas retournée après la guerre. C'est en ces mots de Tatuebu & Bopda (2020) qui décrivent la situation de l'Ouest en général pendant la guerre d'indépendance, que nous pouvons résumer les effets de ces déplacements « ces regroupements et déplacements forcés sont à l'origine du déracinement des victimes et de leurs descendants, et de nombreux bouleversements dans les pratiques culturelles locales. La répartition spatiale de l'habitat et de la population est profondément modifiée dans toute la région. Les concessions sont abandonnées, les cases détruites, les villages rayés de la carte,

alors que de nouvelles zones d'habitation apparaissent avec les regroupements, de nouveaux centres administratifs (Bazou, Bangou, Santchou) devenus des villes. De simples carrefours sont devenus des lieux stratégiques où se développent de nombreuses activités économiques (Bangoua, Bangou Carrefour) ».

La guerre d'indépendance a également affecté les populations de Kouba sur le plan psychologique; car certains portent encore les séquelles de cette guerre en eux. C'est le cas d'une informatrice qui dit avoir été tirée dessus pendant qu'elle était enceinte. Un autre informateur quant à lui, dit avoir été arrêté et jeté en prison pour 7 ans, parce que les forces de l'ordre l'avaient confondu aux « maquis ». Des personnes ayant perdus les membres de leurs familles restent inconsolables jusqu'à ce jour. Bien que certains continuent de traiter « les maquis » de meurtriers, d'autres informateurs affirment par contre qu'ils n'offensaient pas réellement la population, sauf en cas de refus d'obtempérer. D'après ces informateurs, ceux qui se conformaient à leurs instructions ne risquaient rien.

Les manifestations de la guerre d'indépendance ont été sanglantes, et les conséquences se sont observées sur plusieurs plans tels qu'expliqués ci-haut. Sur le plan linguistique, l'impact est grand, et la zone de Kouba attire plus de curiosité dans ce sens.

2.2.2. L'impact des déplacements forcés sur la langue

Durant la période marquée par la guerre d'indépendance, les déplacements forcés des populations ont eu de nombreux impacts sur le milieu linguistique. Cela a entrainé la mise en danger du nsiteu dans cette zone.

Les déplacements forcés ont entrainé un bouleversement de la répartition spatiale de l'habitat à Kouba et une dispersion des locuteurs du nsiteu dans d'autres villages et villes du Cameroun; ce qui a entrainé une perte de l'utilisation de la langue dans cette zone. Avant la guerre d'indépendance, il existait quatre (04) quartiers ou groupements à Kouba à savoir: Mangueuh, Betiguen, Bemkoua et Ndengna. Chacun de ces regroupements était habité et avait à sa tête un chef. Pendant la guerre d'indépendance, toutes les populations de ces différents groupements se sont déplacées pour se réfugier à Bazou Centre où les langues parlées sont le mèdûmbà et le nda'nda', à Banganté où la langue parlée est le mèdûmbà et partout ailleurs dans les villes comme Douala et Yaoundé où les langues sont diverses. De là, plusieurs personnes ont continué leurs trains de vie et ne sont plus jamais retournées à Kouba. D'autres y ont passé toute la période de guerre et sont revenues directement après. D'autres encore ne sont retournées à Kouba que cinq (05), dix (10) et vingt (20) ans après la guerre.

Pendant leur regroupement dans des camps, elles sont entrées en contact avec d'autres langues qui étaient dominantes. A Bazou et à Baganté par exemple, la langue dominante est le mèdêmbà; c'est ce qui explique pourquoi les populations de Kouba qui se sont réfugiées dans ces zones après autant d'années, ne parlaient que le mèdêmbà pour la plupart. Etant en contact avec les locuteurs qui sont majoritairement mèdêmbà, les populations provenant de Kouba ont au fil du temps oublié et abandonné leur langue au profit du mèdêmbà. Celles qui sont revenues directement après la guerre ont tenu leur langue pour quelques temps mais ont fini par s'en passer au fil du temps. Les populations qui sont revenues à Kouba quelques années après la guerre s'étaient déjà pour la plupart, habituées au mèdêmbà. Celles qui ne sont jamais revenus quant à elles, ont certainement oublié pour la majorité, mais il est possible qu'elles aient conservé leur langue même étant dans une autre localité.

En outre, les combats de la guerre ayant entrainé la destruction du village (maisons, édifices culturels, communauté) ont entrainé la perte de nombreuses traditions et pratiques culturelles associées à la langue. Beaucoup de pratiques culturelles n'ont pas été faites pendant cette période de tumulte. Même après le retour de certains nsiteu à Kouba, certaines pratiques n'ont pas été faites comme il le fallait, car ils avaient déjà embrassé d'autres langues et traditions de leurs lieux de refuge. La langue étant un élément phare de la culture, elle a donc disparu avec certaines pratiques.

Vers 1965, lorsque la guerre tendait vers sa fin et que les troubles s'apaisaient déjà, un sous camp de regroupement a été créé à Kouba, un endroit que les informateurs ont appelé « Kouba-Centre ». Ce sous camp était destiné à abriter les populations qui voulaient déjà retourner dans leurs villages. Lors de ce retour des populations de Bazou-Centre pour Kouba, d'autres ressortissants des autres villages se sont joints à elles, et même les populations de Bazou-Centre ont fait pareil. Ainsi, la population de Kouba était désormais diversifiée, ce qui impliquait une diversité des langues. A partir de ce moment, les langues mèdêmbà et nda'nda' ont commencé à être véhiculées dans cette zone, et ont fini par être dominantes sur le nsiteu qui disparaissait déjà. L'environnement linguistique de Kouba a ainsi été modifié.

2.3. ENVIRONNEMENT LINGUISTIQUE

Comme le pensent Bentz et al (2018), « la diversité linguistique ne peut être comprise sans modéliser les pressions que les facteurs physiques, écologiques et sociaux exercent sur les utilisateurs de langues dans différents environnements à travers le monde ». Nous comprenons donc que les langues ne sont pas indépendantes de la culture et de l'environnement dans lequel les locuteurs habitent ; tout au contraire, la diversité linguistique contient de l'information, ayant évoluée par des processus similaires à ceux qui façonnent le vivant. A Kouba, la diversité linguistique et l'écologie linguistique sont fortement liées aux facteurs qui sont historiques, sociaux ; etc.

2.3.1. Un milieu rural avec une diversité de langues

Les déplacements forcés pendant la guerre d'indépendance ont surtout favorisé une augmentation du nombre de langues véhiculées à Kouba. Les populations de cette localité sont en majorité multilingues. Les langues et parlers qui y sont véhiculées sont : le mèdûmbà, le français, le nsiteu, le nda'nda', le pidgin english, et quelques fois l'anglais et le Banounga.

Comme nous l'avons précisé ci-haut, lorsque la guerre d'indépendance tendait à sa fin et que certains ressortissants de Kouba retournaient dans leur localité pour se regrouper (au centre), les ressortissants des autres villages se sont joints à eux, créant ainsi à Kouba une communauté multilingue. Après que la guerre soit entièrement terminée, Kouba a accueilli ses ressortissants et ceux d'ailleurs qui voulaient retourner dans le calme de leur territoire (le calme instauré une fois que la guerre d'indépendance a pris fin). Des années après l'indépendance du Cameroun, nombreux sont les ressortissants de Kouba vivant à Yaoundé-Douala qui faisaient un « retour aux sources » dans leur terre d'origine. Ces ressortissants ayant pour la plupart oublié le nsiteu, ne parlaient que le français, l'anglais ou le pidgin english. Ce sont ces « retours » des populations à la fin de la guerre et après la guerre qui ont contribué à la diversité linguistique de Kouba.

Aussi, les autres facteurs qui ont contribué à la diversité linguistique de la localité sont les mariages exogamiques et la crise dite « anglophone » qui sévit dans les régions du Nord-Ouest et du Sud-Ouest du pays. Après avoir interrogé les informateurs sur leurs provenances et les raisons de cette diversité linguistique, nous avons compris que les autres langues ont dominé sur le nsiteu parce que les hommes de Kouba ont épousé pour la plupart des femmes des autres villages (Baganté, Bazou-Centre, Bagnoune, etc.). Ainsi, nombreux sont les locuteurs qui sont multilingues, parce qu'ils vivent dans un mariage exogamique ou alors

qu'ils sont issus de ce type de mariage. Nous avons par exemple rencontré cinq (05) locuteurs du Yemba (langue parlée dans le Département de la Menoua, Région de l'Ouest-Cameroun), dont une femme vivant dans un mariage exogamique, et quatre autres issus de ce type de mariage. Concernant le facteur qu'est la crise dite « anglophone », les informateurs affirment que Bazou a également accueilli des ressortissants des zones anglophones qui cherchaient un refuge. Ces ressortissants se sont dispersés dans plusieurs petits villages de Bazou (Kouba, Njemmack, etc.), recherchant les zones où cultiver les terres et y subsister. C'est ainsi que les locuteurs de l'anglais et du pidgin english se sont multipliés à Bazou, et par ricochet l'on retrouve quelques-uns à Kouba.

Les langues qui sont parlées actuellement à Kouba sont le mèdêmbà, le français, le nsiteu, et le nda'nda'. Nous avons effectué des visites dans plusieurs maisons de Kouba, et il en est de même pour les églises (protestante et catholique), les buvettes du village et l'école primaire du village. Nous avons pu observer que:

- La langue mòdûmbà est dominante sur toutes les autres langues, car tous les habitants de cette localité en sont des locuteurs. C'est la langue la plus utilisée dans le Département du Ndé. Dans les habitations, c'est la langue mòdûmbà qui est utilisée en famille, les échanges entre les parents et les enfants se font en medumba et quelque rares fois en français. Dans les églises, le culte est fait quelques fois en mòdûmbà, et quelques fois en français. Les deux langues sont utilisées au cours des activités du culte.
- Le français quant à lui est plus utilisé par les enfants à l'école, et aussi par quelques jeunes et parents. Cette langue est utilisée le plus souvent par les habitants de Kouba pour des raisons d'appartenance, de valorisation de sa personne, et dans des situations de commerce. Les jeunes qui utilisent le français sont des élèves qui fréquentent dans des établissements secondaires à Bazou, et reviennent à Kouba tous les weekends pour s'approvisionner. Les parents quant à eux utilisent le français très souvent pour se positionner comme des personnes instruites, des personnes « qui ont fait l'école ».
- ➤ Le nsiteu n'est pas utilisé fréquemment à Kouba, car il n'y a plus que quelques personnes qui peuvent formuler quelques phrases en nsiteu. Les parents eux même ne l'utilisent pas, et il est de ce fait impossible que les enfants s'imprègnent du parler.

- ➤ Le nda'nda' n'est utilisé que par quelques-uns qui viennent principalement de Bazou, où la variante ngoze (variante du nda'nda') est parlée.
- Au sein des réunions (associations) et des buvettes, la langue mòdûmbà domine et les autres langues ne sont pas utilisées à la même fréquence.
- Les autres parlers tels que le pidgin english, le Banounga, sont minoritaires et ne sont utilisées qu'à des rares occasions.

2.3.2. Écologie linguistique

L'écologie linguistique est considérée comme le contexte linguistique, social et géographique dans lequel une langue se trouve (Edwards 2009). L'expression « écologie linguistique » a été utilisée pour la première fois dans un article sur « la situation du langage » en Arizona (Voegelin et al 1967). Très souvent confondue à la notion « d'écolinguistique », l'écologie linguistique s'intéresse à la façon dont les langages interagissent entre eux et aux endroits où ils sont parlés, et milite fréquemment pour la préservation des langages en voie de disparition, en faisant l'analogie avec la préservation des espèces biologiques. D'après le forum en ligne de recherche écolinguistique (Language & Ecology Research Forum), le champ de l'écolinguistique quant à lui, « examine l'influence du langage sur la capacité de ce dernier à rendre possible la cohabitation durable des humains entre eux, avec leur environnement naturel ». Certains auteurs ont longtemps affirmé que les notions d'« écologie linguistique » et d' « écolinguistique » sont très distinctes et séparées ; d'autres par contre à l'instar de Steffensen (2007) pensent qu'il serait réductionniste de les séparer, car il existe une relation entre les deux notions. Afin de trancher le débat sur ce qu'est vraiment l'écologie linguistique, Stibbe (2010) propose de considérer l'écologie linguistique comme une forme d'écolinguistique si la « fin » est la préservation des véritables écosystèmes soutenant la vie et les « moyens » sont la préservation de la diversité linguistique ; mais comme forme de sociolinguistique si la diversité linguistique en est la seule fin. C'est suivant cette dernière forme que nous allons traiter la notion d'écologie linguistique dans cette partie. Aussi, nous allons nous intéresser particulièrement à l'aspect d'affinité sociale en écologie linguistique telle que décrite par Lawrence (2022). Pour lui, l'écologie linguistique désigne les relations qui existent entre les groupes linguistiques qui occupent une région géographique donnée; et l'affinité sociale désigne les interactions sociales entre les personnes qui utilisent ces langues.

Kouba étant un milieu rural avec une communauté multilingue, les différents locuteurs des différentes langues interagissent les uns avec les autres de différentes manières. Dans ce cas, on peut parler d'affinité sociale telle que présentée par Lawrence (2022). Selon lui, l'on

peut parler d'une affinité sociale lorsqu'il existe des interactions sociales parmi les différents groupes appartenant à l'écologie linguistique à l'instar des échanges commerciaux, l'intermariage, les cérémonies, et bien d'autres. D'après les informateurs, la majorité des échanges ont lieu dans les marchés et lors des réunions ou associations. La plupart des habitants de Kouba exercent leurs activités commerciales au marché de Bazou, où ils sont en contact avec les locuteurs du medumba, du nda'nda' et parfois du nsiteu, du pidgin english, du Banounga et du kwa' provenant de Baganté et de tous les autres petits villages de Bazou. Les échanges sont pacifiques et la diversité linguistique est respectée. A Kouba, les associations ou réunions réunissent plusieurs locuteurs dont les répertoires linguistiques varient souvent, même s'ils sont tous à la base des locuteurs du mèdêmbà (puisque c'est la langue la plus utilisée dans cette zone). Les échanges au sein de ces associations sont pacifiques même s'il y'a des membres qui ont une préférence linguistique. Selon le témoignage d'un informateur, plusieurs membres de la réunion "mewoum-nsiteu" s'expriment en mòdûmbà lorsqu'ils sont à Kouba, alors qu'ils sont censés ne parler que le nsiteu, selon l'idéologie prônée par l'association. Cette situation est due au fait que les membres de cette association pratiquent plus le mèdûmbà au quotidien. Les mariages entre les locuteurs de langues différentes sont très fréquents à Kouba comme nous l'avons précisé plus haut en prenant l'exemple des mariages exogamiques, et ce depuis la fin de la guerre d'indépendance. Au niveau des cérémonies et des pratiques culturelles, les interactions sociales sont très pacifiques et les différences linguistiques ne sont pas très perçues. A Kouba, les chants et les danses traditionnelles sont le plus exécutés en langue mòdûmbà; et les pratiques culturelles sont le plus souvent importées de la culture mèdûmbà. Bien que chaque langue implique une culture différente, la diversité linguistique de Kouba ne fait pas ressortir ces différences de cultures parce que les différents locuteurs ont une attitude positive concernant la diversité linguistique.

Ainsi, l'on peut conclure que l'environnement linguistique de kouba est caractérisé par une affinité sociale qui s'observe au niveau des échanges commerciaux et des intermariages, et dans les associations et les pratiques culturelles, où les échanges dans la diversité linguistique sont pacifiques.

CONCLUSION

Nous avons présenté dans ce chapitre, la situation sociolinguistique de Kouba. Il ressort que le peuple de Kouba provient de Tongo, dans le Littoral, et appartient de ce fait au peuple "sawa", particulièrement au peuple du sous-groupe Nkam. C'est cette provenance-là qui justifie la similarité de certains éléments culturels des "Sawa" à Kouba, comme « la divinité de l'aquatique et du poisson ». Une autre partie du peuple de Kouba vient de Bamoun, et une autre de Bangwa. Leur présence à Bazou est due aux guerres tribales et migrations. Les troubles survenus pendant la guerre d'indépendance ont été catastrophiques à Kouba tout comme partout ailleurs dans le Cameroun. Et les pertes ont été énormes ; l'on note par exemple d'innombrables pertes en vies humaines et des édifices. Cette guerre a entrainé des déplacements forcés des populations, qui sont à l'origine de la mise en danger du nsiteu et de la diversité linguistique dans cette localité. A la suite de ces déplacements, Kouba est devenu un milieu rural dans lequel de diverses langues sont parlées, parmi lesquelles le mòdûmbà et nda'nda' qui ont pris de l'ampleur au détriment du nsiteu. L'environnement linguistique de kouba est donc caractérisé par une affinité sociale qui s'observe au niveau des échanges commerciaux et des intermariages, dans les associations et les pratiques culturelles, où les échanges dans la diversité linguistique sont pacifiques. Dans le chapitre suivant, nous allons évaluer la vitalité du nsiteu.

CHAPITRE III : ÉVALUATION DE LA VITALITÉ DU NSITEU

INTRODUCTION

D'après Soh, Maturin et al. (2019 à paraître à HAL hal-03410112) « la vitalité d'une langue peut se définir comme la capacité pour celle-ci de perdurer dans le temps ceci par une transmission de générations en générations ». La langue, en plus d'être le meilleur moyen d'échange entre les personnes, est un facteur d'identité culturelle d'un peuple. C'est à travers elle que les mythes et traditions d'un peuple sont transmis d'une génération à une autre. Comme le précisent (Bernard 1992) et (Hale 1998), cités par UNESCO (2003), « une langue qui meurt entraine la perte irrémédiable de connaissances uniques sur le plan culturel, historique et environnemental. Chaque langue témoigne à sa façon de l'expérience humaine. C'est pourquoi la maîtrise des langues, quelles qu'elles soient, peut apporter une réponse aux questions fondamentales de demain. À chaque fois qu'une langue meurt, nous perdons une partie des éléments qui nous aident à comprendre la structure des langues, la préhistoire de l'humanité et à maintenir la grande variété d'écosystèmes dans le monde. Les populations concernées risquent surtout de considérer cette disparition comme une perte d'identité culturelle et ethnique ». La perte de vitalité d'une langue représente donc une grande perte de savoirs pour le peuple. Pour Bitjaa (2005), une langue est dite en perte de vitalité lorsqu'à vue d'œil, sa force numérique décroît, ses fonctions sociales s'amenuisent, son taux de transmission s'affaiblit, et la langue est en situation de bilinguisme social défavorable par rapport à une autre qui investit son territoire et ravit ses locuteurs potentiels, tous processus qui laissent entrevoir inéluctablement son effacement éventuel de la carte linguistique du globe. C'est le cas avec le nsiteu. Ce chapitre a pour objectif l'évaluation de la vitalité du nsiteu dans l'Arrondissement de Bazou, plus précisément à Kouba, où notre étude a été menée, et de proposer des actions de revitalisation de ce parler. Pour ce faire, nous allons référer aux critères d'évaluation du degré de vitalité d'une langue, proposés par l'UNESCO (2003). Ces facteurs qui sont au nombre de neuf sont les suivants : la transmission de la langue d'une génération à l'autre, le nombre absolu de locuteurs, le taux de locuteurs sur l'ensemble de la population, l'utilisation de la langue dans les différents domaines publics et privées, la réaction face aux nouveau domaines et médias, les matériels d'apprentissage et d'enseignements des langues, les attitudes et politiques linguistiques au niveau du gouvernement et des institutions -usage et statut officiels, les attitudes de la communauté visà-vis de leur propre langue et le type et la qualité de la documentation.

3.1. LES LOCUTEURS DU NSITEU

La vitalité d'une langue s'évalue très souvent à partir de ses locuteurs, car c'est à travers les locuteurs que la langue vit. Nous allons évaluer la vitalité du nsiteu à partir de sa transmission d'une génération de locuteurs à l'autre, de son nombre de locuteurs et du taux de locuteurs sur l'ensemble de la population à Kouba.

3.1.1. Transmission de la langue d'une génération à l'autre

L'indice le plus couramment utilisé pour évaluer la vitalité d'une langue est de savoir si elle se transmet d'une génération à l'autre (Fishman 1991). Pour Kouesso et Dtchebeba (2022), « Une langue est considérée comme transmise dès lors que les individus ayant appris une langue de leurs parents l'utilisent encore à l'adolescence et dans la sphère familiale. Cependant, transmettre une langue pourrait aussi se définir par rapport à la descendance. Une langue est transmise dès lors que l'individu retransmet la langue reçue au cours de son enfance (autour de 5 ans) à ses propres enfants ». À Kouba, le nsiteu n'est pas transmis d'une génération à l'autre ; car seuls quelques grands-parents et quelques parents l'utilisent encore.

Tableau 2: Transmission intergénérationnelle de la langue

Degré de vitalité	Niveau	Nombre de locuteurs
Sûre	5	La langue est en usage dans toutes les tranches
		d'âge, y compris chez les enfants.
Précaire	4	La langue est parlée par quelques enfants dans tous
		les domaines et par tous les enfants dans des
		domaines restreints.
En danger	3	La langue est surtout utilisée par la génération
		des parents et leurs ascendants.
Sérieusement en danger	2	La langue est surtout utilisée par la génération des
		grands-parents et leurs ascendants.
Moribond	1	La langue est connue d'un très petit nombre de
		locuteurs de la génération des arrière-grands-parents.
Morte	0	Il ne reste plus aucun locuteur.

Source: UNESCO (2003)

Ce tableau dresse l'échelle de mesure du degré de vitalité d'une langue. Cette échelle de six (06) niveaux va du statut "Sûre" (5) à la "Mort" (0) de la langue, chaque niveau représentant le degré de transmission de la langue. Selon cette échelle de mesure établie par

l'UNESCO (2003), le nsiteu se situe au niveau 3, c'est-à-dire qu'il est en « danger » (marqué en gras dans le tableau).

Les langues utilisées par les parents pour communiquer aux enfants sont le mèdûmbà et le français. Aucun enfant de Kouba ne parle le nsiteu, car leurs langues de communication en longueur de journée et à l'école sont le mèdûmbà et le français. Il n'y a que quelques grands parents et parents qui utilisent encore le nsiteu; et ils l'utilisent rarement même. Les trois (3) vieillards du village qui maîtrisent encore parfaitement ce parler sont physiquement très faibles et n'ont plus assez de force pour s'exprimer. Les parents quant à eux, ne maîtrisent pas vraiment ce parler et ne se souviennent que de quelques notions en nsiteu. Lors de notre enquête sur le terrain, nous avons eu de la peine à trouver un parent qui s'exprime clairement en nsiteu. Pour recueillir par exemple les listes de mots en nsiteu, nous avons soumis des tests à trois (3) parents de Kouba recensés comme étant les plus performants; mais aucun d'eux n'a pu traduire en nsiteu les mots soumis en français, car à chaque fois les interférences revenaient dans leurs réponses. Ils se retrouvaient à mélanger le nsiteu au mèdûmbà, et les transcriptions étaient donc faussées.

Avant la guerre d'indépendance, la transmission intergénérationnelle du nsiteu était effective. Pendant et après cette guerre, la transmission a été interrompue à cause des troubles liés à la guerre. Les déplacements forcés pendant cette période ont entrainé un brassage des langues et un multilinguisme individuel et sociétal au sein de la localité. Kouba est donc devenu une localité dans laquelle la diversité linguistique est présente et la langue mèdûmbà est dominante sur les autres. Le mèdûmbà est si récurrent qu'il est difficile de trouver les locuteurs du nsiteu dans la localité; mais nous avons pu faire un décompte dans le village.

3.1.2. Nombre absolu de locuteurs

Actuellement à Kouba, tous sont des locuteurs du mèdûmbà et seuls quelques parents utilisent encore le nsiteu à des rares occasions. Lors de nos enquêtes, nous avons soumis une fiche de recensement par familles des locuteurs nsiteu dans les villages Kouba, Mboudeng, Banah et Tanga-Fetba, et les résultats sont présentés dans le tableau suivant :

Tableau 3: Recensement des locuteurs du nsiteu

Villages	Kouba	Mboudeng	Banah	Tanga-Fetba	Total
Nombre de familles	21	04	03	02	30
recensées					
Nombre de personnes qui	11	01	01	00	13
comprennent et parlent le					
nsiteu					
Nombre de personnes qui	24	03	02	03	32
comprennent mais ne					
parlent pas vraiment					
Nombre de personnes dans	109	21	11	03	144
ces familles qui ne					
comprennent et ne parlent					
pas du tout le nsiteu					
Tranche d'âge des	40-86	65-72	58-74	70-80	//
locuteurs					

Source: Nos données d'enquête

Le tableau ci-dessus dresse le recensement par familles des locuteurs du nsiteu à Kouba, Mboudeng, Banah et Tanga-Fetba. Nous avons recensé au total trente (30) familles, au sein desquelles l'on enregistre treize (13) personnes qui comprennent et parlent le nsiteu, trente-deux (32) personnes n'ont pas une connaissance assez large de la langue, et cent quarante-quatre (144) personnes ne maitrisent pas du tout le nsiteu. Sur vingt-une (21) familles recensées comme étant des autochtones de Kouba, seules onze (11) personnes comprennent et parlent le nsiteu, tandis que vingt-quatre (24) personnes n'ont pas la maîtrise de la langue et cent neuf (109) personnes ne comprennent rien du tout en nsiteu. La tranche d'âge des locuteurs de Kouba est comprise entre 40 et 86 ans, ce qui explique donc le niveau de disparition du nsiteu dans cette localité. Lors de nos enquêtes à Kouba, certains informateurs ont affirmé que le nsiteu est certes en danger à Kouba, mais très parlé dans les villages voisins (Mboudeng, Banah et Tanga-Fetba). Nous avons donc effectué une descente dans ces villages afin de vérifier la vitalité du nsiteu. D'après nos enquêtes et nos observations sur les lieux, le nsiteu est tout aussi en danger dans ces localités qu'à Kouba. Sur quatre (04) familles recensées comme étant des autochtones de Mboudeng, une (01) seule personne comprend et parle le nsiteu, tandis que trois (03) personnes n'ont pas la maîtrise de la langue et vingt-une (21) personnes ne comprennent rien du tout en nsiteu. La tranche d'âge des locuteurs de Mboudeng est comprise entre 65 et 72 ans. À Banah, trois (03) familles ont été recensées au sein desquelles nous avons décompté une (01) seule personne qui comprend et parle le nsiteu, deux (02) personnes comprennent mais ne parle pas vraiment, et 11 personnes de ces familles ne parlent pas du tout. La tranche d'âge des locuteurs de Banah est comprise entre 58 et 74 ans. À Tanga-Fetba, nous avons recensé deux (02) familles au sein desquelles l'on ne retrouve aucune personne qui parle couramment le nsiteu, et l'on retrouve trois (03) personnes qui comprennent et parlent juste un peu, et la tranche d'âge de ces personnes varie entre 70 et 80, et trois (03) personnes qui ne parlent pas du tout. La situation du nsiteu est donc pareille dans ces villages de Bazou, car les réalités sont similaires.

Au vu de ces chiffres et des tranches d'âge des locuteurs dans ces villages, nous justifions encore le fait que la transmission intergénérationnelle du nsiteu n'est pas assurée, car aucun enfant ne l'utilise pour communiquer. Seuls quelques-uns de la génération des parents et des grands-parents comprennent et parlent encore le nsiteu.

3.1.3. Taux de locuteurs sur l'ensemble de la population

Le nombre de personnes qui s'expriment dans la langue ancestrale par rapport à l'ensemble de la population formant un groupe ethnolinguistique est un indice de première importance de la vitalité d'une langue (UNESCO 2003). En s'appuyant sur les données publiées par le BUCREP en 2005, Kengne (2021) a fait ressortir dans un tableau le décompte de la population de Bazou. Il est précisé dans ce tableau que Kouba comptait 81 ménages en 2005 et la population s'élevait à 278 habitants. D'après le Plan Communal de Développement de Bazou (2013), la population de Kouba s'élevait à 552 habitants en 2013, un chiffre qui évolue jusqu'à présent. En comparant le nombre de locuteurs du nsiteu à Kouba (11) au nombre de la population (552), nous constatons que le nsiteu est parlé par un très petit nombre de personnes. Tous les habitants de Kouba parlent le mèdûmbà et d'autres langues ; seules quelques personnes parlent le nsiteu, soit 1,99% de la population. Pour obtenir le taux de locuteurs sur l'ensemble de la population, nous avons appliqué la formule du calcul de pourcentage suivante :

Pourcentage (%) =
$$\frac{valeur\ partielle \times 100}{valeur\ totale}$$

En appliquant la formule pour calculer le taux de locuteurs sur l'ensemble de la population, c'est-à-dire la proportion ou le rapport entre différentes grandeurs mesurée en cent, nous obtenons la formule suivante :

Taux de locuteurs =
$$\frac{nombre \ de \ locuteurs \times 100}{ensemble \ de \ la \ population}$$

En remplaçant les différentes valeurs, nous obtenons le résultat suivant :

Taux de locuteurs =
$$\frac{11 \times 100}{552} = 1.99\%$$

Tableau 4: Mesure du degré de vitalité selon le taux de locuteurs sur l'ensemble de la population

Degré de vitalité	Cote	Taux de locuteurs sur l'ensemble de la population de	
		référence	
Sûre	5	Tout le monde parle la langue.	
Précaire	4	Presque tout le monde parle la langue.	
En danger	3	La langue est parlée par la majorité de la population.	
Sérieusement en danger	2	La langue est parlée par une minorité.	
Moribond	1	Un très petit nombre de personnes parlent la langue.	
Morte	0	Plus personne ne parle la langue.	

Source : UNESCO 2003

Ce tableau présente l'échelle de mesure du degré de vitalité d'une langue selon le taux de locuteurs sur l'ensemble de la population. Le nsiteu se situe au niveau 1 (marqué en gras dans le tableau), qui correspond au degré "moribond". Le taux de locuteurs sur l'ensemble de la population est aussi bas pour la raison que, la guerre d'indépendance a emporté beaucoup de parents locuteurs.

Les locuteurs du nsiteu étant très peu nombreux à Kouba, nous avons questionné les domaines dans lesquelles ce parler est utilisé.

3.2. LES DOMAINES D'USAGE DE LA LANGUE

Afin de préciser le degré de vitalité du nsiteu, nous allons évaluer ses domaines d'usage dans un environnement où la diversité linguistique est accentuée.

3.2.1. Utilisation de la langue dans les différents domaines publics et privés

Les milieux dans lesquelles une langue est utilisée influencent sur sa vitalité. Si l'usage d'une langue est restreint à certains milieux, sa transmission sera faible. Si par contre son usage s'étend sur tous les domaines, qu'ils soient publics ou privés, sa transmission sera assurée de génération en génération.

Tableau 5: Mesure du degré de vitalité selon les domaines et fonctions d'usage de la langue

Degré de vitalité	Niveau	Domaines et fonctions	
Usage universel	5	Langue utilisée dans tous les domaines et pour toutes	
		fonctions.	
Parité multilingue	4	Deux ou plusieurs langues peuvent être utilisées dans la	
		plupart des domaines sociaux et des fonction ; la langue	
		ancestrale est rarement utilisée dans le domaine public.	
Domaines en déclin	3	La langue ancestrale est utilisée en famille et investie de	
		nombreuses fonctions, mais la langue dominante	
		commence à pénétrer dans le domaine familial.	
Domaines limités	2	La langue se pratique dans les domaines sociaux limités	
		et pour plusieurs fonctions.	
Domaines	1	La langue est réservée à des domaines restreints et	
extrêmement limités		très peu de fonctions.	
Morte	0	L'usage de la langue a disparu dans tous les domaines.	

Source: UNESCO 2003

D'après cette échelle de mesure, le nsiteu se situe au niveau 1 (en gras dans le tableau), qui correspond au degré "domaines extrêmement limités". L'usage du nsiteu est réservé à des domaines restreints et n'a presque pas de fonctions ; il est utilisé à des rares occasions où les vieux se rencontrent et au moment où ils ont parfois besoin d'affirmer leurs appartenances à la culture nsiteu.

Dans la localité de Kouba où les habitants sont tous multilingues, les langues sont utilisées dans différents milieux selon le contexte et les locuteurs. Dans les domaines publics comme à l'école primaire où nous avons effectué une visite, la langue utilisée pour les enseignements est le français ; et le mèdûmbà intervient le plus souvent entre les enfants et ce pendant qu'ils jouent hors de la salle de classe. Dans les marchés, les églises et les réunions d'associations, la langue la plus utilisée est le mèdûmbà, et les autres langues comme le français et le nda'nda' interviennent souvent. Dans les domaines privés comme en famille par exemple, la langue la plus utilisée est le mèdûmbà, et le français s'en suit. Les parents maîtrisent un peu le français, car la plupart d'entre eux ont fréquenté au moins l'école primaire et certains ont même été au secondaire ; c'est la raison pour laquelle la langue française vient en seconde position de domination après le mèdûmbà dans le milieu familial. Le nsiteu n'est utilisé que par quelques grands-parents et parents, et à des occasions rares.

3.2.2. Réaction face aux nouveaux domaines et médias

Comme le précise l'UNESCO (2003), si la langue d'une communauté ne répond pas aux enjeux de la modernité, elle tombe en désuétude. L'usage d'une langue dans les nouveaux domaines et médias, y compris la radio, la télévision et Internet étend son champ d'action et son pouvoir dans les milieux linguistiques.

Tableau 6: Mesure du degré de vitalité selon la réaction aux nouveaux domaines et média

Degré de vitalité	Niveau	Nouveaux domaines et média acceptés par une langue en danger.
Dynamique	5	La langue est utilisée dans tous les nouveaux domaines.
Solide/active	4	La langue est utilisée dans presque tous les nouveaux domaines.
Réceptive	3	La langue est utilisée dans beaucoup de nouveaux domaines.
Adaptable	2	La langue est utilisée dans quelques nouveaux domaines.
Minimale	1	La langue n'est utilisée que dans quelques nouveaux domaines.
Inactive	0	La langue n'est utilisée dans aucun nouveau domaine.

Source: UNESCO 2003

Selon l'échelle de mesure dans ce tableau, le nsiteu correspond au niveau « 0 », c'est-à-dire qu'il est "inactif" car il n'est utilisé dans aucun nouveau domaine. D'après les informations recueillies auprès de habitants de Kouba et nos recherches personnelles, le nsiteu n'est utilisé dans aucun média, que ce soit radio, télévision ou Internet. Par contre, le mèdûmbà qui est la langue dominante dans cette localité répond à tous ces nouveaux domaines. Ceux qui ont une télévision ou une radio écoutent souvent des programmes en mèdûmbà, et le plus souvent des programmes en français ; ce qui n'a jamais été le cas avec le nsieu. Les informateurs affirment d'ailleurs qu'ils n'ont jamais vu et entendu quelqu'un prononcer une parole en nsiteu à la télévision. Aussi, le nsiteu ne répond à aucun nouveau corps de métier.

Dans le cadre de l'éducation, le nsiteu n'est pas enseigné à l'école. L'insertion des langues maternelles dans l'éducation primaire n'est pas encore effective à Kouba comme le recommande le décret n_o 2012/268 du 11 juin 2012 portant organisation du ministère de l'Education de Base. Comme nous l'avons précisé plus haut (3.2.1), c'est le français qui est la langue d'enseignement.

3.2.3. Matériels d'apprentissage et d'enseignement des langues

L'existence ou non du matériel d'apprentissage d'une langue est un facteur déterminant pour sa survie. L'échelle de mesure établie dans le tableau ci-dessous nous a permis de déterminer le niveau de disparition du nsiteu.

Tableau 7: Mesure du degré de vitalité selon l'accessibilité du matériel écrit

Niveau	Accessibilité des matériels écrits
5	Il existe une solide action de l'orthographe, de la lecture et de l'écriture,
	aussi bien dans le domaine de la fiction, le réel les médias de tous les jours.
	La langue est utilisée dans l'administration et l'éducation.
4	Il y'a des matériels écrits et, à l'école, les enfants apprennent à lire et à écrire
	dans la langue. La pratique écrite de la langue n'entre pas dans le domaine
	administratif.
3	Il y'a des matériels écrits et les enfants peuvent être exposés aux pratiques
	écrites à l'école. Il n y'a pas de presse écrite qui pourrait encourager
	l'alphabétisation.
2	Il y'a des matériels écrits, mais ils ne servent qu'à quelques membres de la
	communauté ; pour les autres, ils ont éventuellement une valeur symbolique.

	L'apprentissage de l'écriture et la lecture dans la langue ne figure pas au
	programme scolaire.
1	La communauté connaît les règles et quelques matériels sont en cours de
	fabrication.
0	La communauté ne possède aucune orthographe.

Source: UNESCO 2003

Selon l'échelle de mesure dans ce tableau, le nsiteu correspond au niveau « 0 », c'est-à-dire que la communauté ne possède aucune orthographe. D'après nos recherches personnelles et les réponses des informateurs, le nsiteu n'a pas d'alphabet, il ne possède aucun système d'écriture. Le mèdêmbà par contre qui est la langue dominante dans cette localité possède une multitude de matériels d'enseignement et d'apprentissage, ce qui affaiblit de plus en plus le nsiteu car tous les habitants et les enfants désireux de faire un apprentissage en langue maternelle vont se retourner vers le mèdêmbà. Les habitants de Kouba ont d'ailleurs chacun au moins un calendrier en langue mèdêmbà et certains ont des documents d'apprentissage, ce qui n'est pas le cas avec le nsiteu.

Dans le cas du nsiteu où les domaines d'usage sont très restreints ce qui constitue en effet une grande faiblesse pour la langue et accroît sa vitesse de disparition, l'existence du matériel écrit aurait constitué un moyen de relever la langue et de la faire vivre dans les nouveaux corps de métiers, l'éducation et les médias. Cela ne peut être facilité que si les attitudes vis-à-vis de la langue sont favorables tant du côté du gouvernement que des locuteurs eux-mêmes.

3.3. ATTITUDES LINGUISTIQUES

Les attitudes linguistiques influencent fortement la vitalité d'une langue. Les représentations que les uns et les autres font d'une langue ont une incidence directe sur sa transmission. Les politiques linguistiques du gouvernement et les attitudes des membres de la communauté vis-à-vis de leur langue constituent chacun un facteur d'évaluation de sa vitalité.

3.3.1. Attitudes et politiques linguistiques au niveau du gouvernement et des institutions - usage et statut officiels

D'une manière générale, le gouvernement camerounais accorde un soutien différencié aux langues maternelles. Cela signifie que les langues maternelles font l'objet d'une protection explicite de la part du gouvernement mais, il y a une différence claire au niveau des

champs d'application. Le gouvernement camerounais encourage les groupes ethnolinguistiques à utiliser et maintenir leurs langues car il soutient que la diversité linguistique est une richesse. Seulement, les langues officielles qui sont le français et l'anglais sont les seules qui bénéficient du prestige de la sphère publique. Bien que l'État camerounais a autorisé l'introduction des langues maternelles dans le système éducatif, nous devons noter que cela n'est pas effectif dans tous les coins du pays, surtout dans des localités où la langue est en voie de disparition et utilisée par quelques locuteurs âgés. C'est le cas de Kouba où le nsiteu n'est pas enseigné et ne bénéficie d'aucun appui.

Tableau 8: Mesure du degré de vitalité selon les attitudes de l'État vis-à-vis de la langue

Degré de soutien	Niveau	Attitude de l'Etat vis-à-vis des langues	
Soutien égalitaire	5	Toutes les langues sont protégées.	
Soutien différencié	4	Les langues minoritaires sont essentiellement protégées dans le domaine privé. L'usage de la langue dominée est prestigieux.	
Assimilation passive	3	Il n'existe aucune politique explicite concernant les langues minoritaires ; l'usage de la langue dominante prévaut dans le domaine public.	
Assimilation active	2	Le gouvernement encourage l'assimilation à la langue dominante. Les langues minoritaires ne bénéficient d'aucune protection.	
Assimilation forcée	1	Seule la langue dominante a un statut officiel, les autres idiomes n'étant ni reconnus, ni protégés.	
Interdiction	0	L'usage des langues minoritaires est interdit.	

Source: UNESCO 2003

Selon l'échelle de mesure dans ce tableau, nous pouvons classer le nsiteu au niveau « 4 », ce qui signifie qu'il a un soutien différencié de la part du gouvernement comme toutes les autres langues maternelles d'ailleurs. Seulement, les mesures de protection prises par le gouvernement concernant les langues maternelles ne sont pas appliquées au nsiteu du fait de son niveau de disparition trop élevé. Si les résultats lexicostatistiques montrent que le nsiteu est une langue et non un dialecte, alors l'on peut affirmer que cette langue ne bénéficie pas des mesures de protections prises par le gouvernement. Seules les personnes âgées parlent encore le nsiteu et il n'y a donc aucun enseignant pour transmettre à l'école, étant donné

même que le nsiteu ne possède aucun système d'écriture. Le mòdûmbà par contre bénéficie de ce privilège vu que c'est la langue dominante dans cette localité et même dans le département du Ndé. Toutefois, si les autochtones de Kouba développent des attitudes favorables vis-à-vis de leur langue, ils peuvent la faire revivre.

3.3.2. Attitudes des membres de la communauté vis-à-vis de leur propre langue

Les représentations que les membres d'une communauté font de leur langue ont une influence sur sa revitalisation. Si les membres d'une communauté ont une attitude positive vis-à-vis de leur langue, il sera facile de la faire revivre ; mais s'ils ont une attitude négative, il est possible que la langue meure pour toujours car ce sont les locuteurs qui font la langue et c'est à travers eux que la langue vit. Le tableau suivant permet de mesurer le degré de vitalité du nsiteu selon les attitudes de la communauté.

Tableau 9: Mesure du degré de vitalité selon les attitudes de la communauté vis-à-vis de la langue

Niveau	Attitude des membres de la communauté vis-à-vis de leur langue
5	L'ensemble de la communauté est attaché à sa langue et souhaite en voir la
	promotion.
4	La majorité du groupe est favorable au maintien de la langue.
3	Une grande partie de la communauté est favorables au maintien de la
	langue, beaucoup d'autres y sont indifférents, voire prêts au transfert
	linguistique.
2	Quelques-uns sont favorables au maintien de la langue; d'autres sont
	indifférents ou favorables au transfert.
1	Seul un petit groupe est favorable au maintien de la langue, la majorité du
	groupe est indifférente ou favorable au transfert.
0	Personne ne se sent concerné par la disparition de la langue; tous préfèrent
	employer la langue dominante.

Source: UNESCO 2003

Selon l'échelle de mesure dans ce tableau, le nsiteu se situe au niveau « 3 », ce qui implique qu'une grande partie de la communauté est favorable au maintien de la langue, mais certains y sont indifférents et voire même prêts au transfert linguistique. Ils sont très nombreux ceux-là qui restent attachés au nsiteu en le considérant comme une identité, une

origine. Seulement la domination de la langue màdûmbà dans cette localité a fait en sorte que beaucoup se conforment et se plaisent en tant que locuteurs du màdûmbà. À la question de savoir "quelle est votre langue préférée parmi toutes les autres ?", beaucoup ont répondu "le nsiteu" et quelques-uns ont porté leur choix sur le màdûmbà. Les choix des uns et des autres étaient justifiés par des raisons qui forment deux camps : certains préfèrent le nsiteu pour des raisons identitaires, parce que c'est la langue de leurs parents et parce que c'est leur culture ; quelques-uns par contre préfèrent le màdûmbà parce que c'est leur langue de communication au quotidien, tout le monde dans leurs familles et autour d'eux ne parlent que ça, donc ils n'ont pas de choix que de préférer cette langue. Nous avons interrogé 25 locuteurs multilingues à Kouba pour savoir premièrement quelle est leur langue préférée et deuxièmement s'ils souhaitent que le nsiteu soit écrit comme les autres langues. Les résultats de notre enquête sont repartis dans les tableaux suivants :

Tableau 10: Préférence linguistique des locuteurs multilingues

Questions		Réponses		
De toutes les	nsiteu	mèd û mbà	autre langue	neutre
langues que	12	07	02	04
vous parlez,				
laquelle				
préférez-vous ?				
Pourquoi	C'est notre langue	C'est la langue que	Rien A	Rien A
préférez-vous	maternelle, notre culture	tout le monde parle	Signaler	Signaler
cette langue ?	et notre identité.	et comprend ici à		
	C'est la langue de nos	Kouba et même à		
	parents, même si nous ne	Bazou.		
	connaissons pas parler,			
	nous l'aimons.			

Source: Nos données d'enquête

Dans ce tableau, nous pouvons voir que les choix de la préférence linguistique des vingt-cinq (25) répondants penchent plus en faveur du nsiteu que de la langue màdêmbà. Nous observons que douze (12) personnes ont porté leur choix sur le nsiteu et sept (07) personnes ont porté leur choix sur le màdêmbà, tandis que deux (02) personnes ont porté leur choix sur une toute autre langue, et quatre (04) personnes ont affirmé être neutres quant au

choix. À la question de savoir pourquoi, les répondants ont donné les mêmes raisons qui sont présentées dans le tableau.

Tableau 11: Le besoin d'un développement d'orthographe

Questions	Réponses	
Souhaitez-vous que votre	Oui	Non
langue soit écrite tout comme	25	0
les autres langues le sont ?		
Pourquoi ?	C'est notre langue, nous souhaitons	Rien à signaler
	qu'elle soit écrite pour que nos	
	enfants apprennent, nous souhaitons	
	même qu'elle soit médiatisée, nous	
	ne voulons pas qu'elle disparaisse.	

Source: Nos données d'enquête

Dans ce tableau, nous observons que tous les vingt-cinq (25) répondants ont répondu à l'affirmative quant au désir de voir le nsiteu écrit comme les autres langues. Cela stipule qu'ils souhaitent que leur langue soit développée

Nous comprenons donc à partir de ces tableaux que les autochtones de Kouba ont en majorité une attitude positive de leur langue. À la question de savoir s'ils souhaitent voir leur langue « le nsiteu » écrit, ils ont tout de même tous répondu par l'affirmative. Les quelques-uns qui ne sont pas imprégnés du maintien du nsiteu subissent juste l'influence de la domination du mèdûmbà. Et cela est dû au fait qu'ils ne savent pas s'exprimer en nsiteu et qu'il n y'a personne avec qui communiquer en nsiteu; car comme le précise l'UNESCO (2003) « le lieu et la personne avec qui l'on communique dans une langue, ainsi que les sujets abordés dans cette langue ont une incidence directe sur sa transmission à la génération suivante ». S'il n'y a pas assez de locuteurs qui peuvent communiquer entre eux, et si les occasions ne se présentent pas, ou même que les domaines d'usage sont très restreints, la langue va disparaitre.

3.3.3. L'absence de documentation

Le dernier facteur qui entre dans l'évaluation du degré de vitalité d'une langue est le type et la qualité de documentation.

Tableau 12: Mesure du degré de vitalité selon la nature de la documentation

Nature de la	Niveau	Documentation linguistique
documentation		
Excellente	5	Il y'a des grammaires et des dictionnaires complets, des textes
		intégraux et une diffusion permanente de matériels linguistiques.
		Il existe de nombreux documents audiovisuels annotés
		d'excellente qualité.
Bonne	4	Il existe au moins une bonne grammaire, quelques dictionnaires,
		des textes, une littérature et une presse quotidienne; les
		documents audiovisuels annotés sont convenables et de bonne
		qualité.
Assez bonne	3	On peut trouver une bonne grammaire, quelques dictionnaires et
		des textes, mais pas de presse quotidienne; il existe des
		documents audiovisuels, mais leur qualité ou leur niveau
		d'annotation est variable.
Fragmentaire	2	Il y'a quelques règles grammaticales, un lexique et des textes
		utiles dans le cadre d'une recherche linguistique limitée, mais leur
		couverture est insuffisante. Il peut y avoir des enregistrements
		son/image de qualité variable, avec ou sans aucune annotation.
Insuffisante	1	Il n'existe que quelques règles grammaticales, un vocabulaire
		restreint et des textes fragmentaires. Les documents audiovisuels
		sont inexistants, inexploitables ou totalement dépourvus
		d'annotations.
Inexistante	0	Il n'existe aucun support.

Source: UNESCO 2003

Le nsiteu se situe au niveau « 0 » dans ce tableau qui dresse l'échelle de mesure de vitalité selon le niveau de documentation. Cela signifie qu'il n'existe aucun support concernant le nsiteu, d'autant plus qu'il n'existe même pas encore un système d'écriture.

D'après nos recherches personnelles et les informations recueillies auprès des informateurs, il n'existe pas de document ayant déjà traité du nsiteu; les textes, des transcriptions et des documents audiovisuels ne sont pas disponibles. Les informateurs ont d'ailleurs affirmé lors de nos enquêtes qu'« il n'existe pas de livre du nsiteu ».

3.4. INDICE DE VITALITE DU NSITEU

Pour trouver l'indice de vitalité du nsiteu, nous allons faire le total des scores enregistrés par chaque facteur divisé par le nombre total des facteurs. Nous allons commencer par regrouper dans un tableau les facteurs et les scores enregistrés pour chacun de ces facteurs accompagnés de leurs degrés et descriptions, puis nous allons effectuer le calcul en appliquant la formule suivante, tirée de Akino, Tchio et Domche, Engelbert (2021) :

$$Indice de vitalit\'e = \frac{Total de niveaux de facteurs}{Total des facteurs}$$

En remplaçant les valeurs, nous obtenons le résultat suivant :

Indice de vitalité =
$$\frac{13}{9}$$
 = 1.44

Tableau 13: Indice de vitalité du nsiteu

Facteurs	Niveaux	Degrés	Descriptions
Transmission de la langue d'une génération à l'autre	3	En danger	La langue est surtout utilisée par la génération des parents et leurs ascendants.
Nombre absolu de locuteurs	1	//	//
Taux de locuteurs sur l'ensemble	1	Moribond	Un très petit nombre de
de la population			personnes parlent la langue.
Utilisation de la langue dans les dif	1	Domaines	La langue est réservée à des
férents domaines publics et privés		extrêmement	domaines restreints et très
		limités	peu de fonctions.
Réaction face aux nouveaux domai	0	Inactive	La langue n'est utilisée
nes et médias			dans aucun nouveau
			domaine.
Matériels d'apprentissage et d'ense	0	//	La communauté ne possède

ignement des langues			aucune orthographe.
Attitudes et politiques linguistiques	4	Soutien	Les langues minoritaires
au niveau du gouvernement et des		différencié	sont essentiellement
institutions - usage et statut			protégées dans le domaine
officiels			privé. L'usage de la langue
			dominée est prestigieux.
Attitudes des membres de la	3	//	Une grande partie de la
communauté vis-à-vis de leur			communauté est favorables
propre langue			au maintien de la langue,
			beaucoup d'autres y sont
			indifférents, voire prêts au
			transfert linguistique.
Type et qualité de la	0	Inexistante	Il n'existe aucun support.
documentation			
Indice de vitalité	13 ÷ 9 = 1.44		

Source: Nos données d'enquête

L'Indice de vitalité du nsiteu est donc 1.44/5. Ayant évalué la vitalité du nsiteu sur les neuf facteurs de l'UNESCO (2003), il ressort que le score final de la vitalité du nsiteu se situe à 1.44/5. C'est une langue en danger dont les domaines d'application sont extrêmement limités, elle est inactive face aux nouveaux domaines et médias, et la documentation est inexistante. Nous précisons que pour faire le calcul, nous avons attribué le niveau « 1 » au second facteur qui est le nombre absolu de locuteurs. L'UNESCO n'ayant pas prévu une échelle pour ce facteur, nous avons utilisé l'échelle du troisième facteur qui se rapproche beaucoup du second. Avec un indice de vitalité aussi bas, soit 1.44/5, il est indéniable que les actions de préservation du nsiteu doivent être menées, car sa vitalité est très faible.

3.5. PROPOSITIONS DES ACTIONS DE PRÉSERVATION DU NSITEU

Dans la préservation du nsiteu, les membres de la communauté ont un rôle très important à jouer car c'est à travers eux que la langue vit. Pour préserver leur langue afin qu'elle ne disparaisse pas, les quelques locuteurs restants qui ont le souci de voir la langue s'éterniser doivent transmettre le peu qu'ils connaissent aux autres. Les familles autochtones

de Kouba doivent organiser et multiplier des rencontres pour apprendre oralement la langue de la bouche des vieillards et des quelques parents qui se souviennent encore de quelques paroles en nsiteu. Les personnes qui doivent être les plus ciblées pour cet apprentissage sont les enfants, car ils sont plus disposés à apprendre rapidement que les adultes. Selon l'hypothèse de la période critique, les premières années de la vie sont le moment crucial pendant lequel un individu acquiert facilement et rapidement une langue. Cette période varie souvent entre 2 et 13 ans. D'après Lenneberg (1967), si la saisie de la langue ne se produit qu'après la période critique, l'individu n'ateindra jamais une maîtrise complète de la langue. Si les enfants apprennent donc le nsiteu dès le bas âge, ils pourront le développer comme langue de communication au fur et à mesure.

Aussi les quelques vieillards et parents locuteurs du nsiteu dévoient créer des occasions pour échanger entre eux le plus souvent. Lors des cérémonies et des pratiques culturelles, ils doivent mettre en avant le nsiteu plutôt qu'une autre langue. Ils peuvent par exemple créer des réunions d'associations qui leur permettra d'échanger sur leur histoire, leur origine et mettra le nsiteu en avant.

En plus de cela, les membres de la communauté devront aider les linguistes à mener des recherches sur leur langue et la documenter. Nous recommandons de ce fait aux linguistes de travailler en collaboration avec les membres de communauté pour le maintien et la sauvegarde du nsiteu. Ils peuvent par exemple s'intéresser à la phonologie, au développement d'un alphabet, et à récolter un maximum de données en nsiteu. C'est du devoir des linguistes de se sentir interpellés lorsqu'une langue est en danger ; ils ont une part de responsabilité à revitaliser les langues en voie de disparition. Le linguiste Tsunoda (2006) appelle à la conscience des linguistes qui ont le devoir de se battre pour la survie des langues. Il conclut d'ailleurs son ouvrage intitulé *Language endangerment and language revitalization : An introdoction* avec cette interrogation « if linguists don't act, who else will ? » (en français : si les linguistiques n'agissent pas, qui d'autre le fera ?).

CONCLUSION

En somme, il était question dans ce chapitre d'évaluer la vitalité du nstieu dans l'Arrondissement de Bazou, plus précisément à Kouba. Nous avons évalué la vitalité sur la base de la grille établie par l'UNESCO (2003) et nous avons calculé l'indice de vitalité qui nous a donné un résultat de 1.44/5. Il ressort que, c'est est une langue en danger car elle n'est utilisée que par un très petit nombre de personnes qui constituent la génération des parents et leurs ascendants. La transmission intergénérationnelle du nsiteu n'est donc pas assurée et ceci est la conséquence des troubles survenus lors de la guerre d'indépendance. Avant la guerre d'indépendance, la transmission intergénérationnelle du nsiteu était effective. Pendant et après cette guerre, la transmission a été interrompue à cause des troubles liés à la guerre. Les déplacements forcés pendant cette période ont entrainé un brassage des langues et un multilinguisme individuel et sociétal au sein de la localité. Kouba est donc devenu une localité dans laquelle la diversité linguistique est présente et la langue mòdûmbà est dominante sur les autres. Les domaines d'application du nsiteu sont extrêmement limités, et elle est carrément inactive face aux nouveaux domaines et médias. La langue ne possède aucun système d'écriture et la documentation est inexistante ; ce qui implique qu'elle n'est pas enseignée dans les écoles. Face à cette situation, une grande partie de la communauté est favorable au maintien de la langue mais certains y sont indifférents, voire prêts au transfert linguistique. Toutefois, tous expriment le désir de voir leur langue revivre et se développer. Pour cela, les actions de préservation du nsiteu que nous avons proposées sont les suivantes : une transmission orale aux enfants, une pratique régulière de la langue dans les domaines jadis absents, une collaboration entre les linguistes et les membres de la communauté pour documenter et sauvegarder la langue. Dans le chapitre suivant, nous allons déterminer le statut linguistique du nsiteu à partir des calculs lexicostatistiques.

CHAPITRE IV : ANALYSES LEXICOSTATISTIQUES

INTRODUCTION

La lexicostatistique est une méthode utilisée en linguistique comparative et historique pour mesurer la proximité entre les différentes langues. Romaine (2000) définit la lexicostatistique comme étant une étude statistique du vocabulaire des langues ayant pour objectif de découvrir si elles partagent le même ancêtre. Cette comparaison se fait en comptant le pourcentage de cognats entre les items issus du lexique des langues étudiées. Dans ce chapitre, nous essayons d'établir le statut du nsiteu. L'objectif de ce chapitre est de situer le nsiteu par rapport aux langues mèdûmbà et nda'nda' en faisant ressortir le niveau de similarité, car ce sont des langues pratiquées par les habitants de Bazou, de Kouba; et nous avons soupçonné que le nsiteu pourrait être un parler d'une de ces langues, ceci en raison du rapprochement des autochtones de Kouba avec les locuteurs de ces langues et des relations sociales qu'ils entretiennent ensemble. Ce chapitre fait donc état du cadre théorique et méthodologique que nous avons adopté, de la présentation du logiciel Cog utilisé pour analyser nos données, du processus de comparaison et enfin de la présentation des résultats.

4.1. CADRE THEORIQUE ET METHODOLOGIQUE

La lexicostatistique, qui tire ses racines de la glottochronologie, est une approche traditionnelle de la linguistique comparative basée sur l'identification des similarités lexicales entre les langues. Elle a été mise sur pied par les auteurs tels que Swadesh (1950) dans l'optique d'établir une relation linguistique entre les langues ou les dialectes. Cette relation est établie grâce à une comparaison quantitative ressortant de leur vocabulaire de base les racines communes pour mieux expliquer les degrés de ressemblance entre ces langues ou ces dialectes (Taffre (2021).

Simons (1983) évaluant l'approche lexicostatistique, affirme que lorsque le résultat de calcul de similarité lexicale est de 60% ou plus, l'intelligibilité est très élevée et ces parlers sont susceptibles d'être issus d'un même ancêtre et d'être des parlers d'une même langue, et lorsqu'elle est en dessous de ce pourcentage c'est-à-dire 59% et moins, l'intelligibilité est basse et ces parlers sont susceptibles de ne pas être issus du même ancêtre, et donc sont des langues différentes.

Dans le cadre de cette étude, nous avons utilisé l'approche lexicostatistique pour situer le nsiteu par rapport aux langues nda'nda' et mòdûmbà. En d'autres termes, nous avons utilisé la lexicostatistique pour établir le niveau de similarité entre le nsiteu et les deux autres langues ; ce qui nous a permis de tirer une conclusion sur le statut du nsiteu (langue/parler).

L'avantage de cette approche est qu'elle permet d'étudier l'histoire des langues ou dialectes non écrits ; il est aussi facile de l'utiliser pour la classification généalogique des langues qui ne possèdent pas encore de système d'écriture. Sa limite réside dans le fait qu'elle n'étudie que les structures de surfaces des mots et n'entre pas en profondeur pour étudier leur structure interne. Une autre limite de la lexicostatistique réside dans le fait que les résultats peuvent être faussés en raison de possibles emprunts ou convergences culturelles.

Pour situer le nsiteu par rapport au nda'nda' et au mèdûmbà, nous avons utilisé la méthode des calculs lexicostatistiques à travers le logiciel Cog. Pour le faire, nous avons utilisé une liste de 200 mots comportant des correspondances en nsiteu, nda'nda' et mèdûmbà. La liste de 200 mots que nous avons utilisée est celle que Talla (2020) a utilisé pour comparer le kwa' au mèdûmbà et au nda'nda'. Les analyses contenues dans ce chapitre se basent donc sur le corpus contenu dans les travaux de Talla (2020), auquel nous avons ajouté des données recueillies par nous-même.

Nous avons effectué l'étude lexicostatistique suivant une perspective synchronique. D'après Simons (1977), l'analyse lexicostatistique peut se faire suivant l'approche diachronique ou synchronique ; et l'approche utilisée a une incidence sur la manière dont le chercheur réalise finalement son analyse et interprète ses résultats. L'approche diachronique est utilisée pour mener une étude sur la classification génétique des variétés des discours étudiés, ou en déduire quelque chose sur les origines et les premiers mouvements d'un groupe de personnes. Dans l'analyse des listes de mots, cela implique la reconstruction historique du parent ou de la proto-forme par l'étude des correspondances sonores régulières entre les listes d'éléments de vocabulaire provenant de variétés de discours présumées génétiquement liées. L'approche synchronique quant à elle considère une langue telle qu'elle existe dans le temps. Cette approche est généralement utilisée lorsque le linguiste étudie l'effet des facteurs sociaux sur la communication entre les communautés linguistiques, ou le degré de communication possible entre elles. En lexicostatistique, l'approche synchronique peut être utilisée pour tenter de mesurer dans quelle mesure on peut s'attendre à ce que des groupes communiquent entre eux, en fonction du degré de similitude lexicale entre leurs variétés. Dans ce travail, nous avons effectué nos analyses et émis nos interprétations suivant la perspective synchronique, puisque l'objectif est d'établir les degrés de similitudes entre les langues nsiteu, nda'nda' et mòdûmbà.

Pour terminer, nous avons interprété nos résultats suivant l'évaluation de la méthode lexicostatistique par Simons (1983) qui stipule que, lorsque le pourcentage de similarité

lexicale est supérieur ou égale à 60%, alors l'intelligibilité est grande et les dialectes comparés sont susceptibles d'être issus de la même protolangue. Dans le cas contraire, lorsque le pourcentage de similarité est inférieur à 60%, alors l'intelligibilité est faible et les dialectes comparés ne sont pas susceptibles d'appartenir à la même protolangue.

4.2. PRÉSENTATION DU LOGICIEL COG

La connaissance du logiciel et de son utilisation, est un facteur très important dans cette étude ; raison pour laquelle nous avons tenu à présenter l'outil informatique et le processus d'usage que nous avons suivi pour obtenir les résultats.

4.2.1. Généralités sur le logiciel

Cog est un outil de comparaison des langues utilisant les techniques de la lexicostatistique et de la linguistique comparative. Il peut être utilisé pour automatiser une grande partie du processus de comparaison de listes de mots provenant de différentes variétés de langues. Pour nos analyses, nous avons utilisé la version 1.3.6 (2021) téléchargeable sur ce lien https://software.sil.org/cog/.

L'objectif de Cog est de fournir un cadre pour expérimenter différentes techniques de comparaison de variétés de langues. Il est conçu pour être utilisé de manière itérative : effectuer une comparaison, analyser les résultats, affiner le processus, effectuer à nouveau la comparaison, et ainsi de suite. La plupart des étapes du processus peuvent être adaptées.

Le logiciel Cog permet de produire rapidement des résultats en automatisant de nombreuses étapes du processus de comparaison de listes de mots :

- > Segmentation basée sur l'API : divise automatiquement les mots en segments.
- > Syllabation : marque automatiquement les syllabes.
- ➤ Identification du radical : identifie les préfixes et les suffixes afin de les ignorer lors de la comparaison.
- Alignement des mots : aligne les segments entre les paires de mots
- ➤ Identification des correspondances sonores : identifie automatiquement les correspondances sonores et les environnements dans lesquels elles se produisent.
- ➤ Identification des cognats : fournit diverses méthodes d'identification des cognats.

➤ Similitude lexicale/phonétique : calcule la similitude lexicale/phonétique pour plusieurs variétés de langues.

Aussi, grâce au logiciel Cog, les résultats sont visualisés sous différents angles. Il génère automatiquement les types de représentations visuelles suivants :

- Arbres radiaux
- Dendrogrammes
- Graphiques de réseau
- Matrices de similarité
- Cartes géographiques

4.2.2. Mode d'emploi

Cog a trois onglets, et chaque onglet a plusieurs sections comme ceci :

Image 1: Interface du logiciel Cog



Capture d'écran effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog

Cette image est une capture effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog. Elle présente les trois onglets qui s'affichent lorsqu'on ouvre le logiciel.

Ce logiciel va de l'introduction des données (en cliquant sur l'onglet Input) jusqu'à l'analyse (onglet Analyze) en passant par la comparaison (onglet Compare) des mots qui y sont introduits. Avant d'analyser les données dans Cog, il y'a la possibilité d'entrer directement les mots dans le logiciel, de l'importer à partir d'un fichier du logiciel wordsurv (beaucoup plus spécialisé dans la phonostatistique afin de ressortir la distance entre les variantes potentielles d'une même langue), à partir d'un fichier Excel enregistré au format texte (.txt) ou importer un fichier «CSV», qui est semblable à une feuille de calcul (spreadsheet). Dans notre cas de figure, nous avons importé notre liste de 200 mots en extension «.csv», préalablement exporté de LibreOffice Calc.

Sous l'onglet « Input », nous avons importé nos données en cliquant sur le lien qui se présente comme sur l'image suivante :

Image 2: Importation de la liste de mots dans Cog



Cette image présente le lien sur lequel il faut cliquer pour importer la liste de mots à analyser. Le lien « import word lists » s'affiche automatiquement lorsqu'on ouvre le logiciel..

Une fois que nous avons importé la liste de mots, voici comment elle se présente dans Cog:

Image 3: Disposition de la liste de mots dans Cog

Word lists Varieties	Meanings	Segments	Settings	
Common tasks	Word lis	ts		
Add a new variety		lit	chaise	lampe
Add a new meaning	x <u>nsiteu</u>	kúndè	l ú ŋ	làmbù
Find words Import word lists from	xndà?ndà?	kûndzá	ndʒɔ́ŋ	lámbù
file	<u>xmàdûmbà</u>	kûndá	ndzéŋ	lámbù
Import word lists from clipboard				
Other tasks				
Export word lists				
Remove affixes from words in all varieties				

Capture d'écran effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog

À travers cette image, nous pouvons apercevoir un tableau avec un grand titre « Word lists » qui a 4 lignes et plusieurs colonnes. La première ligne du tableau contient les gloses des mots transcrits, la deuxième ligne présente les mots transcrits en langue nsiteu, la troisième ligne, les mots en langue nda'nda' et la quatrième ligne présente les mots en langue mèdûmbà.

Afin d'éviter la répétition des actions chaque fois que l'on ouvre Cog, nous avons gardé notre travail dans le logiciel Cog en enregistrant notre projet sur l'icône enregistrer (

1). Il est possible d'enregistrer le travail dans Cog en allant sur le menu (
1) et choisir
"save project".

La section « Varieties » sous l'onglet « Input » présente les affixes (préfixes et suffixes), et les statistiques de caractère pour chaque langue. Pour voir les statistiques d'une autre variété linguistique, il faut la choisir dans la liste "Variety details"

Analyze Compare Segments Word lists Variety details nsiteu Add a new variety Affixes Rename variety Affix Category Type Remove variety Click New to add an affix Find words Sort words by Other tasks Remove affixes from New D Edit XX Remov words Words (168 valid, 32 invalid) Segments Segment Featu Probability ▼ Frequency Туре accepter 8.33% [Place: m.bí.mé 53 Consonant [Place: 8.18% ŋ [Place: 43 Vowel 6.64% | n . dz ú | 41 [Place: 6.33% Vowel 41 6.33% Vowel [Place:

.Image 4: Détails des mots nsiteu

Capture d'écran effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog

L'image ci-dessus présente une des langues ou variétés de langues introduites pour analyse dans le logiciel. Nous avons choisi au hasard ici la langue nsiteu et à travers l'image ci-dessus, on peut apprécier la segmentation avec des statistiques faites par le logiciel. Donc, pour chaque mot, le logiciel fait automatiquement une segmentation syllabique d'une part et d'autre part, le logiciel présente un inventaire de tous les sons avec des probabilités en

pourcentage et des fréquences que l'on peut observer à droite sur l'image. Nous avons également la possibilité de ressortir les sons avec à chaque fois les occurrences dans chacune des langues ou variétés de langue. Exemple : Cog a segmenté le mot /m.bí.mé/ en trois syllabes, et le son /i/ apparaît 41 fois en nsiteu dans la liste de mots que nous avons introduit dans le logiciel.

La section « Meanings » sous l'onglet « Input » permet de gérer la liste des mots qui ont été collectionnés.

Image 5: Gestion de la liste de mots

Input Compare	Analyze	Analyze				
Word lists Varietie	s Meanings Segments S	ettings				
Common tasks	Meanings					
Add a new meaning	Gloss	Category				
Edit meaning	lit					
Remove meaning	chaise					
	lampe					
Other tasks	travail					
Move meaning up	bouche					
Move meaning down	hache					
	ciseaux					

Capture d'écran effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog

À gauche de l'image ci-dessus, nous pouvons voir qu'il est possible d'ajouter un nouveau sens, de modifier le sens, supprimer le sens, etc.

La section « Segments » sous l'onglet « Input » permet de voir le nombre d'exemplaires de chaque son et sa position dans chaque variété de langue.

Image 6: Fréquences des segments

Syllable position	Segment	S											
Onset	Segment frequ	uencies											
Nucleus							Close						
Coda		i 🔻	iε	ya	yə	÷	ŧ	u o	u ə	u	ua	uo	1
Common tasks	<u>nsiteu</u>	41	1	0	0	0	19	0	1	41	0	2	1
	<u>màdûmbà</u>	27	0	0	1	1	20	0	0	33	1	1	
Find words	ndà?ndà?	26	0	1	0	2	24	1	1	46	0	1	

En observant l'image ci-dessus, nous constatons que le logiciel fait une présentation de tous les sons répertoriés dans les mots des 3 langues, introduits comme « input ». Ici, nous constatons que les sons sont regroupés en fonction de leurs caractéristiques (point d'articulation principalement) et pour chaque son identifié, le logiciel présente le nombre de ses occurrences dans chacune des langues concernées par l'analyse. Il s'agit là des fréquences des segments d'après le logiciel. Sur cette image par exemple, le son /i/ apparait quarante une (41) fois en nsiteu, vingt-sept (27) fois en mèdêmbà et vingt-six (26) fois en nda'nda'. Le son /u/ quant à lui apparait dix-neuf (19) fois en nsiteu, vingt (20) fois en mèdêmbà et vingt-quatre (24) en nda'nda'. Le son /u/ apparait deux (02) fois en nsiteu, une (01) fois en mèdêmbà et une (01) fois en nda'nda'. L'image ci-dessus ne présente que les exemplaires de quelques sons. Par soucis d'économie nous n'avons pas tout présenté.

La section « Settings » sous l'onglet « Input » présente quelques paramètres pour configurer Cog.

La présentation de l'onglet « Input » et de ses sections étant terminée, nous allons dès à présent nous intéresser aux onglets « Compare » et « Analyze » du logiciel dans la partie comparaison et analyse des données.

4.3. COMPARAISON ET ANALYSE DES DONNEES DANS LE LOGICIEL COG

Une fois que les données sont introduites dans le logiciel et qu'elles sont prêtes à être traitées, nous passons à la comparaison et à l'analyse.

4.3.1. Comparaison des langues dans le logiciel Cog

Lorsqu'on veut comparer les langues dont les mots ont été introduits dans le logiciel, l'on clique sur l'onglet « Compare ». En cliquant dans la section « Similarity matrix » sous l'onglet « Compare », le logiciel Cog effectue automatiquement les calculs des distances lexicale et phonétique, et dresse les matrices de similarité. Dans notre cas de figure, pour comparer les mots des langues nsiteu, nda'nda' et mèdûmbà, nous avons choisi l'option "Lexical" et puis "Compare all variety pairs" dans la section « Similarity matrix ». Une fois l'opération effectuée, Cog a affiché le tableau des statistiques présentées dans l'image suivante :

Compare Input Analyze Similarity Matrix Variety Pairs Multiple Word Alignment Settings Similarity Matrix Similarity metric Lexical mèdêmbà 1dà7ndà7 Phonetic nsiteu Common tasks 38 37 nsiteu Compare all variety ndà?ndà? 38 58 pairs màdûmbà Other tasks Export matrix

Image 7: Matrice de similarité sur le plan lexical

Capture d'écran effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog

L'image ci-dessus nous présente la matrice de similarité lexicale entre nos trois langues. Sur l'image, nous pouvons voir que la similarité lexicale entre le nsiteu et le nda'nda' est de 38%, et de 37% entre le nsiteu et le mèdûmbà. Entre le nda'nda' et le mèdûmbà, la similarité lexicale est de 58%.

Par soucis d'élargir le champ de comparaison, nous avons également prêté attention à la similarité phonétique entre les trois langues en choisissant l'option "Phonetic" et puis "Compare all variety pairs" dans la section « Similarity matrix ». Nous avons obtenu le tableau suivant :

Input Compare Analyze Variety Pairs Multiple Word Alignment Similarity Matrix Settings Similarity Matrix Similarity metric Lexical màdêmbà Phonetic nsiteu Common tasks 61 nsiteu Compare all variety ndà?ndà? 63 pairs 61 màdûmbà 74 Other tasks Export matrix

Image 8: Matrice de similarité sur le plan phonétique

Capture d'écran effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog

L'image ci-dessus nous présente la matrice de similarité phonétique entre nos trois langues. Nous pouvons voir que la similarité phonétique entre le nsiteu et le nda'nda' est de 63%, et de 61% entre le nsiteu et le mèdûmbà. Entre le nda'nda' et le mèdûmbà, la similarité phonétique est de 74%.

Cependant, nous précisons que les chiffres présentés sur les images ci-dessus ne sont pas des chiffres exacts, car le logiciel a procédé à l'arrondi des résultats. Nous allons à présent visualiser par paire de langues et de manière plus détaillée les différentes matrices de similarité. Pour le faire, nous avons cliqué sur la section « Variety pairs » sous l'onglet « Compare ». Dans cet outil, Cog vous montre les statistiques de similarité lexicale et phonétique selon vos données.

Input Compare Similarity Matrix Variety Pairs Multiple Word Alignment ndà?ndà? ~ Variety pair details nsiteu Compare variety pair Similarity Find words Lexical: 37.66% Sort word pairs by Phonetic: 63.50% Other tasks Likely cognates (58) Sound changes Export results for variety pair Segment Probability ▼ Frequency queue nkul 22.22% | ŋ k u | 11.11% b 11.11% S Similarity: 100.00% 11.11% 1 a machette a → ? [pi] 10 a Inil u 6.67% Likely non-cognates (96) 6.67% 0 flèche b → ? b 10 |k on| d → ? 3 11 d Similarity: 90.97% dz oeil d3 → ? Activer Windows |di h| d₃ |z u h |

Image 9: Comparaison entre le nsiteu et le nda'nda'

L'image ci-dessus présente une comparaison plus détaillée entre deux langues, le nsiteu et le nda'nda'. Nous pouvons observer entre ces deux langues une similarité lexicale de 37.66% et une similarité phonétique de 63.50%. Ces similarités sont ressorties sur la base des comparaisons des mots que le logiciel, en fonction des rapprochements, attribuent un pourcentage quelconque pour chaque paire tel qu'on peut observer au bas de l'image. En plus de cela, Cog propose les mots cognats (liés phonétiquement) et les mots qui ne semblent pas être liés, et présente à droite de l'image les changements entre des sons.

Input Compare Analyze Similarity Matrix Variety Pairs Multiple Word Alignment Variety pair details nsiteu màdûmbà ~ Common tasks Compare variety pair Similarity Find words Lexical: 36.71% Sort word pairs by Phonetic: 60.56% Other tasks Likely cognates (58) Sound changes Export results for Segment Probability ▼ Frequency variety pair serpent → ? nu 2 15.38% m] n u 7.69% 1 d 1 1 7.69% Similarity: 100.00% 1 7.69% a ventre 1 7.69% ə bom 1 7.69% n | bom | 61.54% 8 Likely non-cognates (100) 1 7.69% champ 1 7.69% zw et b → ? | khw E t | 13 b d → ? Similarity: 86.51% 7 87.50% d $d3 \rightarrow ?$ min gwe

Image 10: Comparaison entre le nsiteu et le mòdûmbà

Sur l'image ci-dessus, nous pouvons voir que la même comparaison est faite entre le nsiteu et le mòdûmbà. Nous observons une similarité lexicale de 36.71% et une similarité phonétique de 60.56% entre ces deux langues.

50.00%

dz

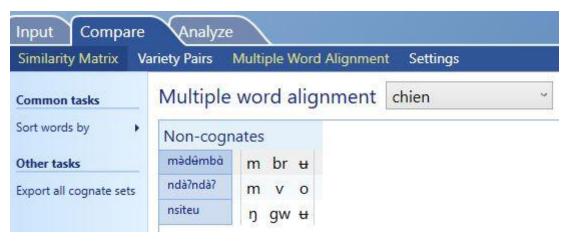
Analyze Compare Similarity Matrix Variety Pairs Multiple Word Alignment Variety pair details ndà?ndà? màdûmbà ~ Common tasks Compare variety pair Similarity Find words Lexical: 58.18% Sort word pairs by Phonetic: 74.13% Other tasks Sound changes Likely cognates (96) Export results for Probability ▼ Frequency Segment variety pair quatre kw a 16,67% 2 kw a 2 16.67% n 1 1 8.33% Similarity: 100.00% 8.33% 1 b aiguille 8.33% 1 0 ntu a → ? |ntu| 73.68% 42 a 4 7.02% ε Likely non-cognates (69) 3.51% 2 0 entendre 3.51% 2 ə | dz u ? | 2 3.51% | j u ? | b → ? 3 1 1 80.00% 16 b Similarity: 85.55% 10.00% 2 p entendre2 d → ? | dz u ? | 80.00% 4 d

Image 11: Comparaison entre le nda'nda' et le mòdûmbà

Cette image présente la comparaison entre les langues nda'nda' et mèdêmbà. Nous observons une similarité lexicale qui se situe à 58.18% et une similarité phonétique qui se situe à 74.13%. Au vu des différentes comparaisons faites, nous constatons que les langues nda'nda' et mèdêmbà sont en effet plus proche l'une de l'autre par rapport au nsiteu.

La section « Multiple Word Alignment » sous l'onglet « Compare » donne la possibilité de choisir un mot et voir les changements entre des variétés linguistiques. L'image ci-dessous donne à voir un exemple.

Image 12: Changement entre les variétés linguistiques



L'exemple pris sur l'image ci-dessus est le mot « chien », et le logiciel donne à voir les changements entre les différentes langues. Lorsque la comparaison est achevée dans le logiciel, il faut passer à l'analyse.

4.3.2 Analyse de la comparaison des langues dans Cog

L'onglet « Analyze » du logiciel Cog permet d'explorer une autre dimension des données introduits dans Cog. C'est en effet un moyen de présenter les résultats après la comparaison sous différentes formes. Après la comparaison des données, le logiciel Cog génère automatiquement les représentations suivantes : le graphe hiérarchique, le graphe de réseau, les correspondances globales et même l'analyse géographique.

La section « Network Graph » sous l'onglet « Analyze » présente le graphe de réseau qui est un moyen de voir les variétés semblables rassemblées. Dans la section « Geographical » sous l'onglet « Analyze », Cog propose une analyse géographique des données. Ici, lorsque l'utilisateur a en sa possession des données cartographiques, Cog donne la possibilité de marquer les régions ou chaque dialecte est parlé sur une carte mondiale. La section « Global Correspondances » quant à elle donne la possibilité de voir les sons du début de syllabe (onset), les noyaux (nucleus), et les terminaisons (coda). Pour voir la correspondance, il faut cliquer sur chaque ligne et son.

Dans notre cas de figure, nous nous sommes limités à présenter l'analyse de nos données à travers le graphe de réseau et le graphe hiérarchique sous forme d'arbre et de dendrogramme. Aussi, nous n'avons pris en compte que l'aspect lexical ; c'est-à-dire que le graphe hiérarchique présentera uniquement les résultats de la comparaison lexicale. L'outil

"Hierarchical Graph" essaie de deviner la généalogie linguistique (quelles langues sont plus proches ou distantes). Ainsi, les images suivantes présentent clairement les résultats de la comparaison.

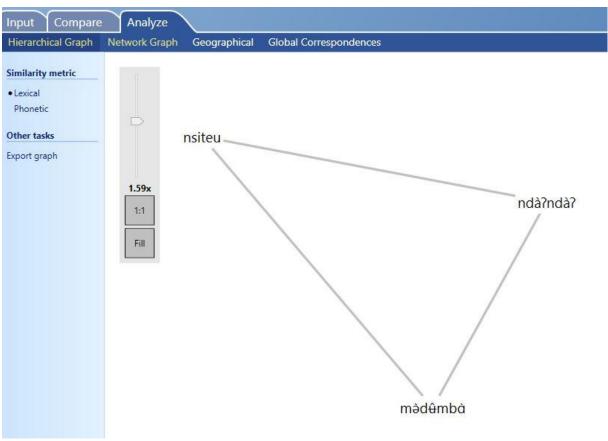
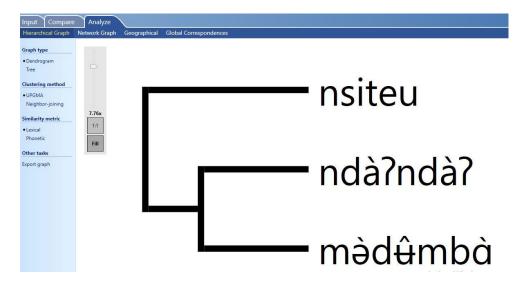


Image 13: Graphe de réseau

Capture d'écran effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog

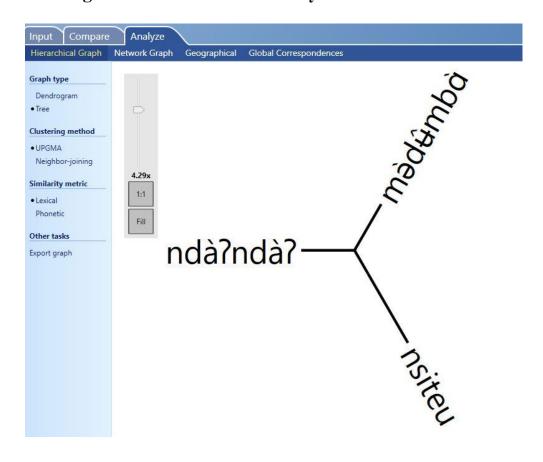
L'image ci-dessus nous présente le résultat des analyses lexicostatistiques dans le logiciel Cog à travers le graphe de réseau. À travers cette image, l'on peut observer un éloignement entre le nsiteu et les langues nda'nda' et mèdûmbà.

Image 14: Présentation de l'analyse sous forme de dendrogramme



La présentation du résultat d'analyse sous forme de dendrogramme par le logiciel Cog nous laisse observer une distance entre le nsiteu et les langues mèdûmbà et nda'nda'.

Image 15: Présentation de l'analyse sous forme arborescente



Capture d'écran effectuée lors de l'analyse dans le logiciel Cog

Tout comme au niveau du graphe de réseau et du dendrogramme, cette image laisse voir un éloignement flagrant entre le nsiteu et les deux autres langues.

À travers ces images (13, 14 & 15), nous observons que le nsiteu est éloigné des langues nda'nda' et mèdûmbà; il y a une distance entre le nsiteu et les deux autres langues. Or, ces deux autres langues semblent être plus proches l'une de l'autre. Nous constatons à travers les images que le rapprochement entre les langues nda'nda' et mèdûmbà est flagrant.

Après analyse de nos données, nous constatons que suivant la matrice de similarité, il existe un rapprochement lexical de 37.66% et un rapprochement phonétique de 63.50% entre le nsiteu et le nda'nda'. En ce qui concerne le rapprochement entre le nsiteu et le mèdûmbà, la similarité lexicale est de 36.71% et la similarité phonétique est de 60.56%. Cependant, force est de constater que sur la base des données collectées, les similarités lexicale et phonétique entre le nda'nda' et le mèdûmbà sont très considérables, respectivement 58.18% et 74.13%. Donc, nous pouvons à travers cette analyse via le logiciel Cog, tirer la conclusion selon laquelle sur la base lexicale, le nsiteu par rapport au nda'nda' et au mèdûmbà, est une unité langue. Le nsiteu n'est donc pas un parler de l'une de ces langues, malgré la cohabitation de ces différentes langues dans une même localité et le rapprochement des locuteurs de ces différentes communautés linguistiques.

Il est certes vrai que l'étude lexicostatistique d'un dialecte ne garantit pas forcément l'appartenance ou non à une langue, car d'autres universaux linguistiques doivent être pris en compte comme le pense Sadembouo (2001). Cependant, pour ce qui est du sujet traité, le résultat des calculs sur la base lexicale situe le nsiteu comme étant une langue différente du nsiteu et du mèdêmbà. Aussi, En nous référant à l'affirmation de Simons (1983), nous admettons une fois de plus que le nsiteu n'est pas un parler des langues nda'nda' et mèdêmbà, car selon Simons (1983), lorsque le résultat de calcul de similarité lexicale est de 60% ou plus, l'intelligibilité est très élevée et ces parlers sont susceptibles d'être issus d'un même ancêtre et d'être des parlers d'une même langue, et lorsqu'elle est en dessous de ce pourcentage c'est-à-dire 59% et moins, l'intelligibilité est basse et ces parlers sont susceptibles de ne pas être issus de la même ancêtre, et d'être des langues différentes.

CONCLUSION

En somme, il était question dans ce chapitre de mener une étude lexicostatistique afin de déterminer le statut linguistique du nsiteu (parler/langue). L'objectif principal était de situer le nsiteu par rapport aux langues nda'nda' et mèdûmbà, en ressortant les niveaux de ressemblances entre ces langues. À travers les calculs de similarité lexicale effectués grâce au logiciel Cog, nous avons pu démontrer que le nsiteu est distant de ces langues, et par conséquent, n'est un parler d'aucune de ces langues. Il est certes vrai que l'étude lexicostatistique d'un dialecte ne garantit pas forcément l'appartenance ou non à une langue, car d'autres universaux linguistiques doivent être pris en compte comme le pense Sadembouo (2001). Cependant, pour ce qui est du sujet traité, il ressort que sur la base lexicale, les résultats de la comparaison du logiciel Cog ont montré à travers les différentes matrices de similarité qu'entre le nsiteu et le nda'nda', la similarité lexicale se situe à 37.66% et la similarité phonétique à 63.50%; entre le nsiteu et le mèdûmbà, les similarités lexicale et phonétique se situent respectivement à 36.71% et 60.56%. Cependant, nos résultats ont relevé un rapprochement considérable entre le nda'nda' et le mòdûmbà, soit 58.18% de similarité lexicale et 74.13% de similarité phonétique; ce qui vient confirmer les résultats de Talla (2020) qui stipule que ces langues sont très proches l'une de l'autre. Les soupçons émis quant au fait que le nsiteu peut être un parler du nda'nda' ou du mèdûmbà sont donc faux, car malgré le rapprochement des communautés linguistiques et la cohabitation de ces langues dans une même aire, il s'agit des langues distinctes. Toutefois, nous précisons que notre étude lexicostatistique a été motivée par cette idée de soupçon au vu du rapprochement entre ces langues ; nous n'avons donc pas pris en compte l'origine du peuple de Kouba qui pourrait être un levier sur lequel l'on peut s'appuyer pour dire le le nsiteu est un parler de la langue du territoire d'origine (Tongo).

CHAPITRE IV : CONCLUSION GÉNÉRALE

5.1. RAPPELS METHODOLOGIQUES ET DES GRANDS AXES DU TRAVAIL

L'objectif de ce travail exploratoire sur le nsiteu était de déterminer le statut linguistique du nsiteu (langue/parler). Il s'agissait entre autres de présenter la situation sociolinguistique de Kouba, d'évaluer la vitalité du nsiteu et de le comparer aux langues mèdûmbà et nda'nda' pour le situer comme étant une unité-langue ou un parler d'une de ces deux langues. Dans un contexte où la plupart des langues Camerounaises nécessitent d'être profondément étudiées, cette recherche exploratoire menée sur nsiteu pourra constituer une base pour les études futures sur le nsiteu et sur les langues bantus en général. Notre travail constituera un pilier pour les chercheurs qui s'intéresseront au projet d'orthographe du nsiteu et à d'autres aspects tels que la phonologie, morphologie, syntaxe, ceci dans le but de promouvoir et moderniser les langues et civilisations nationales.

Pour mener à bien notre recherche, nous avons adopté une méthode d'enquête sociolinguistique en utilisant les instruments de collectes de données tels que la fiche de recensement, le questionnaire d'enquête sociolinguistique, le guide d'interview sociolinguistique (SLIG), les listes de 1000 et 200 mots. Pour l'analyse des données collectées sur le terrain, nous avons opté pour la méthode d'analyse de contenu pour établir la situation sociolinguistique de Kouba et dégager son niveau de vitalité. Cette méthode d'analyse est selon Moliner et al. (2002), la technique la plus appropriée pour identifier les opinions, les croyances, les prises de position et les points de vue véhiculés par les discours. En ce qui concerne l'analyse lexicostatistique, nous avons opté pour la méthode d'analyse statistique, et nous avons opté plus précisément pour une perspective synchronique qui limitait notre travail aux calculs de distances lexicales, et les recommandations de Simons (1983) nous ont permis de tirer une conclusion sur les résultats obtenus à l'aide du logiciel Cog.

5.2. PRESENTATION DES RESULTATS

Après analyses et interprétations de nos données, nous avons organisé et contenu nos résultats en différents chapitres. Ainsi, hors mis le chapitre introductif et la conclusion générale, trois chapitres intermédiaires présentent les résultats de notre recherche.

Dans le chapitre 2 qui avait pour objectif principal de dégager la situation sociolinguistique de Kouba, nous avons présenté l'historique du peuple et de la langue, nous avons également dégagé l'impact des troubles survenus entre 1955 et 1970 dans cette zone et

présenté son environnement linguistique. Il ressort que le peuple de Kouba provient de Tongo, dans le Littoral, et appartient de ce fait au peuple "sawa", particulièrement au peuple du sous-groupe Nkam. C'est cette provenance-là qui justifie la similarité de certains éléments culturels des "Sawa" à Kouba, comme « la divinité de l'aquatique et du poisson ». Une autre partie du peuple de Kouba vient de Bamoun, et une autre de Bangwa. Leur présence à Bazou est due aux guerres tribales et migrations. Les troubles survenus pendant la guerre d'indépendance ont été catastrophiques à Kouba tout comme partout ailleurs dans le Cameroun. Et les pertes ont été énormes ; l'on note par exemple d'innombrables pertes en vies humaines et des édifices. Cette guerre a entrainé des déplacements forcés des populations, qui sont à l'origine de la mise en danger du nsiteu et de la diversité linguistique dans cette localité. A la suite de ces déplacements, Kouba est devenu un milieu rural dans lequel de diverses langues sont parlées, parmi lesquelles le mòdûmbà et nda'nda' qui ont pris de l'ampleur au détriment du nsiteu. L'environnement linguistique de kouba est donc caractérisé par une affinité sociale qui s'observe au niveau des échanges commerciaux et des intermariages, dans les associations et les pratiques culturelles, où les échanges dans la diversité linguistique sont pacifiques.

Dans le chapitre 3 centré sur l'évaluation de la vitalité du nsiteu, nous nous sommes référés aux neuf critères d'évaluation du degré de vitalité d'une langue, proposés par l'UNESCO (2003). Nous avons calculé l'indice de vitalité de la langue qui a donné un résultat de 1.44/5, et nous avons par la suite proposé des actions de revitalisation. Il ressort que, c'est est une langue en danger car elle n'est utilisée que par un très petit nombre de personnes qui constituent la génération des parents et leurs ascendants. La transmission intergénérationnelle du nsiteu n'est donc pas assurée et ceci est la conséquence des troubles survenus lors de la guerre d'indépendance. Les domaines d'application du nsiteu sont extrêmement limités, et elle est carrément inactive face aux nouveaux domaines et médias. La langue ne possède aucun système d'écriture et la documentation est inexistante; ce qui implique qu'elle n'est pas enseignée dans les écoles. Face à ce risque de disparition totale de la langue, les actions de préservation du nsiteu que nous avons proposées sont les suivantes : une transmission orale aux enfants, une pratique régulière de la langue dans les domaines jadis absents, une collaboration entre les linguistes et les membres de la communauté pour documenter et sauvegarder la langue.

L'objectif du chapitre 4 était de situer le nsiteu par rapport aux langues mèdûmbà et nda'nda', en faisant ressortir leurs niveaux de similarité. Il ressort que, suivant la matrice de

similarité dressée par le logiciel Cog, le rapprochement lexical et phonétique entre le nsiteu et le nda'nda' sont respectivement de 37.66% et de 63.50%. Quant au rapprochement entre le nsiteu et le mèdûmbà, la similarité lexicale est de 36.71% et la similarité phonétique est de 60.56%. Cependant, les résultats ont relevé un rapprochement considérable entre le nda'nda' et le mèdûmbà, car les similarités lexicale et phonétique sont respectivement 58.18% et 74.13%. À partir de ces résultats de calculs lexicostatistiques, nous avons donc conclu que le nsiteu n'est un parler d'aucune de ces deux langues ; par rapport au nda'nda' et au mèdûmbà, c'est est une unité langue.

5.3. DIFFICULTES RENCONTREES

Avant l'accomplissement de ce travail de recherche, nous nous sommes heurtés à de nombreuses difficultés tant sur le terrain que lors du traitement des données.

Lors de la collecte des données sur le terrain, nous avons quelques fois été heurtée à l'indisponibilité des informateurs. Nombreux d'entre eux étant des cultivateurs, nous avions de la peine à les avoir facilement pour le travail, surtout en journée. Aussi, nous avons été heurtés à la difficulté pour les parents et les grands-parents à se souvenir des éléments linguistiques et la difficulté pour eux à comprendre facilement les questions. Cela dit, lors de la collecte des mots en langue nsiteu, nous n'avons pas trouvé de locuteur qui maîtrise parfaitement la langue à Kouba, et nous avons dû nous déplacer pour les villages voisins afin de travailler avec des personnes indiquées. Aussi, l'enregistrement des verbes conjugués au passé simple a posé problème. En effet l'enregistrement des verbes devait se faire à l'infinitif, au présent progressif et au passé simple. Mais les informateurs ont signalé qu'ils ne peuvent pas conjuguer les verbes de la liste de mots en tous les temps et donc nous n'avons pu enregistrer que l'infinitif et le présent. C'est d'ailleurs une preuve que le nsiteu est en voie de disparition dans cette localité. Concernant le problème de la compréhension des questions, le fait de travailler avec des personnes âgées ne nous a pas facilité la tâche, surtout que pour les grands-parents, il fallait faire des traductions par l'intermédiaire d'un guide. Ainsi, l'administration des guides d'enquêtes sociolinguistiques prenaient plus de temps que prévu.

Concernant les difficultés rencontrées lors de l'analyse des données, nous avons été confrontés à la non maîtrise du logiciel de traitement automatique. Mais cette difficulté s'est transformée plus tard en une grande force, car elle nous a permis de nous former en maîtrise du logiciel Cog pour la comparaison des langues.

5.4. LIMITES DU TRAVAIL ET PROPOSITIONS

Notre travail s'est certes fait de manière méthodique mais nous ne pouvons prétendre avoir atteint la perfection. De ce fait, il présente quelques limites, auxquelles nous apporterons quelques propositions. La première limite à relever de notre travail est la délimitation de la zone de recherche, qui constituait déjà un frein à l'exploration de d'autres pistes. Notre zone de recherche (Bazou) a été délimitée par le projet KPAAMCAM-IDP, et donc nous nous sommes contentée des données recueillies à Bazou. Nous n'avons pas eu la possibilité de vérifier la vitalité du nsiteu à Tongo où la langue serait bien parlée d'après les informateurs.

Pour ce qui est de l'étude lexicostatistique, nous avons à travers les analyses du logiciel Cog, tiré la conclusion selon laquelle le nsiteu, par rapport au nda'nda' et au mèdûmbà, est une unité langue. Le nsiteu n'est donc pas un parler de l'une de ces langues, malgré la cohabitation de ces différentes langues dans une même localité et le rapprochement des locuteurs de ces différentes communautés linguistiques. Toutefois, nous précisons que notre étude lexicostatistique a été motivée par cette idée de soupçon au vu du rapprochement entre ces langues; nous n'avons donc pas pris en compte l'origine du peuple de Kouba qui pourrait être un levier sur lequel l'on peut s'appuyer pour dire le le nsiteu est un parler de la langue du territoire d'origine (Tongo). Aussi, certains linguistes pensent que les résultats obtenus de la lexicostatistique concernent juste un aspect de la langue. Simons (1983) pense que bien que l'analyse lexicostatistique soit un bon moyen approximatif de quantifier ou de mesurer les ressemblances linguistiques, elle présente cependant des limites car les résultats obtenus ne supposent pas que les ressemblances phonologiques, grammaticales et sémantiques ne sont pas importantes. Sadembouo (2001) rajoute que la lexicostatistique n'établit pas la certitude des résultats obtenus. Pour lui, le lexique n'est qu'une composante de langue. Des mots sans une grammaire qui établit les lois de leur usage ne peuvent pas permettre une communication. Il va plus loin en disant que : ce sont les structures grammaticales comparées qui peuvent permettent un classement typologique des unitéslangues.

Au vu de ces limites que présente notre travail, nous proposons que pour les prochains travaux sur le nsiteu, les chercheurs puissent vérifier la vitalité de la langue parlée à Tongo dans le Nkam, et qu'ils comparent cette langue au nsiteu pour établir les similitudes et voir si ces langues sont susceptibles d'appartenir au même ancêtre. Notre travail n'étant que de type exploratoire sur le nsiteu, les résultats peuvent faire l'objet des études plus approfondies, et

les recherches futures pourront explorer d'autres aspects tels que la phonologie et la morphologie qui n'ont pas retenu notre attention.

Aussi, considérant le fait que la zone d'étude a été circonscrite par le projet KPAAMCAM-IDP et que les universaux linguistiques n'ont pas tous été analysés, nous n'avons pas pu dresser l'arbre généalogique du nsiteu. Nous espérons que les recherches futures sur cette langue prennent en considération le travail d'élaboration de l'arbre généalogique, après avoir vérifié la vitalité de la langue parlée à Tongo et après avoir comparé le nsiteu à cette langue.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- Akamin, Michael (1985), A comparative study of the Nweh dialects with the focus on mutual intelligibility. Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplome de maitrise, Université de Yaoundé 1.
- Akino, Ricardo et Domche, Engelbert (2021), « Vitalité des langues bamilékés centrales », Akofena, spécial n°07, Vol.2
- Arran, Stibbe (2010), « Ecolinguistics and globalization ». In Nikolas Coupland (ed), *The Blackwell Handbook of Language and Globalisation*. Londres: Blackwell.
- Bastin, Yvonne & Piron, Pascale (1999), « Classifications lexicostatistiques : bantou, bantou et bantoïde ; del'intérêt des 'groupes flottants' », in J.- M. Hyman (eds.). *Bantou Historical Linguisics: Theoretical and Empirical Perspectives*. Standford: CSLI Publications; pp 149-163.
- Bentz Christian et al (2018), «The evolution of language families is shaped by the environment beyond neutral drift », in *Nature Human Behaviour*, vol. 2: 816-821, doi: 10.1038/s41562-018-0457-6
- Bernard, Russell (1992), Preserving Language Diversity: Human Organization 51 (1), 82-89.
- Bitja'a Kody, Zachée (2005), « Pour une mesure de la viabilité des petites langues », in Grandes et petites langues : pour une didactique du plurilinguisme et du pluriculturalisme, Paris : Peter Lang.
- Brenzinger, Matthias. (2007), *Language diversity endangered*. Mouton de Gruyter Berlin. New York.
- Cameroun (2012), Décret n_o 2012/268 du 11 juin 2012 portant Organisation du Ministère de l'Education de Base.
- Charles, Voeglin, Florence, Voeglin, et Noel, Schutz (1967), «The language situation in Arizona as part of the Southwest culture area in studies » *in Southwestern Ethnolinguitics: Meaning and history in the languages of American Southwest.* Ed. By Dell Hymes and William E. Bittle, P. 403-51
- Champaud Jacques, (1983), « Villes et campagnes du Cameroun de l'Ouest », Paris, Orstom, coll. *Mémoires* , n° 98.

- Claude, Gaspard (2021), « L'entretien de recherche : définition, utilisation, types et exemple » Scribbr, < https://www.scribbr.fr/methodologie/entretien-recherche/>, Consulté le 12 avril 2023.
- Claude, Gaspard (2021), « Les types d'entretien : directif, semi-directif ou non-directif », Scribbr, < https://www.scribbr.fr/methodologie/entretien-recherche/>, Consulté le 12 avril 2023.
- Claude, Gaspard (2021), « L'enquête de terrain : définition, méthodes, conseils et exemple » Scribbr, < https://www.scribbr.fr/methodologie/enquete-de-terrain/ Consulté le 12 avril 2023
- Commune de Bazou (2013), Plan Communal de Développement de Bazou.
- Dieu, Michel, et Renaud, Pierre (1983), *Atlas Linguistique du Cameroun*, A.C.C.T, Paris et CERDOTOLA, D.G.R.S.T Yaounde Cameroun, 475P.
- Domche, Engelberg (1981), La dialectologie appliquée: un essai dans le Bamiléké. Université de Leiden.
- Dubois, Jean et al (2002). Dictionnaire de linguistique, Paris : Larousse-Bordas.
- Eberhard, David, Gary Simons et al (2021), *Ethnologue: Languages of the World*. Dallas, Texas: SIL international.
- Edwards, John (2009), *Language and Identity: An Introduction*. New York, Cambridge University Press.
- Evina, Akim et Honoré, Mimche (2010), *Une diversité ethnique sans pareille. Le Cameroun :*Autopsie d'une exception plurielle en Afrique, 131-150.
- Fishman, Joshua (1991), Reversing Language Shift: Theoretical and Empirical Foundations of Assistance to Threatened Languages. Clevedon: Multilingual Matters.
- Grimes, Babara (ed. 2000), *Ethnologue: Languages of the world*. Dallas: SIL international. (2 vols. 14th edition).
- Guarisma, Gladys (1986), *La méthode dialectométrique appliquée aux langues africaines*. Peeters Publishers.
- Hale, Ken (1998), «On endangered languages and the importance of linguistic diversity », In *Endangered Languages; Language Loss and Community Response*, ed

- De Lenore Grenoble et Lindsay J. Whaley, p. 192/216, Cambridge, Cambridge Univer sity Press.
- Harrison, David (2007), When Languages Die: The extinction of the World's languages and the erosion of human knowledge. Oxford University Press.

https://software.sil.org/cog/

- IPA (1999), *Handbook of the International Phonetic Association*, Cambridge : Cambridge University Press.
- Jacques, Lelerc. (2011), « Loi no_ 98/004 du 14 avril 1998 d'orientation de l'éducation au Cameroun » in *L'aménagement linguistique dans le monde*, Québec, TLFQ, Université Laval, 27 janvier 2011, disponible sur le site : https://www.tlflq.ulaval.ca/axl/Langues/1div_cont_Afrique.htm
- Kejemba, Ernest (2015), *The identification of reference dialect in the nda'nda' language group*. Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplome de master, Université de Yaoundé 1.
- Kengne, Edwige (2021), Contingences socio-culturelles et dynamiques spatiales dans la commune de Bazou (Ouest-Cameroun). Mémoire de Master, Université de Yaoundé 1.
- Kouesso, Jean et Dtchebeba, Frankline (2022), « Transmission intergénérationnelle et vitalité de la langue kom ». *Akofena*, spécial n°006, Vol.1
- Language & Ecology Research Forum, < https://www.ecoling.net consulté le 15 avril 2023.
- Larousse, Pierre (2008), Larousse Dictionnaire de Français. LAROUSSE.
- Lawrence, Seguin (2022), Développement intégré des langues locales (DILL) : Une approche participative et communautaire du développement des langues locales. 3^e édition provisoire, SIL Cameroun.
- Lees, Robert (1953), The Basis of Glottochronology, language Vol. 29, pp. 113-127.
- Lenneberg, Eric (1967), Fondements biologiques du language. New York: Wiley.
- List, Johann-Mattis (2012a), « LexStat. The automatic detection of cognates in multilingual wordlists », In *Proceedings of the EACL 2012 Joint Workshop of Visualization of Linguistic patterns and Uncovering Language History from Multilingual Ressources*, 117-125.

- Mathurin, Soh, Michel, Youbi et Jean Romain, Kouesso. « Analyse de la vitalité des langues camerounaises à l'aide de techniques d'intelligence artificielle », Revue Africaine de Recherche en Informatique et Mathématiques Appliquées, A paraître. hal-03410112.
- Mauss, Marcel (1969), Essais de sociologie. Paris : Ed.de minuit.
- Ministère de l'Enseignement Supérieur (Cameroun) (2007), Lettre n°
 - 07/4905/MINESUP/CAB/1GA/cm du 09 novembre 2007 [portant] nouvelle offre de formation dans le domaine des langues et cultures camerounaises. Yaoundé.
 - Ministère de l'Enseignement Supérieur (Cameroun) (2008), Arrêté n° 08/0223 du 03 septembre 2008 portant création d'un département et d'un laboratoire de langues et cultures camerounaises à l'Ecole Normale Supérieure de l'Université de Yaoundé I. Yaoundé.
- n^{o} Ministère des Enseignements Secondaires (2012),Note de service 234/12/MINESEC/1GE/1P-LAL du 24 septembre 2012 portant autorisation d'enseignement des langues et cultures nationales dans certains établissements d'enseignement secondaire, Yaoundé : MINESEC.
- Mohlig, Wilhelm (1986a), « Introduction à la dialectometrie synchronique » dans Guarisama, G, et Mohlig, W, J, G. (eds), *La méthode dialectometrique appliquée aux langues africaines*. Dietrich, Reimer, verlag, Berlin.
- Moliner, Pascal & al (2002), Les représentations sociales ; pratiques des études de terrain.

 Presses Universitaires de Rennes.
- Nanfah, Gaston (2007). « La dialectometrie lexicohronologique des parlers Yemba », Université de Cologne Allemagne, *African Journal of Applied Linguistics*, Maurice Tadadjeu, Ngessimo.
- Njantou, Linda (2019), *Vitalité du màdûmbà sur internet*. Mémoire de Master, Université de Dschang.
- Nganmou, Alise (1991), *Modalités verbales : temps, aspect et mode en mòdûmbà*. Thèse présentée en vue de l'obtention d'un Doctorat de 3è cycle en linguistique, FLSH, Université de Yaoundé.

- Ngueyep, Justin (1988), *Essai de description phonologique du Bamena*, Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplome de Maîtrise, Université de Yaoundé 1.
- ONAREST. (1974). Dictionnaire des villages du Ndé.
- Quivy, Raymond. et Van, Campenhoudt (1995), Manuel de recherche et sciences sociales.

 Malakoff: Dunod.
- Romaine, Suzanne (2000), Language in society: And introduction to sociolinguistics. Oxford : OUP.
- Sadembouo, Etienne (1976), *Esquisse phonologique du parler cà'*. Mémoire présenté en vue de l'obtention du diplome de Maîtrise, Université de yaoundé 1.
- Sadembouo, Etienne (2001), De l'intercompréhension à la standardisation des langues : le cas des langues camerounaises. (2 tomes). Doctorat d État. Yaoundé : Université de Yaoundé I.
- Simeu, Wega A (2016), Grammaire descriptive du pólrì éléments de phonologie, morphologie et syntaxe. Cologne: RÜDIGER KÖPPE VERLAG.
- SIMONS, Gary (1983), Language Variation and Limits to Communication. DallasTexas: SIL.
- Simons, Gary (1977), The role and purpose of perspective in planning language surveys. In Loving 1977:9-20.
- Sune, Steffensen (2007), «Language, Ecology and Society: An introduction to Dialectical Linguistics», in: Bang, Jørgen Christian and Jørgen Døør (eds), *Language, Ecology and Society. A Dialectical Approach*. Edited by Sune Vork Steffensen and Joshua Nash, Londres: Continuum; p. 3-31.
- Swadesh, Morris (1950), *Salish internal relationships*. International Journal of American Linguistics, 157-167
- Taffre, Angèle (2021), *Les dialects du Nda'nda'*. Mémoire de master, Université de Yaoundé 1.
- Talla, Cyrille (2020), De la standardisation du Kwa': D'une esquisse morphologique à l'orthographe. Université de Yaoundé 1.

- Tatuebu, Claude et Bopda, Athanase (2020), «L'Ouest-Cameroun et l'héritage du maquis (1955-1971). Temps "longs", "moyens" et "courts" de la géographie d'une population de territoire terrorisé », CIST2020-Population, temps, territoires, Collège international des sciences territoriales (CIST), Nov 2020, Paris-Aubevilliers, France. Pp231-236. halO3114868.
- Thanh, Trân (2001), *Approche sociolinguistique dans les recherches en sciences du langage*. Séminaire doctoral régional de Vientiane du 4 au 8 décembre 2001.
- Tsunoda, Tasaku, (2006), Language endangerment and language revitalisation: An introduction. Mouton de Gruyter Berlin. New York.
- UNESCO Ad Hoc Expert Group on Endangered Languages. (2003). *Language vitality and endangerment*. Document submitted to the International Expert meeting on UNESCO Programme Safeguarding of Endangered Languages. Paris, 10-12 March 2003.
- Verschave François-Xavier (1999), La Françafrique. Le plus long scandale de la République, Paris, Stock.
- Vogt, Paul (1999), Dictionary of Statistics & Methodology: A Nontechnical Guide for the Social Sciences. SAGE.
- Voisin, Vincent (2017), Étude d'activités d'exploration de pratiques de recherche de scientifiques dans le cadre d'un partenariat. Thèse de doctorat de l'Université Paris-Saclay préparée à l'École normale supérieure de Cachan (École normale supérieure Paris-Saclay). École doctorale n°578 : Sciences de l'homme et de la société (SHS) Spécialité de doctorat : Didactique des sciences

ANNEXES

Annexe 1: Guide d'Interview Sociolinguistique (SLIG)

KPAAM-CAM GUIDE D'INTERVIEW SOCIOLINGUITIQUE (SLIG) (METADONNÉES) Last revised April, 25 2021

LES BASES	DES METADONNEES POUR L'ENTRETIEN
a- Nom du chercheur	
b- Date de l'entretien	
c – Fichier Audio	
d - Lieu de interview	
e- Coordonnées géographiques	
f- Numéro d'ordre de l'enquêté	
Q	UESTIONNAIRE BIOGRAPHIQUE
	DETAILS PERSONNELS
1	Vous êtes une femme ou un homme ?
2	En quelle année êtes-vous né (é)?
3	Si vous n'étiez pas né à l'hôpital, mais plutôt à la maison, dans quel village serez-vous né(e)? Nom du village et quartier de naissance.
4	Que faites-vous dans la vie ? Si vous exercez plus d'un travail, s'il vous plait listez tous les métiers que vous avez faits pendant les deux (02) dernières années.

5	Quel est votre lieu de résidence habituel ? Village-quartier- canton
6	Quels sont vos noms ? Votre/vos numéro (s) de téléphone s'il vous plait :
7	Quel est /sont le(s) nom(s) que la famille de votre père vous a donné?
8	Quel est /sont le (s) nom(s) que la famille de votre mère vous a donné?
9	Quel est/sont les noms de votre père ?
10	Avez-vous un nom qui vous a été donné par des proches ? Si oui Quelle est sa signification?
11	Dans quel village les riverains vous appelleront-ils par un nom qui ne se trouve pas sur votre carte d'identité ? Pour chacun des villages dans lesquels l'enquêtée dit oui, essayer de comprendre si c'est seulement un quartier précis qui lui a donné le nom spécifique.
	Villages OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom
	OUI/NON qui vous a donné ce nom

12	Dans quel quartiers / villages viviez-vous lorsque vous aviez entre 0 et 10 ans?
12	Dans quels quartiers / villages viviez-vous lorsque vous aviez entre 10 et 20 ans?
13	Dans quels quartiers / villages viviez-vous lorsque vous aviez entre 20 et 30 ans?
14	Dans quels quartiers / villages viviez-vous lorsque vous aviez entre 30 et 40 ans?
15	Dans quels quartiers / villages viviez-vous lorsque vous aviez entre 40 et 50 ans?
16	Dans quels quartiers / villages viviez-vous lorsque vous aviez entre 50 et 60 ans?
17	Dans quels quartiers / villages viviez-vous lorsque vous avez eu 60 ans?
18	Quelles sont les écoles dans lesquelles vous avez fréquenté ? Village/ville - quartier
19	Quelle est la dernière classe que vous avez fréquenté et dans quelle école l'avez-vous faite? Village/ville-quartier
	PERE ET MERE
20	Si votre père devait naitre à la maison et non à l'hôpital, dans quel village serait-il né ? Donnez le nom du village et du quartier dans lequel il serait né
21	Où a vécu votre père ? (listez tous les villages / quartiers dans lesquels il a vécu avec des périodes approximatives)
22	D'où vient la mère de votre père (village -quartier)?
23	S'il vous plait listez toutes les autres familles / quartiers avec lesquels votre père a des relations de sang ou des liens de parenté.

24	Quel niveau d'éducation est-ce que votre père a atteint?
25	Quelles sont les langues que votre père peut comprendre ou parler ? Listez s'il vous plait.
26***	Si votre mère devait naitre à la maison et non à l'hôpital, dans quel village serait-elle née ? Donnez le nom du village et du quartier dans lequel elle serait née.
27	Où a vécu votre mère ? (listez tous les villages / quartiers dans lesquels elle a vécu avec des périodes approximatives)
28	D'où vient la mère de votre mère (village - quartier)?
29	S'il vous plait listez toutes les autres familles / quartiers avec lesquels votre père a des relations de sang ou des liens de parenté.
30	Quel niveau d'éducation est-ce que votre mère a atteint?
31	Quelles sont les langues que votre mère peut comprendre ou parler ? Listez s'il vous plait.
	CONJOINT(E) (S)
32	Si votre épouse n'était pas née à la l'hôpital mais à la maison, quel village aurait été son lieu de naissance ? Donnez le nom de ce village et du quartier de naissance. Si vous avez ou avez eu plus d'une épouse (polygame, veuf, divorcé), s'il vous plait listez la provenance de toutes ces épouses en numérotant. Exemple : épouse 1, épouse 2
33	Quel est le nom et la localisation de la famille du père de votre femme ?
34	Quel est le nom et la localisation de la famille de la mère de votre femme ?
35	Quelles sont les langues que votre épouse peut comprendre ou parler ? Si vous avez plusieurs épouses, s'il vous plait listez leurs langues en identifiant chaque épouse par un numéro.

36	Combien de femmes avez-vous ? Quel est le niveau d'étude de votre femme ? listez en identifiant chaque épouse par un numéro au cas où vous en avez plusieurs.
	AUTRES RESAUX DE RELATION
37	D'où viennent vos meilleurs amis (village-quartier) pas les proches?
38	S'il vous plait listez les noms et la localisation de toutes les associations (njangi) auxquelles vous participez.
39	S'il vous plait listez tous les groupes dans lesquels vous êtes membres (groupe de dance, églises, villages) pour chaque groupe s'il vous plait dites aussi où se passent les rencontres et d'où viennent les autres membres?
40	Lorsque vous êtes malade et que vous voulez vous faire soigner avec la médecine traditionnelle, quel (s) est (sont) le (s) docteur(s) traditionnels que vous consultez ? Où les trouve-t-on ?
41	En quelle année avez-vous quitté le village ?

CONNAISSANCE DES LANGUES

Date	Place de l'interview
Votre nom donné par votre pèr	e
42. Quelle langue parlez-vous	? S'il vous plait remplissez les compétences
Nom de la Langue : Vous parlez ou comprenez quelles langues?	Degré de compétence : 0 = Ne peut ni comprendre ni parler ; 1= comprend un peu ; 2= comprend mais ne parle pas ; 3= parle un peu ; 4= parle bien ; 5= fluent ou parle couramment

LANGUAGE SHEET - ONE SHEET = ONE LANGUAGE / LECT

Lang	gue	om donné par votre père
B1	Nom de la langue	
B2	Où l'avez-vous apprise?	
В3	Quand est-ce que vous l'utilisez?	
B4	Y'a-t-il des occasions spéciales au cours desquelles vous l'utilisez? (ex. prières, chansons, invocations, formulas) Prendre des détails.	
B5	Avez-vous déjà rêvé dans cette langue-là?	
B6	Quels sont les avantages que vous avez de connaitre cette langue ?	
B7	Si vous ne connaissiez pas cette langue, quelles pouvaient être les conséquences?	
В8	Comment vous sentez-vous lorsque vous utilisez cette langue (ex. confortable, inconfortable)?	
B9	Que voulez-vous que les gens pensent de vous lorsque vous utilisez cette langue?	

REMARQUES: si l'interviewé(e) semble avoir honte à cause de la presence de son conjoint(e), ou alors l'interviewé(e) est peut-être saoul(e), il faudra ré-interviewer la personne.

Annexe 2: Questionnaire d'enquête sociolinguistique

Ce questionnaire a un but exclusivement scientifique et les informations collectées dans le cadre de cette enquête sont exploitées pour un usage scientifique. Nous vous remercions d'avance pour votre compréhension et contribution.

	LOCALISATION DE L'ENQUETE			
	Enquêteur			
	Date de l'enquête			
	N° d'ordre de l'enquêté			
	Localité			
	Arrondissement			
	Département			
	Région d'enquête			
	I. Identification de l'enquêté			
1.	Nom et prénom			
2.	Sexe			
3.	Age			
4.	Profession			
5.	Statut matrimonial			
6.	Numéro de téléphone			
7.	Coordonnées géographiques			
	II. Origine et vie sociale de l'enquêté			
1.	Quel est votre village d'origine ?			
2.	Où êtes-vous né ?			
3.	Quel est/sont le(s) nom(s) de votre père ?			
4.	Où est-il (père) né ?			

- 5. Où a vécu votre père ? (Listez tous les villages / quartiers dans lesquels il a vécu avec des périodes approximatives) 6. D'où viennent vos grands-parents paternels? (Village -quartier) 7. Quel est /sont le(s) nom(s) que la famille de votre père vous a donné ? 8. Quel est/sont le(e) nom(s) de votre mère ?..... 9. Où est-elle (mère) née ? 10. Où a vécu votre mère ? (Listez tous les villages / quartiers dans lesquels elle a vécu avec des périodes approximatives) 11. D'où viennent vos grands-parents maternels? (Village -quartier) 12. Quel est /sont le (s) nom(s) que la famille de votre mère vous a donné? 13. Avez-vous un nom qui vous a été donné par des proches (qui ne sont pas de votre famille)? Si oui Quelle est sa signification? 14. Où avez-vous résidé entre 0 et 10 ans ? pourquoi êtes-vous allés là-bas ? Que faisiez-15. Où avez-vous résidé entre 10 et 20 ans ? pourquoi êtes-vous allés là-bas ? Que faisiezvous là-bas ? 16. Où avez-vous résidé entre 20 et 30 ans ? pourquoi êtes-vous allés là-bas ? Que faisiezvous là-bas ? 17. Où avez-vous résidé entre 30 et 40 ans ? pourquoi êtes-vous allés là-bas ? Que faisiezvous là-bas ? 18. Où avez-vous résidé entre 40 et 50 ans ? pourquoi êtes-vous allés là-bas ? Que faisiezvous là-bas? 19. Où avez-vous résidé entre 50 et 60 ans ? pourquoi êtes-vous allés là-bas ? Que faisiezvous là-bas ? 20. Où avez-vous résidé de 60 ans et plus ? pourquoi êtes-vous allés là-bas ? Que faisiezvous là-bas? 21. Combien d'épouse(s) avez-vous ? 22. Où est né(e) votre femme/mari?
- 23. D'où viennent les parents de votre femme/mari?
- 24. D'où viennent les grands-parents de votre femme/mari?
- 25. D'où viennent vos meilleurs amis (village-quartier)?
- 26. S'il vous plait listez les noms et la localisation de toutes les associations (njangi) auxquelles vous participez.

- 27. S'il vous plait listez tous les groupes dans lesquels vous êtes membres (groupe de dance, églises, villages...) pour chaque groupe s'il vous plait dites aussi où se passent les rencontres et d'où viennent les autres membres ?
- 28. Quelles sont les écoles dans lesquelles vous avez fréquenté ? Village/ville quartier
- 29. Quelle est la dernière classe que vous avez fréquentée et dans quelle école l'avez-vous faites ? Village/ville-quartier

III. Histoire du peuple nsiteu

- 30. Avez-vous connu la guerre du maquis ? si oui, quel âge aviez-vous ?
- 31. Où étiez-vous à cette période de guerre ?
- 32. Avez-vous été impacté par cette guerre ? Si oui, quelles conséquences cette guerre a-telle entraîné sur vous personnellement ? sur votre famille ?
- 33. Où vivaient les nsiteu avant la guerre du maquis ?
- 34. Les nsiteu ont-ils été impactés par la guerre du maquis ? si oui, quand et comment ? (Donnez les dates avec précisions).
- 35. Y'a-t-il les archives de la guerre du maquis ?
- 36. D'où viennent les nsiteu ? Quelle est l'histoire des nsiteu ?

IV. Environnement et attitudes linguistiques

- 37. Quelles sont les langues qui sont parlées actuellement à Kouba?
- 38. Parmi toutes ces langues, laquelle ressemble beaucoup au nsiteu ? comment est-ce que vous ressentez cette ressemblance ?
- 39. Quelle langue(s) parlez-vous ? S'il vous plait remplissez les compétences suivant cette numérotation : 0 = Ne peut ni comprendre ni parler ; 1= comprend un peu ; 2= comprend mais ne parle pas ; 3= parle un peu ; 4= parle bien ; 5= fluent ou parle couramment

Nom de la Langue	Compétences	Où et comment l'avez-
		vous apprise?

- 40. Dans quel(s) milieu(x) vous utilisez le nsiteu?
- A la maison : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- A l'école : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; jamais
- Au marché: très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- Dans les réunions/associations : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Dans les médias (télé, radio): très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- 41. Dans quel(s) milieu(x) vous utilisez le mòdûmbà?
- A la maison : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; jamais
- A l'école : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Au marché: très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- Dans les réunions/associations : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Dans les médias (télé, radio): très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- 42. Dans quel(s) milieu(x) vous utilisez le nda'nda'?
- A la maison : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- A l'école : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Au marché: très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- Dans les réunions/associations : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Dans les médias (télé, radio): très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- 43. Dans quel(s) milieu(x) vous utilisez le?

- A la maison : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- A l'école : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Au marché: très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- Dans les réunions/associations : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Dans les médias (télé, radio): très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- 44. Dans quel(s) milieu(x) vous utilisez le?
- A la maison : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- A l'école : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; jamais
- Au marché: très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- Dans les réunions/associations : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Dans les médias (télé, radio): très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- 45. Dans quel(s) milieu(x) vous utilisez le?
- A la maison : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- A l'école : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Au marché: très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- Dans les réunions/associations : très fréquemment ; fréquemment ; pas très fréquemment ; juste un peu ; - jamais
- Dans les médias (télé, radio): très fréquemment; fréquemment; pas très fréquemment; juste un peu; - jamais
- 46. De toutes ces langues, quelle langue préférez-vous? Et pourquoi?
- 47. Quels sont les avantages que vous avez de connaître cette langue?

- 48. Si vous ne connaissiez pas cette langue, quelles pouvaient être les conséquences ?
- 49. Que voulez-vous que les gens pensent de vous lorsque vous utilisez cette langue?
- 50. Quelles sont les langues que vos grands-parents peuvent comprendre ou parler ? Listez s'il vous plait.
- 51. Quelles sont les langues que vos parents peuvent comprendre ou parler ? Listez s'il vous plait.
- 52. Quelles sont les langues que votre épouse peut comprendre ou parler ? Si vous avez plusieurs épouses, s'il vous plait listez leurs langues en identifiant chaque épouse par un numéro.
- 53. Si vous êtes un parent, dites-nous quelle langue vous utilisez pour communiquer avec vos enfants ?
- 54. Si vous êtes un enfant/jeune, dites-nous quelle langue vous utilisez pour communiquer avec vos parents ?
- 55. A quel nombre pouvez-vous estimer les gens qui parlent qui parlent le siteu ?
- 56. Où est-ce qu'on retrouve les autres locuteurs du siteu en dehors de Kouba ? qu'est-ce qui les y a amenés ?
- 57. Est-ce que le siteu est encore utilisé à la même fréquence qu'avant ? Pourquoi ?
- 58. Les habitants de Kouba qui ne parlent pas le siteu sont venus d'où ? quand se sont-ils installés à kouba ?
- 59. Pouvez-vous nous parler d'un jeu en siteu ? Si oui, faites-le svp.
- 60. Pouvez-vous chanter en siteu?
- 61. Pouvez-vous nous dire un conte/histoire en nsiteu? Si oui, racontez svp.
- 62. Y'a-t-il un livre du siteu ? un livre qui parle du nsiteu ou qui a un trait avec le siteu ?
- 63. Voulez-vous que votre langue soit écrite tout comme les autres langues ? Pourquoi ?

Annexe 3: Fiche de recensement par famille des locuteurs du nsiteu

Identification de la famille

Noms/numéro de famille	
Nombre d'enfants	
Nombre total des membres de la famille	
Nombre de personnes qui parlent couramment le nsiteu	
Nombre de personnes qui ne parlent pas couramment le nsiteu	
Nombre de personnes qui ne parlent pas du tout le nsiteu	
Tranche d'âge des membres de la famille qui parlent couramment le nsiteu	
Numéro de téléphone d'un membre de la famille	
Numéro d'ordre de recensement de la famille	
Coordonnées géographiques	

Annexe 4: Liste de 200 mots pour la comparaison

N_o	nsiteu	ndà?ndà?	mèdûmbà	gloses
1	kúndè	kûndzá	kûndá	lit
2	l ú ŋ	ndʒɔ́ŋ	ndʒə́ŋ	chaise
3	làmbù	lámbù	lámbù	lampe
4	fà?	fà?	fà?	travail
5	n∫ú	nt∫wì	n∫ú	bouche
6	ndʒá	ndʒò	γjá	hache
7	lísásí	sèsàsì	sèsàsì	ciseaux
8	ntémé	nètáp	nètám	coudre
9	díh	z ú h	lák	oeil
10	tú	t∫wí	thú	tête
11	ŋìŋtú	nìŋt∫wí/ bà	րìŋthú	cheveux
		nìŋt∫wí		(chevelure)
12	mbí?í	nèbì?nsé	nèbì?ndé	balayer
13	nsú	nèsùhù	nèsè?ć	laver

14	ntsú?	nètsùhù	nètswé?	creuser
15	ndz ú ? ú	nèz ù ? ú	nàndz ù ?ú	cultiver
16	ndzwit	nèt∫ì	nàwìlà	semer
17	ηκάbέ	nèkáp	nèkáp	cueillir
18	sòŋ	sòŋ	nzòŋ	dent
19	tém	γ ú γá	γ ú	jouer (un
17	tem	yuya	γu	jeu)
20	t∫èbè	kyáp	kyèp	poison
21	mbì	mbí	mbí	couteau
22	lé	lílí	lílí	langue
23	jà?à	395	wì?	piège
24	nt∫ádí	ndzá	ndzá	nez
25	vá	váh	vò?ò	os
26	lá	l ú á	l ú ŋ	sang
27	fέ	nèhá	nèfá	donner
28	ntsìntsìn	lètsè	ndèt∫ìn	urine
29	míndò	mbàŋà	màndò	homme
		3		(mâle)
30	ndʒú	nèjú	nàʒ ú ná	acheter
31	ndʒém	nt∫èlètsú?	tètswúò?ó	nuit
32	ndò?	ndà?à	ndà?	cadeau
33	dí nèm	лèт	làknèm	soleil
34	mè?	mèm ú ?	mèm ú ?	la rosée
35	ŋgáŋ	nàyáŋ	nèhέ	refuser
36	dí	zá	lèn	nom
37	ndʒáʔá	nèjá?á	nèjá?á	traverser
38	nt∫áh	nèt∫íp	nèt∫úm	envoyer
39	mó	ŋwś	mèn	enfant
40	ndú	ndʒwí	ndú	mari, époux
41	kăŋmənəm	kăŋmənəm	kăŋmənəm	ciel
42	míŋgwé	màndʒwí	màndʒwí	femme
43	nzè	mânzè	mônzè	chemin,
				route
44	mètò? Ntsò	ntsà ŋgú	tèt∫á? ntsè	cours d'eau
45	ndʒəŋ	ŋwáŋ	ηψέ	cloche
46	ŋkwóŋ	kòŋ	ŋkó	lance, sagaie
47	ŋgú	nàγ ǔ	nàγ ǔ	faire
48	nzà nà	nsà nò	nzà nà	éléphant
49	nt∫í	kxú	t∫wèn	bois
50	nt∫úó?ó	nètswù?ú	nètswó?ó	ouvrir
51	sóŋ	sŏ	sŏ	scie
52	ndòŋt∫ínè	ŋìlú	ŋìlò	clou
53	ntō	ntŭ	ntŭ	aiguille
54	ŋgwáŋ	ngwán	ŋgwúá	sel
55	tó	tá	tó	cinq (5)

56	tínớ	t ú	hánà	fer (le
		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		métal)
57	zíŋé	zèhé	zín	marcher
58	zwèt	gbwú	khwèt	champ
59	ntá	nèt∫wòsé	nèt ǔ ndé	défricher
60	sófá?	súfà?	súfà?	houe
61	ní	ní	ŋwú	machette
62	tÌét	té	tét	trois (3)
63	γ ó á	γάά	nènè	partir
64	já	jáhá	jáná	voir
65	ntá?á	nètà?á	nètà?á	chasser
66	kwớŋ	kōŋ	kō	flèche
67	t ú ne	t ū	t∫íŋ	fer
68	ndìbí	zàbà	ŋk ú ?lè	frapper
69	ndə́	nèlǿ?ná	nèmà?fáŋ	blesser
70	ŋkwś	nèfé	nàfìlá	écorcher
71	j ù à	j ù ò	jíī	voler
				(dérober)
72	3 ú	zś	3 ú	manger
73	ŋkáp	ŋkáp	ŋkáp	argent
74	bàŋì	bâŋsə́	běndá	échange
75	nswéné	nèswé	nèsờná	vendre
76	dìí	nèléná	lénớ	savoir, connaître
77	nó	nú	nú	boire
78	tóó	tùò	ntónè	brûler
79	mbímé	nèbíp	nèbámé	accepter
80	ŋkêlè	wákà	wákà	voyage
81	mbí	nèbí	nèbí	perdre
82	ŋkwākít	kàréfút	kàréfút	carrefour
83	yú?ú	kà?sè	mále	enfler
84	zwí		zwí	tuer
85	bú?ù	zwí bù?	bù?	forêt
86	nt∫ùò	ntſù	nt∫ù	guerre
87	súndzà	nga ngàtſù?u	nga ngàtʃùʔu	soldat
88	lú	l ú ? ú	wí?í	vomir
		+	1	fusil
90	ngó	ngá	ŋgá finà	
90	nwóŋó	swísá	fínè	sucer
	ndʒwóbó	nèjèp	nàjùp	chanter
92	kwú	khúó	khú	mourir
93	ກ ú ŋ	nànànsán	nànànsé	danser
94	ŋgú sáŋ	nàγờsáŋ	nàγờsέ	jouer
95	súŋú	f ù ŋớ	sòŋó	dessiner
96	báhá	hộh	gú bókó	avoir peur
97	ndèpò?	dìbà?	ndèbà?	tabac

98	nèmé	nsá	nsí	dieu
99	nt∫áp	nèkxàp	nèkxèp	empoisonner
100	jú?ú	dzú?	Jú?	entendre
101	séŋś	Jáη	∫áŋá	compter
102	kwá?	nèkwà?á	nèkxà?á	pleurer
103	fómó	hóbá	fúmè	huit (8)
104	fámò	pfú	pfá	cadavre
105	fimò	fì	fì	tombe
106	tùŋú	tùŋú	tòŋ	oreille
107	bèpnzúò	mbāpnzwè	mbāpbrè	bouc
108	mèlòlò	ndò?fàwù	ndò?fàwù	canard
109	tòŋg ú	tàŋ	tó	cheval
110	bú	bú	b ù n	bras/main
111	ntù	nt∫wìtù	ntớt∫wìn	fesse
112	bòm	vèp	bòm	ventre
113	ŋòŋgwī	ŋgwǎj	ŋgwăj	lion
114	ndóŋ	ndóŋ	ndó	corne
115	tóη	tàŋ	tò	nombril
116	ntó	ntú	ntú	intestin
117	séŋ	sɨŋ	sáŋ	oiseau
118	bh ú ?á	nz ú ?	mbhà?à	hibou
119	yèmètèt	sà?mbú?	sà?mbú?	épervier
120	fhá	fù	fà	plume
121	lú ŋgáp	ŋgwàlàŋ	ŋgwàlàŋ	gésier
122	bú	mbūp	mbūm	œuf
123	mfúlé	nèfĭ	nàfàlá	voler
124	máŋw ù	máŋwó	máŋwá	lune
125	nt∫úhí	nèt∫ò?sớ	nàtʃàʔdá	picorer
126	mbáp ntsè	mbàpsè	mbàpsè	poisson
127	ŋkāntòt	kóóndù	káánt ù t	crabe
128	tò?nt∫úŋ	tà?átsúŋ	tà?átʃɔ̃ŋ	escargots
129	swènù	swénú	swénú	vipère
130	ntsò?ntsò?	ŋgwònsěsé	ŋgwònsěsé	lézard
131	mfá	fìmbàŋ	fètmbəŋ	vent
132	mbàŋ	mbàŋ	mbàŋ	pluie
133	tsə́mēŋkwə?	t∫ ú màkò?	tʃúmàkù?	tortue
134	t∫wi	t∫ ù	kh ù	chanson
135	sáŋ	sáŋ	sέ	danse
136	t∫à?á	t∫à?á	t∫à?á	terre
137	ndʒwíhí	nàfàhà	nàfjà?	souffler
138	ntsò	ntsè	ntsè	eau
139	ndót	ndzwè	ndòt	nuage
140	múh	múh	mbó?	feu
141	t∫úóbó	hòò	t∫úbá	dire
142	ntímúh	ŋkhú	nt∫wèn	bois à brûler

			ndzúmá	
143	vú	vó	vú	deuil
144	ndzí?múh	nzè mó	nzè mbó?	fumée
145	ηò	лô	ŋâ	animal
146	nzwá	nzwá	mbrá	chèvre
147	ŋgáp	ŋgúp	ŋgáp	poule
148	ŋgw ū	mvó	mbr ú	chien
149	bhè múh	vú mó	bhà ṁbá?	cendre
150	ŋgáʔɲɑn	káhá	kέ?	pangolin
151	ŋkhú	ŋkhù	ŋkhè	corde
152	ŋgùp	ŋgùbà	ŋgùp	peau
153	ŋkú	ŋkû	kwàn	queue
154	zéŋkú séŋ	ndʒ ú mbú?	nzwímbú?	aigle
155	bèp	mbābā	mbāp	aile
156	ŋkíbí	kàbá	kxíp	griffe
157	nt∫ít	nt∫ìὲt∫wí	nt∫èt	pou (de tête)
158	ŋgàŋ	ŋgàŋ	ŋgὲjí	racine
159	nzìkù?ù	nʒìkù?ù	nzìkù?ù	faim
				(général)
160	ntʃù?	ntʃ ù ʔ	ntʃù?	un (1)
161	bέ	bá	bố	deux (2)
162	ŋú	лú	nú	serpent
163	ntúhú	ntúhú	ntó?ú	six (6)
164	bà?á	v ù ?ú	bà?á	neuf (9)
165	métù?	mbátù?	mətʃù?	grenouille
166	sòmbέ	sòmbá	sòmbó	mordre
167	mbíbín	nzwánzwá	mbémbén	cafard
168	ŋgś?ś	tʃóʔŋgɔ́ʔ	tʃə̃ʔŋgúʔ	termite
169	γém	hέp	γém	chique
170	sà?á	sò?ò	sè?é	venir
171	bíp	nàhè	mbíbít	chenille
172	t∫íōŋt∫íōŋō	ntàtintswò?	rtètintsw?	ver de terre
173	t∫úhú	t∫úh	ntsók	mordre
174	mákákúŋ	hàmàkáká	hàmàkáká	guêpe
175	bàhá	bàhá	bàgè	fendre
176	thú	tʃītfī	tʃú	arbre
177	nènná	ŋ ù mjâ	ŋànâ	herbes
178	nè? sè	mí? sí	nà? sì	roseau
179	ndʒúɔ́ŋ	ndʒśŋ	ndzó	épine
180	ŋkhū	ndʒò	lờ	liane
181	mbáŋ	mbàŋ	mbè	noyau
182	ndìbí	zàbà	ŋkú?lè	frapper
183	Kèlàŋ	bànànà	bànànà	banane
184	tém sè	tèp sè	v ú	tomber
185	bùbú	pòpó	pòpó	papaye

186	nòhò	ŋènś	nōndè	presser
187	sú	sú	só?	piment
188	nó?	ná?	ná?	aubergine
189	ŋkś	kàsálà	kàsálà?	manioc
190	bè?	kù?ú	bú?	igname
191	ŋgèfú	ŋgòfí	ŋgàf ú t	maïs
192	ŋkú	kùmíkèlá	kùmíkèlá	riz
193	túhú	túhú	tòkó	cracher
				(salive)
194	k ú ?í	zòsè	ntú?dè	engendrer
195	jú?ú	dʒú?	Jú?	entendre
196	tíí	nèt∫ ú	nètèné	pousser
197	kòŋó	kòŋó	kòŋó	vouloir
198	1575	là?sè	lò?dò	montrer
199	bà?à	ndzjá	ndá	maison
200	kwà	kwà	kwà	quatre

Annexe 5: Liste de 1000 mots

	LISTE DE 1000 MOTS				
	Les substantifs				
No	Singulier	Pluriel	Gloses		
1	γáʔ	bèyá?	joue		
2	tùŋ	bètùŋ	oreille		
3	sóŋ	bὲsóŋ	dent		
4	nt∫ùtù	bὲnt∫ùtù	fesse		
5	nàtú? kxù	bènətú? khù	genou		
6	tóŋ kxù	bὲtóŋ kxù	plante de pied		
7	b ù dʒú	bὲb ù dʒú	ton sein		
8	ŋgèléŋ	bὲŋgèléŋ	temps		
9	nt∫ùbì	bὲnt∫ùbì	bavardage		
10	v ù	bèv ú	la mort		
11	nèlū	bènəlū	chaleur		
12	mpfè	bèmpfé	froid, fièvre		
13	lú? rôŋò	bὲlùŋne róʔóó	pierre a écraser, caillou		
14	mvèt	bèmvét	huile		
15	swéŋndὲ	bèswéŋndè	balai		
16	rćbn	bèndò?	don, cadeau		
17	káŋ nènò	bὲkáŋ nènò	poubelle		
18	móó	bèmé	maman		
19	dìló	bèdíló	propreté		
20	kwòŋ	bὲkwòŋ	lance		
21	swèɲù	bèswènù	vipère		
22	mèlòlò	bὲmèlòlò	canard		

23	ndʒít	bèndʒít	graisse
24	làŋk ú ŋk ū ŋ	bὲlὸŋk ú ŋk ū ŋ	araignée
25	kèkò?ntō	bὲkèkɔʔntɔ̄	criquet
26	ŋŋwɔ̀ʔɔ̀	bὲŋŋwɔʔɔ̀	miel
27	mbèp	bèmbèp	viande
28	ŋkwòʔ t∫ ú	bὲŋkwɔ̀ʔ tʃʉ́	tige d'arbre
29	ŋkwɔʔ ŋkèlɔ̀ŋ	bὲnkwɔʔ ŋkèlɔ̀ŋ	bananier
30	t∫ ú búmέ	bὲt∫ ú búmέ	oranger
31	ndò?	Sébnád	bénéfice
32	lú ŋgáp	bὲlú ŋgáp	Gésier de la poule
33	náŋ ndὲ	bὲnáŋ ndὲ	mariage
34	kòŋgàŋ	bὲkòŋgàŋ	montagne
35	3 ù	bὲʒ ú	grossesse
36	mèŋkù?	bèmèŋkù?	cane, régime
37	ŋkò?	bèŋkò?	lumière
38	ŋkò?	bèŋkò?	lumière
39	fàŋ	bèfàŋ	accident
40	tóŋó	bὲtóŋó	Puit
41	dínà	bèdínè	lourdeur
42	nsè	bènsè	sorcellerie
43	fìhí	bὲfìhí	repos
44	bú?	bàbú?	tas
45	ŋkòŋnè	bὲŋkòŋnè	amitié
46	bò	ćdśd	sac
47	ŋgàŋ ʒì?í	bὲʒìʔí	apprentis
48	ηέρ	bὲŋέp	argile
49	ŋkh ú t	bèŋkh ú t	devinette
50	súndʒà	bὲsúndʒà	policier
51	lóbó	bὲlóbó	pêche
52	nt∫ó?	bὲnt∫ó?	cotisation
53	l ú ndí	bὲl ú ndí	distance
54	γù	bὲγù	dot
55	tòʔnt∫úŋ	bὲtɔ́ʔnt∫úŋ	escargot
56	mὲngwí jớ ŋw ù	Pas de plu.	La menstruation de la
57	t∫ímóbínī	 bὲt∫ímóbínī	femme nausée
58	ápúsí	bèànúsí	oignon
59	ŋkwò? pò	bèŋkwɔʔ ɲɔ̀	cri d'animal
60	táŋt∫ù	beijkwor jis bètáŋtʃù	tétutesse
61	t ú ?tó	bèt ú ?tó	statue
62	tàt	bètàt	coussin
63	nòntó?óntó?ó	bènòntó?óntó?ó	papillon
64	ηkwòʔ túó	bὲηkwòʔ túó	nuque
65	t∫á	beijkwar tua bèt∫é	idiot
66	-	bείjə bὲjáŋ tú	mal de tête
00	jáŋ tú	DEJAIJ LU	mai de tete

67	yáŋ bèm	bὲyáŋ bèm	mal de ventre
68		bèngó	fusil
69	ŋgɔ́ ɲèmə̀	bènèmè	Chiche, radin
70	<u> </u>		
70	ndʒúɔ́ŋ mákákúŋ	bèndʒúɔ́ŋ bèmákákúŋ	épine
		•	guêpe
72	Séŋ	bèséŋ	moineau
73	bèp	bèbèp	aile
74	nt∫èp nt ú	bὲt∫àp nt ú	forgeron
75	dì	bèdì	nom
76	ŋgáŋ	bèŋgáŋ	famille
77	kwáŋ	bὲkwáŋ	bracelet
78	ndʒə̀ŋ	bὲndʒə̀ŋ	cloche
79	nt∫íó	bὲnt∫ímó	seins, poitrine
80	Kèmbò?	bèkèmbò?	épaule
81	zúʔś	bèzú?ó	rein
82	րíŋ tú	bὲɲíŋ tú	poil du sexe
83	bòlí	bèbòlí	soutien-gorge
84	ndʒémé	bὲndʒém	nuit
85	Sáŋ	bèsáŋ	danse
86	sòp lú?	bèsòp lú?	fourchette
87	ndòtít	bèndòtít	saleté, déchets
88	mbí ntchú ndè	bèmbí ntchú ndè	véranda
89	tálá	bὲtálá	рара
90	nt∫ìà mbínò	bὲntʃìà mbínò	frère-aîné
91	Jùŋ	bèjùŋ	chasse
92	t∫έkhú	bèt∫ékhú	souris
93	táŋá	bètáŋá	force
94	ŋwźʔź	bὲŋwɔ́ʔɔ́	abeille
95	ŋkś	bὲŋkɔ́	manioc
96	ngué?è	bèŋgué?	souffrance, souci
97	bèfa?	bèbàfa?	outil
98	tálé	bὲtálé	mensonge
99	bóhó	bὲbòhò	peur
100	Pas de sing.	bèndó	pleures
101	zwìhì	bèʒwìhì	respiration
102	jú ntó	bèjú ntó	marchandise
103	ndzùòmò	bèndzùòmò	Ancien(un ancien)
104	ntú?	bèntú?	gobelet
105	ŋkwáŋe	bèŋkwáŋè	souci, inquiétude
106	J		bicyclette
107	ndʒ ù ʔtúɔ̀	bèndʒ ù ʔ túò	cerveau
108	fán mbèn	bèfáŋ mbèŋ	éclair
109	bí jú	bèbí jú	pourriture
110	bèpnzúò	bèbèpnzúò	bouc
111	ngántsí	bèngántsí	scorpion
111	ijgantsi	Deijgantsi	Scorpion

112	sàndaí	hàsànd-á	COUNCETURO
112	sèndʒó	bèsèndʒó bèkûé mó	couverture
113	kûé mó		allumette
114	mmbì	bèmmbí	couteau
115	ŋkhʉ	bènkh ū	liane
116	nt∫ùá mó	bèntchùá mó	Coupure de lumière
117	séttú	bèséttú	peigne
118	∫útɲò	bὲ∫útɲɔ̀	lièvre
119	tómékét	bètómékét	pain
120	ntó	bèntó	commerce
121	bàŋì	bèbàŋì	échange
122	nt∫úbó	bὲnt∫úbɔ́	Langue (parler)
123	<u>lí</u>	bὲlí	langue (dans la bouche)
124	ntú t∫ǔò	bὲntú t∫ǔò	menton
125	ntsí dí	bèntsídí	nez
126	tóŋ	bὲtóŋ	nombril
127	témbìhò	bὲtémbìhò	cuisse
128	lé?ndʒ ù	bὲléʔndʒ ù	Le jour
129	júdʒ ù	bὲjúdʒ ù	nourriture, repas
130	zèʔnè	bèzà?nè	chaleur, sueur
131	kèkímò	bὲkèkímò	charbon
132	nt∫iàmbínò mὲŋgwí	bὲnt∫iàmbínó mὲŋgwí	sœur-aînée
133	mèndō	bèmèndē	amant, maitresse
134	ηὸηgwī	bὲɲɔ̀ŋgwī	lion
135	kàpláŋ	bὲkàpláŋ	hôpital
136	ŋkòŋnè	bὲŋkòŋnè	amour
137	kítfíhí	bèkítfíhí	l'abri
138	nt∫úʔì	bènt∫úʔì	bruit
139	nt∫ùò	bὲnt∫ùò	guerre
140	ntswó?	bèntswó?	pioche
141	pas de sing.	nèkàŋ mèŋgwí	fiançailles
142	nt∫ὲpn∫ù	bὲnt∫ὲpn∫ù	moquerie
143	ŋkwóŋ jò	bὲŋkwóŋ jò	préférence
144	γémmè	bὲγémmə̀	baobab
145	mìntí	bèmìntí	angine
146	mèntòlí	bèmèntòlí	hernie
147	bí	bὲbí	perte
148	tépt ū	bètépt ū	enlèvement
149	máláŋ	bèmáláŋ	corbeau
150	t∫ímò	bὲt∫ímɔ	poumons
151	ndētú	bèndētú	chapeau
152	búmē	bὲbúmē	l'orange
153	nsót∫ ú	bènsót∫ ú	fleur
154	bíō	δὲbíɔ̄	avocat(fruit)
155	Séŋ	bèséŋ	oiseau
156	kít	bὲkít	place

157	sēndʒɔ̄	bèsēndʒɔ̄	pagne
158	tʃíɔ̄ŋtʃíɔ̄ŋɔ̄	bὲt∫íōŋt∫íōŋō	ver de terre
159	t∫íjù	bὲt∫íjù	mendiant
160	bí	bèbí	kola
161	fúbú	bèfúbú	la rigole
162	túmbú	bètúmbù	doigt
163	két	bèkét	pénis
164	ndʒ ú ɲèm	bὲdʒ ú ɲèm	midi
165	mílō	bèmílō	sommeil
166	t∫wì	bὲt∫wì	chanson
167	vê	bèvê	OS
168	dínèm	bὲdíɲèm	soleil
169	bó?	bèbó?	champignon
170	kúndè	bèkúndè	lit
171	t ú nè	bèt ú nè	fer
172	tóŋ	bètóŋ	trou
173	mέmbɔ́	bèmémbó	abcès
174	súờŋ	bèsúòŋ	pus
175	tú?	bètú?	bosse
176	ntàntà	bèntàntà	crampe
177	ŋgùpt∫í	bὲŋgùpt∫í	Ecorce de l'arbre
178	nzé mó	bènzé mó	fumée
179	ndót	bèndót	nuage
180	ndzwì tòŋò	bὲndzwì tòŋò	gorge
181	ŋkwɔ̀?	bὲŋkwɔʔ	tronc
182	ŋkwònò	bὲŋkwònò	dos
183	ndí	bὲndí	habits
184	mbùngà wáŋgísí	bèmbùngà wáŋgísí	foulard
185	k ú pndʒ ú	bὲkɨψpndʒɨ	matin
186	mbwɔ́tndʒʉ́	bèmbwótndʒ ú	soir
187	jò	bèjò	vie
188	kí∫ím	bὲkíím	cuisine
189	nt∫í	bὲnt∫í	bois
190	mmó	bèmmó	feu
191	tóŋ mó	bὲtóŋ mó	foyer (cuisine)
192	ŋwáhà	bὲŋwáhà	fouet, chicotte
193	kít	bὲkít	angle
194	tó?ndέ	bètó?ndé	chambre
195			armoire
196	pfhá	bὲpfhá	veuf
197	mò mmâ / mò tâ	bèfét mmâ / bèfét tâ	oncle (frère de la mère/frère du père)
198	ŋgwí	bὲŋgwí	panthère
199	séŋgáp	bèséŋgáp	perdrix
200	ŋgáp	bèŋgáp	poule

201	mbáp ntsè	bèmbáp ntsè	poisson
202	mbíbín	bèmbíbín	cafard
203	mbèpndū	bèmbèpndū	rat
204	nzànzà	bènzènzè	mouche
205	tóŋó	bètóŋ	cou
206	ŋgúmēŋtə	bὲŋgúmēŋtə́	perroquet
207	fé	bὲfé	feuille
208	ŋkàʔɣú	bèŋkà?ɣú	renard
209	bò	έdád	sac
210			bouillie
211	ŋkámàkì	bèŋkámàkì	singe
212	 ∫úkà	bὲ∫úkà	sucre
213	ŋkὲlè	bèŋkèlè	voyage
214	díŋwāʔnè	bèdíŋwāʔnè	lettre de l'alphabet
215	búʔŋwāʔne	bὲbúʔŋwāʔne	livre
216	sə́nù	bèsénù	sagesse
217	táŋā	bètáŋā	force
218	lá?	bèlá?	village
219	mvə	bὲfè	chef
220	bh ú ?á	bɛbh ú ʔə́	hiboux
221	bíp	bèbíp	chenille
222	 ηkh ū	bèŋkh ū	corde
223	mpfè	bèmpfè	air
224	 mbéŋí	bèmbéŋmbí	Bord, bordure
225	ŋw ù	bὲŋw ú	mois
226	tó	bètó	tamtam
227	kèp	bɛkèp	clôture, barrière
228	ntswíó	bèntswít dió	beaux-parents
229	ndíɲò	bὲndíɲò	porc
230	Kwáŋ	bὲkwáŋ	collier
231	kúòp	bὲkúòp	ceinture
232	t∫ínè	bὲt∫ínè	fer
233	mèŋgwò	bèmèŋgwò	jeune fille
234	kúndín	bὲkúndín	pitié
235	ntsə́mó	bèntsémó	pétrole
236	mélóŋgó	bèmélóŋgó	rotin
237	nèkwǒ	bὲkwǒ	ronflement
238	k ú hì	bὲk ú hì	tempête
239	ŋgúmέtέ	bὲŋgúmέtέ	porc-épic
240	ntòʔ	bèntò?	coup de point
241	kwóŋ	bὲkwóŋ	flèche
242	ntsè?ntsè?	bèntsà?ntsà?	lézard
243	tú	bètú	tête
244	Sáŋ	bὲsáŋ	danse
245	t∫èbè	bὲt∫èbè	poison

246	l ú ŋé	bὲl ú ŋ	Saut (sauter)
247	tí	bètí	arbre
248	ŋkú	bὲŋkú	riz
249	 nt∫íŋ	bènt∫íŋ	bouteille
250	fà?	bèfà?	travail
251	mbù?	bèmbù?	escalier
252	ndòŋ	bèndóŋ	sifflet
253	ndóŋ ɲò	bὲndóŋ ɲò	Corne de l'animal
254	nkúŋ t∫í	bὲŋkʉ́ŋ tʃí	Branche de l'arbre
255	cìì∫tn	bὲnt∫í	cœur
256	dí	bèdí	œil
257	ŋgèʔndέ	bèŋgè?ndé	jumeau
258	kxúź	bèkxúò	pied
259	là	bὲlá	sang
260	nèt∫ìnè	bὲnèt∫ìnè	urine
261	mbít	bèmbít	excrément
262	nt∫ú	bὲnt∫ú	bouche
263	fétém	bὲfέtém	montre
264	ndú?	bèndú?	vin
265	tshí	bètshí	eau
266	kít	bὲkít	le milieu
267	ŋgwáŋ	bèŋgwáŋ	sel
268	t∫áʔá	bὲt∫áʔá	terre
269	kó	bὲkɔ́	remède
270	nzèndé	bènzèndé	porte
271	mōtínè	bὲbàtínè	personne
272	mônké?	bèbônké?	enfant
273	míndō	bὲbíndō	homme
274	mὲŋgwí	bèmèŋgwí	femme
275	mὲŋgwí	bèmèŋgwí	femme, épouse
276	ntswíó	bèntswít biô	gendre, beau-fils
277	fét mô	bèfét mô	tante
278	рí	bὲɲí	machette
279	té	bèté	palmier
280	t∫í mēŋglò	bὲt∫í bὲmēŋglò	manguier
281	bèlùŋ	bὲbèlùŋ	patate
282	nzínē	bènzínē	Marche(marcher)
283	ntó	bèntó	le marché
284	ŋgwōk ú t	bèŋgwōk ú t	maladie
285	màkàlà	bèmàkàlà	beignet
286	nèkíhí	bὲkíhí	écriture
287	mìŋnàŋ	bὲmìŋnàŋ	huile de palmiste
288	mòt∫úā	bὲmòt∫úā	voiture
289	ndzèp	bèndzèp	légume
290	bú?	bèbú?	bagage

291	 ∫èŋì	bὲ∫èŋì	joie
292	nt∫ ú	bènt∫h ú	conseil
293	dít∫è	bèdít∫è	vérité
294	búlúú	bèbúlúú	droite
295	ntshènɔ́	bèntshènó	larme
296	nt∫ìī	bèntʃìī	salive
297	mbēbú	bèmbēbú	fou
298	tʃìī	bètʃìī	réunion
299	sáŋsáŋ	bèsáŋsáŋ	sable
300	ngú?ndʒ ú	bɛŋgúʔndʒ ú	année
301	búŋgáp	bèbúŋgáp	œuf
302			calcul
	t∫óŋí 	bèt∫óŋí	
303	fémò	bèfémò	cadavre
304	tóŋó	bètóŋ	cri
305	ŋkwākít	bὲŋkwākít	carrefour
306	ndézáŋ	bèndézáŋ	prison
307	lúmbáŋ	bὲlúmbáŋ	caillou
308	ntsèjú	bèntsèjú	odeur
309	mbú?ndzáŋ	bèmbú?ndzáŋ	tapette
310	ŋkáŋ	bὲŋkáŋ	rond, cercle
311	ŋkwɔ̂ʔntshə̀	bὲŋkwɔ̈̀ʔntshə̀	le pont
312	fáŋmbèŋ	bὲfáŋmbèŋ	tonnerre
313	ŋájú	bὲŋájú	sève
314	kèklèkèlè	bὲkèklèkèlè	teigne
315	ndzɔ́ŋɲú	bὲndzóŋɲú	venin
316	láŋ	bὲláŋ	ananas
317	búnèdíptóŋmò	bὲbúnèdíptóŋmò	gifle
318	∫ ū mbēp	bὲ∫ʉmbēp	écureuil
319	mbèbáŋ	bὲmbèbáŋ	dysenterie
320	nt∫íɲû	bὲnt∫íɲû	panaris
321	ŋkáŋ	bὲŋkáŋ	trace
322	mèm ù ʔè	bὲmèm ù ?è	rosée
323	téfé	bètéfé	albinos
324	bém	bὲbém	ventre
325	máándíbè	bèmáándíbè	grand-mère
326	ntó mó	bèntó mó	ton intestin
327	ŋkípmbú	bènkípmbú	ongle
328	ndú	bèndú	époux, mari
329	mĵ	bèmô	mère
330	kx ú ʔŋgúp	bὲkx ú ʔŋgúp	coq
331	lísásí	bèlísásí	ciseaux
332	 ŋgwòŋ	bὲŋgwòŋ	ville
333			1
	kèbó	bὲkèbɔ́	courage
334	kèbo tàʔnd ù ŋ	рекерэ bètà?nd ù ŋ	courage

336	témmíndó	bètémmíndó	jeune homme
337	píló	bὲɲíló	corps
338	shèó	bèshé	Face, visage
339	րíŋ tú	bὲɲíŋ tú	cheveu
340	nt∫ùtùnò	bèndʒítùnò	vagin
341	kxúź	bὲkxú	jambe
342	mbèŋ	bὲmbèŋ	pluie
343	mbáŋ	bèmbáŋ	marmite
344	ŋgw ū	bèŋgw ū	chien
345	fètmbèŋ	bèfètmbèŋ	vent
346	mbémbó?	bèmbémbó?	mur
347	jàʔà	bὲjàʔà	piège
348	ŋgápɲɔ̀	bὲŋgápɲɔ̀	antilope
349	bùʔɲɔ̀	bὲbùʔɲɔ̀	hérisson
350	zwÈt	bèzwèt	champ
351	tát ú	bètát ú	fruit
352	ŋkáp	bὲŋkáp	argent
353	mbúʔntúŋ	bèmbú?ntúŋ	surdité
354	kít	bὲkít	secteur
355	kèt∫úbō	bὲkèt∫úbɔ̄	mutisme
356	ŋkwáŋì	bὲŋkwáŋì	tristesse
357	f ú ŋè	bὲf ú ŋè	blessure
358	bú?kìhì	bèbú?kìhì	cahier
359	ntàdʒáŋ	bèntàdʒáŋ	feuille de raphia
360	ntsínó	bèntsínó	odeur
361	mbúbè	bὲmbúbè	poudre
362	zéŋkú séŋ	bèzéŋkúséŋ	aigle
363	γèmètὲt	bèyèmètèt	épervier
364	píŋtú	bὲɲíŋtú	barbe
365	bú	bὲbú	bras
366	nt∫í	bὲnt∫í	foie
367	sítók	bèsítók	chaussette
368	ŋgápdʒ ú	bèŋgápdʒ ú	semaine
369	tέ	bèté	père
370	l ú ŋ	bὲl ú ŋ	chaise
371	súnò	bèsúnò	ami
372	sə́nò	bèsánò	éléphant
373	nt∫àŋ	bὲnt∫àŋ	problème
374	ndʒ ù ntswź	bèdʒ ù ntswɔ́	mouton
375	nèbámò	bὲnèbámò	haine
376			train
377	ndìkú?ú	bèndìkú?ú	famine
378	mbú?fèmò	bèmbú?fèmò	cercueil
379	fímò	bὲfímò	tombe(du mort)
380	ŋèmé	bὲɲèmé	Dieu

381	fhá	bὲfhə́	plumes
382	sòndí	bèsòndí	savon
383	títndē	bètítndē	sol
384	ndʒ ú sɔ́	bεndʒ ú sɔ́	Saison de pluie
385	kènáŋ	bèkènáŋ	arachide
386	ηkx ú t	bèŋkx ú t	conte
387	ŋkwòŋ	beŋkwòŋ	banc
388	súndʒà	bèsúndʒà	soldat
389	túswùò	bètúswùò	honte
390	mándì	bèmándì	chemin
391	nèfàhí	bènèfàhí	tort, erreur
392	mbà nnò	bèmbènnò	·
			sperme
393	gàgà mēŋgwí	bègàgaà mēŋgwí	prostituée
394	sóŋ ´2	bèsóŋ	scie
395	ŋgáʔɑn	bèŋgáʔɲɑn	pangolin
396	t∫úkwò?	bὲt∫úkwò?	biche
397	γáŋmò	bὲγáŋmò	fantôme
398	kebókèsê	bὲkebɔ́kèsɛ̂	pénis non circoncis
399	sòŋdíképjú	bὲsὸŋdíképjú	lime
400	Tám	bètám	heures
401	Káŋ	bὲkáŋ	assiettes
402	sóplú?	bèsóplú?	fourchette
403	nt∫áŋ kèlòŋ	bὲnt∫áŋ kèlòŋ	Régime de plantain
404	kèlòŋ	bὲkèlòŋ	plantain
405	Kèlàŋ	bὲKèlàŋ	banane
406	bè?	bèbà?	igname
407	ŋkúntsè	bènkúntsè	haricot
408	bèlùŋ	bὲbèlùŋ	patate
409	mò	bèmó	bébé
410	nt∫èndέ	bὲnt∫èndέ	cour
411	tέ kwá?nò	bεtέ ŋkwàʔnɔ̀	grand-père
412	t∫í? ŋkwà?	bὲt∫íʔ ŋkwàʔ	frère cadet
413	tsèbòŋɔ̄	bὲtse bòŋō	santé
414	làŋgáŋgá	bèláŋgáŋgá	Toile d'araignée
415	kítnéfá	bὲkítnéfé	Source, origine
416	métù?	bèmétù?	grenouille
417	póŋkétnó	bὲbɔ́ŋkɛ́t	petit fils
418	ŋk ū	bὲŋk ū	nouvelle, annonce
419	mófétlá	bèbófét bíō	neveu, nièce
420	wí?í	bὲwíʔí	vomissement
421	ndèpò?	bèndèpò?	tabac
422	-		1
	bèŋì	bεbèŋì	parapluie
423	bèŋì t∫ánjè?	bɛbeŋi bètʃánjəʔ	parapluie chimpanzé
423 424	<u> </u>	•	· · ·

426	ndōnèfǎ	bèndōnèfă	sacrifice
427	sú	bèsú	piment
428	mòmb ú ŋnd̄ε	bèmòmb ú ŋndē	voisin
429	túbà?	bètúbà?	tôle, toiture
430	kèbòŋ	bὲkèbòŋ	le mal
431	nstwét	bènstwét	chefferie
432	sú	bèsú	sauce
433	 ndʒá	bèndʒá	hache
434	dí	bèdí	graine
435	ngwít	bèŋgwít	semence
436	ngèfú	bèŋgèfú	maïs
437	sófá?	bèsófá?	houe
438	V Ú	bèv ú	deuil
439	pas de sing.	bὲsáŋ v ú	funérailles
440	 ŋgə́ʔ	bèŋgé?	souffrance
441	ndʒʉ́ŋwáʔá	bèndʒ ú ŋwáʔ	miel
442	ngwáŋ	bὲŋgwáŋ	sel
443	nt∫úɔ́ŋ	bènt∫úóŋ	voleur
444	ntóŋ	bèntóŋ	cou
445	 ndòŋt∫ínè	bὲndòŋt∫ínè	clou
446	 búŋgáp	bèbúŋgáp	œuf
447	nt∫áʔhì	bènt∫á?hì	salutation
448	ŋkə́mé	bὲŋkɨmé	notable
449	kōŋgàŋ	bèkōŋgàŋ	colline
450	mbèp	bèmbèp	viande
451	k ú ŋdèpɔʔ	bὲk ú ŋdèpɔ̀?	pipe
452	nt∫ì	bὲnt∫ì	panier
453	nó?	bènó?	aubergine
454	bémmó	bὲbémmó	cendre
455	tsə́mĒŋkwɔ̀ʔ	bètsə́mēŋkwɔʔ	tortue
456	Búŋù	bὲbúŋ	pauvreté
457	ŋkwóŋ	bὲŋkwóŋ	pilon
458	tóŋndē	bὲtóŋndē	fenêtre
459	ntsèlè	bèntsèlè	poux
460	ntō	bὲntō	aiguille
461	lú?	bèlú?	cuillère
462	k ù ʔjì	bὲk ù ʔjì	tamis
463	t∫ὲʔέndì	bὲt∫ὲʔέndì	prière
464	lúʔsú	bὲlúʔSú	la louche
465	báákàŋ	bὲbáákàŋ	le plat
466	mbə́bé	bὲmbə́bé	poussière
467	ntù?	bèntù?	bidon
468	ŋkwɔʔjúdì	bὲŋkwɔʔjúdì	table
469	káŋbà?	bèkáŋbà?	grenier
470	t∫ít∫úō	bὲt∫ít∫úō	prunier

471	fèŋk ù ŋ	bὲfèŋk ù ŋ	arbre de paix
472	ndù?ntá	ndù?ntá	Vin de palme
473	mbí	bèmbí	couteau
474	k ù ʔjì	bὲk ù ʔjì	passoire
475	kwó	bὲkwó	grattoir
476	káŋmáɲèm	bὲkáŋmáɲèm	ciel
477	bá?tú	bèbá?tú	maison du crâne
478	tʃ ū ʔkxú	bὲt∫ ū ʔkxú	pantalon
479	ŋkāntòt	bὲŋkāntòt	crabe
480	ŋk ú ŋt∫í	bὲŋk ú ŋt∫í	Branche (arbre)
481	ngàŋt∫íhí	bèt∫íhí	enseignant
482	lúŋsú	bèlúŋsú	pierre à écraser
483	nzèndìndē	bènzèndìndē	rideau
484	téntsè	bèténtsè	calebasse
485	làmbù	bèlàmbù	lampe
486	tásìlām	bètásìlām	torche
487	ntăŋnèlèjú	bèntàŋ nèlèjú	magasin
488	káŋnèsómò	bὲkáŋnèsómò	bassine
489	nènná	bènènná	herbe
490	tέ ŋkwáʔnὸ	bèté ŋkwáʔnò	arrière-grand-père
491	má ŋkwáʔnò	bèmé ŋkwáʔnò	arrière-grand-mère
492	mbàŋdíféné	bèmbàŋdíféné	noix de palmiste
493	bésú	bèbésú	Condiment
494	Kít	bèkít	coin
495	ndʒāhjú	bèndʒājú	séchoir
496	ndʒálí	bèndzálí	Boucle d'oreille
497	kwáŋbú	bὲkwáŋbú	bracelet
498	ntàŋtàŋ	bèntàŋtàŋ	désordre
499	zwá?	bèzwá?	bagarre
500	bwólō	bèbwót	fatigue
501	kítbátú?ntsè	bèkítbétú?ntsè	marigot
502	séŋgáp	bèséŋgáp	perdrix
503		bèŋŋáŋŋú	hyène
504	tú?ú	bètú?	nœud
505	ŋgɔ́ʔɔ́	bèŋgɔ́?ɔ́	termite
506	k ú ŋkít	bèk ú ŋkít	brindille
507	mbántshè	bèmbántshè	loup
508	Bùbú	bèbùbú	papaye
509	nzènzè	bènzènzè	mouche
510	t∫áhá	bὲt∫áhá	estomac
511	mbíhí	bèmbíhí	question
512	báátóhέ	bèbéátóhé	histoire
513			
213	nkwànì	bènkwànì	exercice (école)
514	ŋkwàŋì tsétkì	bèŋkwàŋì bètsétkì	exercice (école) tableau

516	bì	bὲbì	bénéfice
517	lá?	bèlá?	concession
518	mbὲbú	bèmbèbú	folle
519	∫èŋì	bὲ∫èŋì	cérémonie
520	fèt	bèfèt	coussin
521	kéká?tɔ̄	bὲkéká?tɔ̄	criquet
522	kèbù?ù	bὲkèbù?	mortier
523	t∫íkò?	bèt∫íkò?	échelle (grimper)
524			léopard
525	ŋgō	bὲŋgɔ̄	fusil
526	nt∫úbì	bὲnt∫húbì	conversation
527	ŋāntɔ̄ʔtɔ̄ʔ	bɛ̀ɲāntɔ̃ʔtɔ̃ʔ	papillon
528	mbáŋ	bèmbáŋ	noyau
529	ŋŋɔʔɔ̀	bὲŋŋɔʔɔ̀	virage
530	kèb ù ŋ	bὲkèb ù ŋ	canari

No	Infinitif	Présent progressif (je)	Gloses
531	ndí?í	má ndí?í	apprendre
532	ndʒábé	má jáb	déposer
533	fέ	má fé	donner
534	ntέbé	má ntéb	saisir
535	nt∫ílí	má t∫ílì	casser
536	ḿbí	má bí	perdre
537	nzá	má nzé	bercer
538	ntélí	mà ntélí	ramasser
539	má? nzé	má má? nzé	habiller
540	ŋg ú	má g ú	faire
541	nám	má nám	préparer
542	ntó?í	má ntó?í	commencer
543	ndʒə́?é	má jớ?	fermer
544	fź	má fó	retrouver
545	nt∫áhá	má nt∫áhá	accompagner
546	ntsú?	má ntsú?	creuser
547	mbí	má bí	éteindre
548	ntémé	má tém	coudre
549	ŋkwíʔí	má kwíʔí	ajouter
550	nt∫útch ù	má nt∫út∫ ù	déranger
551	bá?á	má bá?	tresser
552	ndʒə́	má ndʒə́	observer
553	ŋkəʔí	má kớ?í	toquer
554	nt∫úó?ó	má nt∫úó?́ó	récolter
555	ŋgwh ú	má gwh ú	échouer

556	kwínè	má kwínè	obtenir
557	nt∫úbé	má nt∫úbé	Causer(parler)
558	ŋkábé	má ŋkébì	couvrir
559	khánd ú à	má khánd ú ò	courir
560	nt∫úbí	má nt∫úbí	bavarder
561	ŋkwź	má ŋkwɔ́	racler
562	ndʒú	má júì	maigrir
563	ŋkwś	má ŋkwɔ́	raser
564	mbúʔŋgwùŋ	má mbúʔŋgwùŋ	crier
565	ŋkwínè	má kwín	recevoir
566	ndʒ ú ʔ	má ndʒʉ́ʔ	tordre
567	Nzíné	má nzí	marcher
568	t ú ŋkh ú	má t ú ŋkh ú	pendre
569	ndót∫í	má ndó?t∫í	se lever
570	ḿb ú ʔ ú	má ḿb ú ʔ ú	soulever
571	ntó?í	má tó?í	débuter
572	báhí	má béhí	barrer
573	ndóŋí	má ndóŋí	protéger
574	nóŋsí	má nóŋsí	se coucher
575	nd ú ŋ t∫íέ	má l ú ŋ t∫íέ	vigner
576	mbé	má bá	pencher
577	ntéb táŋá	má ntéb táŋá	tenir fortement
578	ŋkwź	má ŋkwɔ́	écorcher
579	nt∫úó?ó	má t∫úó?	ouvrir
580	ntémí	má ntémí	unir
581	nt∫íóŋí	má nt∫íóŋí	lire
582	n∫áŋí	má n∫áŋí	calculer
583	ŋkíhí	má ŋkíhí	écrire
584	ndípbóní	má ndípbóní	battre avec
585	ndíp	má ndíp	taper
586	ŋkwínt∫ ù	má ŋkwínt∫ ù	prendre, confisquer
587	ndʒ ú bèlùŋ	má ndʒ ú bèlùŋ	manger la patate
588	ndʒ ú básáŋá	má ndʒʉ́ básáŋá	manger le couscous maïs
589	nnó búmé	má nnó búmé	sucer l'orange
590	ndáhí	má ndáhí	pardonner
591	ŋgwínè	má wín	gagner
592	ngúá	má ŋgúá	tourner
593	ndʒáʔ	má ndzá?	couper
594	nt∫wó	má nt∫wó	abattre
595		-	sacrifier
596	fá? bènnù	má fá? bènnù	faire le sacrifice
597	ndá	má lé	blesser
598	nt∫wó	má nt∫wó	entrer
	 nt∫ú nt∫ ù	má nt∫ú nt∫ ù	+

600	ndzáŋgáʔ bó ɲí	má ndzáŋgá? bó ŋí	souffrir avec
601	30 7	, ,	dégoûter
602	ndá?á	má lá?	se coincer
603	М̀bí	má bí	s'évader
604	ndáŋtsè	má ndáŋtsè	nager
605	nséŋ	má nséŋ	repasser
606	ŋkwánílò	má ŋkwánílá	chatouiller
607	ndósé?	má ndósé?	amener
608	ndé	má ndé	chercher
609	n∫éb	má n∫έbé	insulter
610	nt∫úbé	má nt∫úbé	dire, parler
611	ntá	má ntá	conseiller
612	nt∫íhí	má nt∫íhí	entraîner
613	Súŋ	má súŋ	tirer
614	nt∫áh	má t∫áhá	envoyer
615	ŋkwít	má ŋkwílé	construire
616	nt∫wɔ́ʔɔ́	má nt∫wó?ó	arracher
617	mbέlé	má bέlé	flatter
618	mbúhí bá mòtìnè	má mbúhí mòtìnè	rencontrer
			quelqu'un
619	ndóf ù ?	má ndóf ù ?	décider
620	míhí	má míhí	terminer
621	bá bòŋó	má bé bòŋó	être joli
622	bá b ú	má b ú	être laid
623	ŋùʔí	má ɲùʔí	amollir
624	ntáŋ	má ntáŋ	durcir
625	ŋáí	má ŋáí	forcer
626	màhì	má məhì	douter
627	b ú	má b ú	verser
628	ŋgwáhá	má wá	négliger
629	ḿbóhó	má mbóhó	avoir peur
630	ŋgúʔú	má γú?ú	grossir
631			être grosse
632			être rempli
633	ndéhí	má ndéhí	remplir
634	tsé?	má tsé?í	avertir
635	mfélé	má mfélé	allumer
636	nt∫úhú	má t∫ú	mordre
637	nʒə́?	má jé?è	isoler
638	nt∫wíhí	má t∫wíhí	tousser
639	mbímé	má bím	accepter
640	ŋgáŋ	má γáŋ	refuser
641	ŋkwó?	má kwó?	monter
642	kèkwòŋ	má kèkwòŋ	haïr
643	ŋgwɔ́ʔɔ́	má ŋgwɔ́ʔ	écraser

644	ŋkú?	má ŋkúʔ	grandir
645	ŋgé nèkúʔú	má ŋgé nèkúʔú	faire grandir
646	ŋgwíé	má ŋgwíé	sourire
647	ɲέ	má ɲέ	laisser
648	ŋkwáhá	má kwá	toucher
649	mbílé	má mbílé	poursuivre
650	ndʒú	má ndʒú	acheter
651	ŋŋúʔú	má ŋŋúʔú	plier
652	ndʒúʔú	má jú?ú	écouter
653	mvέlí	má mvélí	trembler
654	ր ú ʔí	má ŋnʉʔí	bouger
655	ŋkwśś	má ŋkwɔ́ɔ́	ronfler
656	nt∫wó?	má nt∫wó?	déraciner
657	mbá?á	má bá?á	renverser
658	nt∫á	má nt∫á	étonner
659	ŋkwέt	má ŋkwélè	sortir
660	mfhéhí	má fhéhí	ressembler
661			ressembler mutuellement
662	mmí	má mmí	avaler
663	nnó	má nnó	boire
664	nzwélé	má nzwélé	rassasier
665	nnábí	má nnábí	arranger
666	t∫ásì	má t∫ésì	s'asseoir
667	nt∫íné	má nt∫ín	appuyer
668	táhá	má téh	glisser
699	mfúlé	má mfúlé	Voler(oiseau)
670	ndʒʉ́ə́	má ndz ú á	Voler(bandit)
671	ŋkwáhí	má ŋkwáhí	tâter
672	ŋ ú ʔí	má ŋʉ́ʔí	guetter
673	ŋkí?	má ŋkíʔ	briller
674	mbáŋ	má mbáŋ	mûrir
675	sáŋí	má sáŋí	éparpiller
676	ŋgwíé	má ŋgwíé	rire
677	ŋkwìá	má ŋkwìá	limer
678	ḿbɔ́lí	má mbólí	calmer
679	ли́?	má nú?ú	mouiller
680	t∫íŋkwòʔ	má t∫íŋkwò?	revenir, rentrer
681	nsé?	má nsé?	venir
682	ntá?á	má ntá?	chasser
683	sóŋó	má sóŋ	déshabiller
684	ntélí	má télì	tromper
685	ntswélí	má ntswélí	essuyer
686	mbíʔí	má mbí?í	balayer
687	ր ú ŋ	má ր ú ŋ	piétiner
		1	1

688ntʃíŋémá ntʃíŋénourrir689ŋgábémá ŋgábépartager690ŋgábémá ŋgábédiviser691ntʃáʔímá ntʃáʔíprier692nsáŋámá nsáŋéclater693swùŋmòTrahir quelqu'u	
690 ŋgábé má ŋgábé diviser 691 nt∫á?í má nt∫á?í prier 692 nsáŋá má nsáŋ éclater	
691 ntʃáʔí má ntʃáʔí prier 692 nsáŋá má nsáŋ éclater	
692 nsáŋá má nsáŋ éclater	
603 swippno má swippno Trahir guelgu'u	
3waijiilo ma swaijiilo maini queiqu u	n
694 nt∫wú?í má nt∫wú?í juger	
695 mbílí á mbílí germer, ça germ	е
696 nt∫wíhí má nt∫wíhí enseigner	
697 mbə́nìlò má mbə́nìlò se courber	
698 mfémí má fémí étouffer	
699 mfémí má fémí étouffer	
700 ŋkwáŋí má ŋkwáŋí réfléchir	
701 ŋgə́lə́t∫ə́ má ŋgə́t∫ə́ accrocher	
702 ntʃwɔ́ʔɔ́ má ntʃwɔ́ʔɔ́ enlever	
703 ŋsáŋí má ŋsáŋí étaler	
704 ntóntʃì má ntóntʃì cracher	
705 ntó?í má ntó?ó créer	
706 f ú ?í má f ú ?í imiter	
707 mbíbí má mbíbí patienter	
708 ŋkwáŋí má ŋkwáŋí regretter	
709 ŋkh ú á ŋkh ú Consumer, ça	
consume	
710 nswéné má nswén noircir	
711 blanchir	
712 ndʒàŋt∫ʉ má Jáŋt∫ʉ rougir	
713 ηgɨ nèswéné má ηgɨ nèswéné rendre noir	
714 faire blanchir	
715 ndʒʉ́ʔí má ndʒʉ́ʔí rincer	
716 mmwét á mmwét enfler, ça enfle	
717 ndí má ndí dormir	
718 ŋgɨ nèlí má ŋgɨ nèlí faire dormir	
719 nsét má nsét peigner	
720 ŋkɨʔí má ŋkɨʔí tamiser	
721 ngwímò má ngwímò se moquer	
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒə̂ʔí má ndʒə̂ʔí s'adosser	
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒə́ʔí má ndʒə́ʔí s'adosser 723 mbíbí má mbíbí attendre	
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒəʔí má ndʒəʔí s'adosser	
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒə́ʔí má ndʒə́ʔí s'adosser 723 mbíbí má mbíbí attendre	au
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒáʔí má ndʒáʔí s'adosser 723 mbíbí má mbíbí attendre 724 fámí má mèfámí éternuer	au
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒə̂ʔí má ndʒə̂ʔí s'adosser 723 mbíbí má mbíbí attendre 724 fəmí má mèfəmí éternuer 725 ŋkífélé má ŋkífélé verser de nouvei	au
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒáʔí má ndʒáʔí s'adosser 723 mbíbí má mbíbí attendre 724 fámí má mèfámí éternuer 725 ŋkífélé má ŋkífélé verser de nouvea 726 mbúmú má búmú soûler	au
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒə̂ʔí má ndʒə̂ʔí s'adosser 723 mbíbí má mbíbí attendre 724 fə́mí má mèfə́mí éternuer 725 ŋkífélé má ŋkífélé verser de nouver 726 mbúmú má búmú soûler 727 ndʒə́ má ndʒə́ enfoncer	au
721 ŋgwímò má ŋgwímò se moquer 722 ndʒáʔí má ndʒáʔí s'adosser 723 mbíbí má mbíbí attendre 724 fámí má mèfámí éternuer 725 ŋkífélé má ŋkífélé verser de nouver 726 mbúmú má búmú soûler 727 ndʒá má ndʒá enfoncer 728 ŋkép má ŋkép cueillir	au

732	ndáhí	má ndáhí	oublier
733	nt∫íέ	má nt∫íέ	aiguiser
734	ntsóbánìt	bé nsóbénìt	s'entretuer, on
			s'entretue
735	ŋkwɔ́ŋ	má kwóŋó	aimer
736	nsú	má nsú	laver
737	mfέ	má fέ	donner
738	mfέ	má fέ	donner
739	mfá?	má mfá?	travailler
740	nt∫wóbí	má nt∫wóbí	bavarder
741	ր ú ŋ	má ր ú ŋ	danser
742	nz ú mé	má nz ú mé	sentir (mauvais, bon)
743	ndʒwíhí	má ndzwíhí	souffler
744	mfó	má fó	trouver
745	ndá	má ndá	cacher
746	ntá	má ntá	soigner
747	ŋkwáŋí	má ŋkwáŋí	penser
748	mbá?á	má bá?á	renverser
749	ŋkwźʔź	má ŋkwɔ́ʔɔ́	monter
750	tèlì	má tèlì	ramasser
751	ndʒáp	má jáp	mettre
752	séŋé	má séŋé	raconter
753	mbúhí	má búhí	rencontrer
754	ndʒ ú ʔ ú	má ndʒʉ́ʔʉ́	cultiver (champs)
755	ndʒwít	má ndzwít	semer, planter
756	fántí	má fántí	supporter
757			charger
758	mbáhá	má mbáhá	fendre
759	ŋgáʔí	má gá?í	écarter
760	ŋkwílí	má ŋkwít	attacher
761	ŋgáʔí	má yá?	écarter
762	ŋkwílí	má ŋkwít	attacher
763	mfá	má mfá	déchirer
764	ndʒwźbź	maá ndzwób	chanter
765	ŋgwź ɲìlò	má ɣwź ɲìlò	se calmer
766	ŋkínt∫úbí	má ŋkínt∫úbí	répéter
767	nnέbí	má nnébí	nettoyer
768	mmwέt	má mmwét	gonfler
769	ŋkáŋá	má káŋá	choisir
770	bóhó	má bó	éviter
771	nt∫úŋ	má nt∫úŋú	purger
772	ndʒáʔá	má já?	traverser
773	ŋk ú ŋ	má k ú ŋé	transformer
774	bá já	á já	être beaucoup, c'est

			beaucoup
775	ŋk ú ŋ bámò	má ŋk ú ŋbémò	devenir petit
776	ndʒə́	má ndʒə́	voir
777	kèkóŋ jū	má kèkóŋ jū	dénigrer
778	mbíʔí	má mbí?í	oindre
779	ntsə́ʔí	má tsé?í	frotter
780	mmá?á	má mmá?á	lancer
781	ndʒú	má júū	sauver
782	ntá	má ntá	placer
783	nsúh	má súū	descendre
784	nná?ndá?	má nná?ndá?	retarder
785	ndá	má lớā	cacher
786	ŋk ú ʔhí	má k ú ?hí	rassembler
787	ntsé?í	má tsé?í	entasser
788	nná? nt∫úbí	má nná? nt∫úbí	chuchoter
789	nt∫úhí	má tſúhí	picorer
790	ndét	má lét	lécher
791	nswéné	má nswéné	vendre
792	mbáŋí	má báŋí	changer
793	nt∫wó?ó	má t∫wó?	déterrer
794	ndét	má létlé	coller
795	nt∫wú?í	má t∫wú?í	Juger (déjà)
796	mfílímò	má mfílímò	mépriser
797	f ú ?	má f ú ?	mesurer
798	ndʒáhá	má mé ndzáhá	fondre
799	mbəʔ ŋnìlò	má mbá nìlà	s'accroupir
800	ŋŋáí ṁmó	má ŋŋáí ṁmó	Attiser le feu
801	ŋgábí	má yábí	séparer
802	míŋtìlò	má mé míŋtìlà	se moucher
803	n ú ʔí	má n ú ?í	bouger
804	ndáŋtsè	má ndántsè	nager
805	mbíhí	má bíhí	naître
806	mbá?á	má mé mbá?á	natter
807	ŋgáŋ	má gáŋ	nier
808	v ú ntsè	má v ú ntsè	noyer
809	ngwó	má ywó	arrêter
810	ndó kìt	má ló tá? kìt	envahir un endroit
811	ngábí	má gábí	diviser
812	mfémí	má fémí	étouffer (déjà)
813	ŋkwíʔí	má kwí?í	ajouter
814	mbó	má bó	craindre
815	nú?í	má nú?í	palper
816	ng ú	má γ úū	avoir
817	ndʒə́ʔə́	má jé?	condamner
818	ndáhí	má láhí	abandonner
010	iluaiii	IIIa Ialli	avanuonnen

819	mbé	má bé	payer
820	mbíbí	má bíbí	attendre
821	mbá?	má báʔá	rembourser
822	ŋgwó mbáp ntsè	má ywó mbáp ntsè	pêcher le poisson
823	ntéhí	má ntéhí	soigner
824	ŋkéʔí	má kéʔí	scintiller
825	ŋgh ú bè jáhá	má ŋgh ú bè jáhá	faire sécher
826	ndĭ	má dǐ	savoir
827	ndén	má léŋ	sauter
828	<u> </u>	,	s'entre-saluer
829			saluer
830	téhí	má téhí	risquer
831	ngh ú á fíhí	má má ŋgh ú á fíhí	faire refroidir
832	ndúhí	má ndúhí	réchauffer
833	mfíhí	má mfíhí	se reposer
834	ntsí ŋkáŋ	má ntsí ŋkáŋ	aligner
835	kém nt∫áŋ	má kém nt∫áŋ	provoquer
836	ndó	má ndó	emprunter
837	nú?	má nú?ú	appuyer
838	ŋkábá	má kábá	cueillir
839	ndó mò	má ló mò	accueillir
840	ŋŋáhí	má ŋŋáhì	précipiter
841	nt∫ép	má nt∫ébέ	empoisonner
842	kwá?	má kwá?á	pleurer
843	nnébí bó mòtínè	má nnébí bó mòtínè	Convenir avec
			quelqu'un
844	л ú	má ր ú	chier
845	nt∫íhí	má t∫íhí	uriner
846	má	má má	pincer
847	kéŋgá	má kéŋgá	continuer
848	ntó	má tó	percer
849	ḿfə́hí	má féhí	supporter
850	ŋgwź ɲílò	má ŋgwź ɲílà	se taire
851	mf ú ʔí	má mf ú ʔí	tenter
852	ndʒ ú ʔ	má ndʒ ú ʔ	tordre
853	ndʒə́?ə́	má jé?	fermer
854			utiliser
855	ndʒú	má júū	vivre
856	kwóŋ	má kwóŋ	vouloir
857	ndó?	má ló?ó	quitter
858	mbá	má bá	être
859	mbí	má bí	accoucher
860	ndzwí ŋìlì	má ndzwí nìlà	se suicider
861	mbá?í	má mbáʔí	balayer
862	ntsə́?í	má tsé?í	brosser
863	ndʒ ú ? ú	má ndʒʉ́ʔʉ́	cultiver

864	ntá	má nté	défricher
865	ŋŋálé ɲìt	má ŋŋálé ɲìlà	s'enrouler

	Les pronoms personnels			
No	pronoms Personnels sujets	pronoms Personnels objets	gloses	
866	má	nó	je, me, moi	
867	ó	nó	tu, te, toi	
868	á	ní	il, elle, lui, le, la	
869	b ú	ná	nous	
870	bó	ná	vous	
871	bó	bó, nnép	ils, elles, eux	

Les numéraux cardinaux et ordinaux			
No	cardinaux	ordinaux	gloses
872	nt∫í?	mbíní	un, premier
873	bέ	mbálé bέ	deux, deuxième
874	tsíét	mbálé tsíét	trois, troisième
875	khwà	mbálé khwà	quatre, quatrième
876	tō	mbálé tó	cinq, cinquième
877	ntú	mbálé ntú	six, sixième
878	sāmbέ	mbálé sāmbé	sept, septième
879	fźmá	mbálé fómá	huit, huitième
880	ḿbə́?ə́	mbálé mbá?a	Neuf, neuvième
881	γémé	mbálé yém	Dix, dixième
882	ŋŋə́m bέ	mbálé ŋŋɨm bέ	Vingt, vingtième
883	ŋŋə́m tɔ̄	mbálé ŋŋə́m tɔ́	Cinquante, cinquantième
884	ŋkh ú	mbálé ŋkh ú	Cent, centième
885	ŋkh ú tɔ̄		cinq cent
886	nt∫á?	mbálé nt∫á?	Mille, millième
887	nt∫áʔ ŋkh ú		cent mille
888	nt∫á? ŋkh ú tō		cinq cent mille
889	tá? nt∫ú?		un million
890	nt∫úʔ tō		cinq millions
891	nt∫ú? γém		dix millions
892	nt∫ú? γém tó		Cinquante millions
893	nt∫úʔ ŋkh ú		Cent millions

	Les adjectifs qualificatifs			
No	Adjectifs qualificatifs	gloses		
894	nèt∫wɔ́	profond		
895	nt∫ ù nè	vivant		
896	mfhó	blanc		

897	ndútú	bleu	
898	báŋí	rouge	
899	nèswèné	noir	
900		jaune	
901	nná? mfá	léger	
902	ndúné	plein	
903	mfè	froid	
904	∫áné	clair	
905	nsá	long	
906	mvá	court	
907	nzwéŋné	vieux	
908	bóŋó	beau	
909	ndá	propre	
910	ndàtít	sale	
911	mbóŋ	bon	
912	mb ú	mauvais	
913	ŋkhɨʔə́	maigre	
914	ŋkhé	petit	
915	ŋgú?	grand, gros	
916	ndʒílé	lourd	
917	ŋkélé	rond	
918	mbí tú jí	pointu	
919	ntáhá	lisse	
920	ntáŋ	solide, dur	
921	mbwólé	gentil	
922	nt∫ ú ū	méchant	
923	ntáŋ	fort	
924	mbwóló	faible	
925		amusant	
926	ntém t∫ ù ?	catégorique(décision)	
927	mfé	lent	
928	ndəndəne	rapide	
929		capricieux	
930	ŋkáʔí	orgueilleux	
931	mbwólá	facile	
932	ntáŋ	difficile	
933	ndʒúʔí	compréhensif	

Les adjectifs indéfinis			
No	Adj. Indéfinis	gloses	
934	mó?	autre	
935	bímó?	certains	
936	fáŋ	tout	
937	sò jǔ	aucun	

938	mèjó	plusieurs	
939	móʔ jú	Quelque chose	

	Les mois de l'année				
No mois gloses significations		significations			
940	ŋw ù nswὲ	janvier	le nouveau mois		
941	mókgàŋ	février	la période où l'on brûle les herbes		
942	ŋkák nnà	mars	la période où l'on défriche		
943	ndʒwít mbhā	avril	la période où l'on sème		
944	nsó nná	mai	la période du binage au champs		
945	ntó ŋgét mèséŋ	juin	la période où le maïs fleurit		
946	ntú ŋgèfét	juillet	la période où l'on vérifie si le mais est déjà en maturité		
947	nt∫ú? ∫ú	août	la période des récoltes		
948	ŋdʒák ∫ú	septembre	la période où il y'a manque de nourriture		
949	b ú ?nswē	octobre	la période où l'on commence à récolter les		
			ignames		
950	ntó ŋgét	novembre	Conserver les récoltes au grenier		
951	mb ú ?tè ŋkándá	décembre	la période où l'on vide le grenier		

	Les jours de la semaine		
No jours significations		significations	
952	ŋgá	Le jour du marché	
953 ŋkóʔtʃú			
954	nt∫ándó?		
955	ntóbù?	Jour interdit, on ne travaille pas avec la houe ce jour	
956	ntótè?		
957	ntálá?	Jour interdit, on ne travaille pas avec la houe ce jour	
958	nsíέ		
959	ŋk ú ŋ		

Les adverbes			
No	adverbes	gloses	
960	júū	chez	
961	síhà	ici	
962	mfēhì	là-bas	
963	ndà?ndà?	lentement	
964	ndāndānē	rapidement	
965	ndzúŋ ŋgèléŋ fáŋ	constamment	
966	bó ɲí	avec	
967	nt∫áŋí	aisément	

968	mē lá?	chez moi	
969	jū lá?	chez toi	
970	jí lá?	chez lui	
971	b ó láʔ	chez nous	
972	bó lá?	chez vous	
973	bó lá?	chez eux	
974	bèbóŋ	soigneusement	
975	nù á ndʒ ú ŋgèléŋ	pendant	
976	ndʒʉ́ á ké bə́	lorsque	
977	ndāndānē	brusquement	
978	kè ŋŋàʔhì	simplement	
979	bóŋó bóŋó	valablement	
980	mbí ɲílò	sérieusement	
981	nèɣē	Entrain de faire	

	Les conjonctions			
No	conjonctions	gloses		
982	ndá? ndʒ ú	mais		
983	mbèbè	ou		
984	b ú	et		
985	nè?	donc		
986	ndá? ndʒ ú	or		
987		ni		
988		car		
989	mbɔ́	que		
990	sé	quand		
991		dont		
992	ćw	qui		
993	nòmbè	parce que		
994	nù á dʒí	puisque		
995	nù á dʒíkə́	à cause de		

Les possessifs			
No	singulier	pluriel	gloses
996	jɔ, dìà, nà,		mon, ma
997	diò, jùò,		ton, ta
998	jí		son, sa
999	jík	mé	notre, nos
1000	má	mé	votre, vos
1001	mέp	mέp	leur, leurs
1002	ké jò	bíó	le mien, les miennes
1003	jùò, ké jù		le tien, les tiennes
1004	b ú h ú , méhé, já	b ú h ú , jé	le nôtre, les nôtres

1005	mè, j̄ε̄p	bíép, j ē p	le vôtre, les vôtres
1006	bíép, jóp	bíép, jóp	le leur, les leurs